ASOLE LIGITE

جيكبير - وغارة موفقة على عظة ضختنى فنني



استقبل السيد الرئيس القائد صدام حسين وقد اللجنة الثلاثيه الوزارية المنبثقة عن المؤتمر الوزاري لمنظمة الاقطار المصدرة للنفط (اوبك) وتضم اللجنة السيد الحاج لقمان وزير النقط النايجيري رئيس المؤتمر الوزاري للمنظمة وعضوية السادة وزير المعدن والطاقة الاندونيسي ووزير الطاقة والعلان الفتروق اضافة الى الامين العام الساعد للمنظمة

القواعد الايرانية المدمرة مما اسفر

وعلى الصعيد نفسه نفذ مقاتله

الحزب الديعقراطى الكردستماني

الإيراني المعارض سلسلت من

العطيات الهجومية ضد قطعات

واليات العدو الإيراني في مناطق

متعددة شمال كردستان وذلك خلال

الربع الاخير من شهر اب الماضي

مكيدين أياها خسائر في الارواح

وقال بيان للحزب الديعقراطي

الكردستائي الإيراني صدر في باريس اليوم ان هذه العمليات نفذت للفترة

اتفاقية للتعاون

بين العراق وقبرص

العراق وقبرص في نيقوسيا اليوم

اتفاقية للتعلون الأقتصادي تهدف الى

زيادة حجم التبادل التجاري وايجاد

المناقذ التسويقية لسلع البلدين .

ووقع الاتفاقية ف ختام اجتماعات

اللجنة العراقية القيرصية المشتركة

عن الجانب العراقى السيد محمد حمزة وزير النقل والمواصلات ووقعها

عن الجانب القبرهي خريستوس مافريس وزير الاقتصاد والمال .

النقل والمواصلات قد التقى اليوم

بالنكتور فاسوس ليسارينس رئيس

البرلان القبرعي .

الفضائح والاسرار

دامت اکثر من ست سنوات .

وكان السيد محمد حمزة وزير

اتصالات مستمرة بين الجانبين

لندن - ١٠ - واع ، قالت مجلة للجلة أن الكشف عن مزيد

من تفاصيل التسلح بين طهران وتل ابيب لم يعد من باب

واكدت المجلة في تقرير نشرته في عددها الصادر في لندن في

السابع من الشهر الجاري ان نظام طهران وحكومة تل ابيب

مايزالان رغم ذلك يتكتمان على تفاصيل كبيرة ويعملان قدر

المستطاع على تحجيمها وتقليل شانها بعد محاولات تكتم

واشار التقرير الى ان علاقات التسليح بين الجانبين لم

نداً منذ سنتان فقط بل الكشف الصريح عنها هو الذي تم

منذ حوالي السنتين عندما نشرت ولاول مرة صحيفة

سبعوت أحرونوت الصهيونية تقريرا ذكرت فيه ان

نيقوسيا _ ١٠ _ واع · وقـع

البقية _ ص ١١

عباس الإيرائي ..

الاسبوع العربي اللبنانية مع بيلو .

سفير الكيان الصهيوني في كوبنهاغن

سامأي كاهلن وسفير النظلم الإيرانى

حيدر أنبازدي الضيائي اللذين وصلا

في تقرير لمجلة المجلة

معا الى الدائمارك علم ١٩٨٥ ..

واكتت للجلة ان هناك تنسيقا بين

والمعدات .

عن مقتل عدد من افراد الشاحنة

وحضر اللقائلة السيد عصام عبد الرحيم وزير النفط وسكرتج رئيس الجمهورية .

طهران - ١٠ - انصات . واح : هاجم مقاتلو جيش التحرير الوطني الإيراني قواعد الفوج ١٦١ التقبع لقوأت النظام الإيراني جنوبي مدينة قصرُ شيرين في الثاني من الشهر الماضي للمرة الثلثية خلال اسبوع مكيدين اياه خسائز متعددة بعد تشتيت افراده .

وقال ثبا لاذاعة مجاهد الناطقة باسم منظمة مجاهدي خلق الإيرانية المعارضة اليوم ان يسلطات التظلم الايراني اضطرت بعد الهجومين ال تغيير قيادة الفوج بسبب الخسادر ولند وارائه

ومكانة الإ

digit part

11 250 1

الق كبرة ارتة

مدواور عا

تكثوا لبأة

THE COLUMN

كان قد نفذ ق السادس والعشرين من الشهر المّاضيّ والحق في صفوف قوات العدو ﴿ هَذَا اللَّوْجِ خَسَائِر كَبِيرة منها مقتل واصابة ١٧ جنديا وأسر

۲۱ اخرین . كما هاجم مقاتلو جيش التحرير الوطني الإيراني عددا من قواعد

النظلم الايراني المهمة في منطقة رْعفرانية القريبة من مهران وتمكنوا من قتل وجرح عدد كبير من افراد

التي مني يها . واضاف النبا ان الهجوم الاول

خميني المتمركزة في هذه القواعد حيث تم خلال الهجوم ايضا اسر عدد من افراد الحرس . واشار البيان الى أن عناصر جيش

وجاء في بيان اصدرته منظمة

مجاهدي خُلقُ الايرانية في باريس

بهذا الشان أن الهجوم استهدف

ألكتبية المستقلة ٢٢٠ التابعة لحرس

التحرير الإيرائى قامت اثر انتهاء الهجوم بزرع المنطقة بالالغام حنث



الطائرات المراقية اصابت ناتلة نفط يونانية لندن - ١٠ - واع : اعلنت مؤسسة لويدز البريطانية للتامين ان الطائرات

لويدز

الخُليج العربي اليوم .

اصابتها مباشرة .

وكان ناطق عسكري قد اعلن صباح اليوم عن قيام الطفرات العراقية بالإغارة

لليونطو تمتنكر الممارسات الارهابية الصهيونية باريس ـ ١٠ ـ واع : استنكر المجلس التنفيذي لمنظمة اليونسكو مجددا

كما استنكر المجلس التنفيذي في دورته السابعة والعشرين بعد المئة المنعقدة

البطولية .. وفي مليل نص البيان . بيان رقم (٣٨٦٧) صادر من القيادة العامة للقوات المسلحة . بسم الله الرحمن الرحيم نبدا بحمده سبحانه والثناء عليه بالبناء الشعب العظيم ...

وقالت القيادة العامة نلقوات

المسلحة في البيان رقم (٢٨٦٧) ان

جميع الطلثرات علىت أنى أواعدها

سللة بعد تنفيذ هذه الواجبات

تواصل قوتكم الجوية العملاقة عطياتها البطولية بالتوغل داخل رض العدو لتحطيم المرتكزات الاقتصادية التي يغذي بها النظام الايراني الته الحربية الحدوانية .. كما انها تواصل فرض الحصار على الإمدادات النفطية للعصابة الحاكم في ايران لمنعها من استفلال هذا المورد الحيوي في العدوان على

فلقد نفذت قوتنا الجوية هذا اليوم المهمات البطولية الثَّقية : ١ ـ تم وفي تملم الساعة التاسعة

والنصف من صباح اليوم توجيه ٣ ـ وفي الساعة التفسعة والدقيقة الخامسة والثلاثين قامت اعداد ضربة قوية الى اهداف منتخبة في مجمع (بيد بـولاند) للمنتجـات النفطية وقد استطاع صقورنـا اخرى من طائراتنا بتوجيه ضربة قوية ألى عبد من المنشأت النفطية في التواسل اصابة اهدافهم في الصميم وتركوا الانفجارات والسنة اللهب واضرمت النيران فيها تغطى منطقة الاهداف المضروبة

النفطية في حقول الاحوارُ والى هدف بحري كبير قرب السواحل الايرانية والى محطة ضخ النفط (تنكي فني)

الانفجارات والسنة اللهب تغطى الاهداف المضروبة

٥٠٧ وهمة وطالعة اللصقور والغرسان

لحوء عدد من العسكريين والمدنيين الإيرانيين الى وحداتنا الإمامية

عَرْبُ الْبَعْثُ

العكربي الاشتراكي

حقول الاجواز فدكت اهدأفها ٣ ـ وفي الساعة الناسعة والدقيقة

الايرانى يعترف

طهران ـ ١٠ ـ انصبات ـ واع . اعترف النظام الايراني اليوم بقيام طائرات قوئنا الجوية بتوجيه ضربات مدمرة الى عدد من مواقعه ووحداته الصناعية بلغة الاهبية في الاحواز ..

وقال راديو طهران في بيلن له البوم ان القصف الجوى لطائراتنا الحق

وكان بيان صادر عن القيادة العلمة للقوات المسلحة قد اعلن اليوم عن توجيه صقور قوتنا الجوية ضربة مدمرة الى المداف صناعية منتخبة في مجمع بيدبولاند للمنتجات النفطية والمنشات النفطية في حقول الاحواز وعومتهم سللين الى ارض الوطن .

اعادة انتخاب الفايز

ِ عمان ۔۔ ١٠ ــ واع : اعید انتخاب السيد عاكف القايز رثيسا لمجلس

النواب الاردنى وللمرة الخامسة على

وقد حصل السيد الفايز في الجلسة

التي عقدها مجلس النواب اليوم على

كاسحة الغام بريطانية

تتجه الى الخليج العربي

القاهرة ـ ١٠ ـ واع : اجتازت

قناة السويس قادمة من البحر

المتوسط اليوم احدى قطع الاسطول

وستنضم كاسحة الإلغام (اورمان

شيز) الى القطع البحرية البريطانية

المتواجدة في منطقة الخليج العربي

٤٧ صوتا من اصل ٥٧ صوتا .

قواتنا المطحة الطسلة ومن رجال البقية _ ص ١١

الخمسين رصدت طائراتنا هدفا بحريا

كبيرا قرب السواحل الإيرانية

1 ـ وفي الساعة الواحدة والدسقة

فوجهت له ضربة دقيقة ومؤثرة

العاشرة من بعد ظهر اليوم شئت

طائراتنا غارة موفقة على محصة ضخ

وبعد تنفيذ هذه الولجبات

البطولية كافة عانت جميع طائراتنا الى قواعدها سالة برعاية الله

وهكذا يتأكد لحكام أيران يومأ

بعد اخر ان انزمن باكل من جرفهم

أيما ماكل وأن اطلله أمد الحرب التي

يراهنون عليها لاتعنى غير الزيد من

الدمار والخراب لهذه القتة الباغية

من الله قوة وصلابة وقدرة على

مقارعة الخصوم وتظل هذه الإيام

الخالدة في تاريخ امتنا موسومة بمآثر

اما نحن فان الايام لتزيدنا

المؤتمرة بامر الصهيونية

(تبکي فني) فدمرت اهدافها

أغارت طلارات العدو الصبهبوئي على

مواقع فلسطينية في منطقة قرية ينطا والحلوة بسهل البقاع اللبناني الغربي مما

ادى الى حَسائر مادية جسيمة في المواقع

المقصوفة اضافة الى وقوع خسائر بشرية .

مجلس الامن ..

الاعضاء الدائمون يتفقون على اعطاء كويلار توجيهات جديدة بشأن تطبيق القرار ٩٩٨ نيويورك - ١٠ - واع : اتفقت الدول الخمس دائمة العضوية في مجلس الامن

الدولي في ساعة متأخرة من ليلة أمس على اعطاء الإمين العلم للامم المتحدة خافيم بيريز دي كويلار توجيهات بشان تطبيق القرار ٩٩٥ الداعي لانهاء الحرب العراقية الإيرانية . وقالت وكالة الاسوشيتبريس نقلا عن مصادر مطلعة بالامم المتحدة أن هذه

التوجيهات تؤكد الحلجة الى انهاء هذه الحرب ووجوب تطبيق قرار مجلس الامن كما تدعو التوجيهات الامين العلم للامم المتحدة الى ايجاد الاداة التي تقوم بتطبيق جميع جوانب القرار . وقال مراسل وكالة الانباء العراقية في نيويورك ان الاتفاق جاء بعد مناقشات بين

مندوبي الدول الخمس وهي بريطانيا والصين وفرنسا والاتحاد السوفيتي والولايات المتحدة . واضاف ان مذكرة بهذا الخصوص توضح كيفية تطبيق هذه التوجيهات قد

سلمت في اعقاب المشاورات الى كل من الأمين العام ورثيس مجلس الامن . وستقوم الدول الخمس بلبلاغ الدول العشر الإخرى الاعضاء غير الدائمين في

العراقية اصابت ناقلة نفط يونانية تدعى ميكونوس قرب السواحل الايرانية في واوضحت لويدز مساء اليوم بان الاتصالات انقطعت مع النظلة اليونانية بعد

واشارت الى ان وزن السغينة وهي فارغة ببلغ ١٦ الفا و١٦٥ طنا وهي مشيدة

على هدف بحري كبير قرب السواحل الايرانية واصلبته اصلبة دقيقة ومؤثرة .

المارسات الارهابية لسلطات الاحتلال الصهيوني ضد الشعب العربي

كاتب كريتي المرحلة الراهنة في الخليج العربي

البريطاني .

الكويت ـ ١٠ ـ واع . اكد الكاتب الكويتي عبدات الفوزان انه لم يعد بمقدور اي مكابر انكار ان العدوان الايراني على العراق لايستهدف العراق وحده وانما يستهدف العرب جميعا ..

وقال في مقال نشرته صحيفة الوطن الكوينية اليوم ان هذه الحرب ليست حربا اقليمية يحركها ويدفعها التباين في أيديولوجيات الانظمة السياسية التي تحمل

والأمة العربية عموما لاتحتمل السكوت والتريث .. ونبه الى أن مستقبل عروبة منطقة الخليج العربي بالذات يمر عبر تجربة قاسية في هذه المرحلة تفرضها قوى مجنونة تحكم ايران ولاتريد الأمن والاستقرار للمنطقة وشعوبها ..

شحن قطع غيار لطائرات الفانتوم من ایلات الی بندر عباس لا تتحمسل السسكوت والتسريث بیروت ـ ۱۰ ـ واع : اکد هنریك

وصفقات بمليارات الدولارات

العلاقات النسليحية بين طهران وتل ابيب استؤنفت بعد

في أول نشاط له رئيس الشركة الوطنية الإيرانية للبترول

(هسن نزيه) الذي انخرط الان في صفوف المقاومة الإيرانية

كلفه بالقاوضات مع الكيان الصهيوني وجرت سلسلة من

اللقاءات اوفد من خلالها مسؤولون أيرانيون الى الارض

وتابع التقرير تطور اللقاءات وصفقات التسليح بين

طهران وتل ابيب لغاية تعوز ١٩٨٠ عندما ثم الكشف عن

لقاء صادق طباطبائي وصالح حسيني في زيوريخ بوقد صهيوني في فندق شايدروف حيث تمخض اللقاء عن ارسال

المعتلة والى عدد من بلدان اوربا الغربية .

بيلو الناطق باسم أتحاد البحارة الدائماركي أنه تم مؤخرا شحن قطع غيار لطائرات ففتوم من ميناء ايلات بطُسطين المحتلة الى ميناء بندر جاء ثلك في حوار اجرته مجلة

واشار الى ان المرحلة الراهنة التي تمر بها منطقة الخليج العربي بشكل خاص

طهران

اعدام اثنين من المرتبطين بمهدى هاشمى

اعلن في طهران اليوم عن تنفيذ حكم الاعدام بأثنين من المرتبطين بعهدي هاشمى مدير مكتب منتظري البديل المعين لخميني ..

أن حكم الإعدام الذي كان قد صدر ضد فتح الله محمد زادة ورضا مرادي بسبب مشاركتهما لمهدي هاشمى في عمليات مضادة للسلطة وقيامهما بمحاولات اغتيال ضد عدد ، البقية ـ ص ١١

طهران ـ ۱۰ ـ انصات ـ واع

وقال رانيو طهران في بيان اليوم

لماذا التمويل ؟

● الكويت ● عبدالله احمد حسين

قرأت نقلا عن . اللواء ، اللبنانية ان النظام السوري سيطلب في مجلس القمة العربي القلام تمويلا لقواته في لبنان . ولاأدري لملاا يبترنا هذا النظام العربي الخارجي كلما اجتمعت قمة عربية أو قمة

لملذا تمول القوات السورية في لبنان وقد كانت في لبنان ايام حصار المخيمات وايام قتل وابادة اهلنا فيها فلم تفعل شيئا ، بل انها قدمت للطواغيت من قادة امل خمسين دبابة هدية لها على جرائمها الى جانب دعمها والدفاع عنها والابقاء عليها ، بل انها تدخلت ونصرتها ومنعت الاحراب والقوى الاخرى التي قاتلتها من إن تبيدها او تطردها من المنطقة الغربية ؟

لماذا نمول القوات السورية وقد كانت في لبنان وهي ترى عملاء خميني يرفعون صور الدجال ويؤكدون على الولاء له ومحاربة اخوانهم العرب من اجله ؟

ولملاا نمول هذه القوات وهي تحارب الشرعية الطسطينية وتضيق عليها في كل مجال ومكان؟

ان القوات السورية حمت امل الفلجرة من السقوط. والقوات السورية اصبحت حاكما بامرها في بيروت وغيرها عدا المناطق التي يسيطر عليها عملاء ايران فهي لم تحفظ العروبة ولم تحقن الدماء

الكويث ـ ١٠ ـ واع - اشاد الكاتب الكويني عبدالله احمد حسين بصولات صقور الجو العراقيين الذين دكوا المؤسسات الفارسية في لاراك وملاوا صدور

وقال السيد حسين في مقال نشرته صحيفة (الانباء) ان الذراع العراقية الطويلة الشجاعةاستطاعت ان تدمر الروح المعنوية الفارسية وان تحول اكبر ناقلة في

العالم الى رماد وتجعل الفرس غير امنين على مؤسساتهم الحربية في اقصى

واضاف ان الانزواء في ركن منعزل في جحور الحرباوات الفارسية واطلاق

صاروخ منه لايؤكد على قوة بقدر مايدل على جبن وان الفرق كبير بين صقر شامخ

حلق في الفضاء ويضرب مايشاء من مواقع العدو وبين ضبع واهن جبان ينزوي

واكد أن النفس الفّارسيّ أصبح قصيرا حدا وأن حكام أيران استعملوا ماديهم من وسائل ولم يبق الا الانتحار وأنهم في مازق محكم وحالة اختناق ويقتربون اكثر

عمليات للمعارضة في الطبين

ملنيلا ــ ١٠ ــ رويتر . واع . نسفت عناصر المعارضة القلبينية ابراجا

الملخي .

مانيلا واصابتها باضرار بليغة

وجاء الحادث في الوقت الذي

يسود التوتر العاصمة منذ الاعلان

عن اكتشاف خطة لتنفيذ انقلاب

جديد ضد حكومة السيدة كورازون

اكينو رئيسة الطبين الاسبوع

وقد اتخذت اجراءات عسكرية

مكثفة حول قصر الرناسة والمرافق

كادار يصل بكين

يكين _ ١٠ _ واع وصل الى بكين

اليوم (يانوش كلاار) السكرتير العام

لحزب الحمال الاشتراكي الهنغاري في

زيارة رسمية للصين تستغرق خمسة

ويجري كادار خلال الزيارة الثي

تعتبر الثالثة التي بقوم بها للصين

مباحثات مع المسؤولين الصينيين

تتناول العلاقات بين البلدين .

الرئيسية في العاصمة في اعقاب ذلك

للاستلاك الكهربائية بالقرب من العاصمة مانيلا اليوم مما ادى الى انقطاع

التيار الكهربائي في عدة مناطق في الوقت الذي تستمر فيه الإجراءات

ن غاره خائفا مدعورا ويطلق عواءه الحاقد المسموم

أ كاتب كويتى يثيد بصولات صقور الجو

الجبناء الغرس رعبا

واكثر من الهاوية .

الامنية المشددة حول العاصمة .

وذكرت مصادر رسعية ان عناصر

من المعارضة فجرت ثلاثة ابراج

كهربائية في مقاطعة باتان شعالي

ترض ياباني

طويل الامد للأردن

عمان ـ ۱۰ ـ واع . وافقت

الحكومة اليابانية على تقديم قرض

طويل الامد للاردن بقيمة ٣٠٠ مليون

وذكرت صحيفة الراى الاردنية

الصادرة في عمان اليوم ان القرض

ياتي في نطاق مساعدة اليابان للاردن

وتأتى الموافقة على هذا القرض في

اعقاب زيارة قام بها تاداشي كوراناري

وزير خارجية اليابان للاردن قبل

هارنفتون يصل

القاهرة .. الشهيس

الطلقة الاميركي هارنفتون بزيارة

غصر يوم الخميس المقبل تستغرق

ثلاثة ايلم يلتقي خلالها مع الرئيس

وسيجسري المسؤول الاميىركي

مبلحثات مع المسؤولين المصريين

تتناول سبل تدعيم التعاون الثنائي

في مجالات النقط والفاز الطبيعي

والاستخدامات السلمية للطاقبة

المصري حسني مبارك ..

القاهرة ـ ١٠ ـ واع : يقوم وزير

في مجال التنمية الاقتصادية .

ثلاثة اسلبع .

الدعوة لتنفيذ القرار ٩٨٥

عمان ـ ١٠ ـ واع جدد العاهل الاردني الملك حسين وقوف الاردن الى جانب العراق في دفاعه عن أرضه العربية و في دعوته المخلصة لانهاء الحرب وحل النزاع بين العراق وايران سلميا

واكد الملك حسين تأبيد بلادد لقرار مجلس الامن الدولي رقم ٥٩٨ الداعي لإنهاء الحرب العراقية الايرانية بصورة شاملة داعيا الى ضرورة المتابعة الجدية لتنفيذ القرار حتى لايترك المجال مفتوحا امام مراوغات النظام الايراني ومناوراته وقال الملك حسين في خطاب افتنح به اليوم اعمال الدورة العادية الخامسة لمجلس الامة الاردني ألقد كانت مواقف الاردن السياسية واضحة وصريحة وقد تجلت في موقفه العربي الاسلامي الذي يؤيد العراق تا بدا لاليس فيه والذي يري في الوقت نفسه ان النظام الايراني الحالي بما جر على المنطقة كلها من مُتأعب وتدخلات اجنبية لايمثل حقيقة ألشعوب الايرانية واعلن الملك حسين في خطابه الذي خصص الجانب الاكبر منه للحديث عن

الإوضاع الداخلية للأردن وتطلعات حكومته في مختلف الحقول والمجالات تعديد فَتَرَةٌ دورة مجلسُ الامةُ الحالية لفترة لاتزيد على السنتين يجري خلالها الاعداد لانتخابات نيابية عامة جديدة في الاردن. واشار الى أن حكومته ستواصل امداد القوات المسلحة بكل مليمكن توفيره من اسباب القوة والمنعة ندريبا وتسليحا وتزويدا بلحدث المهمات من مختلف المصلار

كما سنستمر الجهود في تدريب الجيش الشعبي وتاهيله ليكون رديفا صلبا للقوات المسلحة الاردنية في تعزيز الامن الوطني والدفاع عن ارضه .

عرفات يجتمع مع مسؤول الماني اتحادي

العابدين بن على رئيس وزراء تونس اليوم مع السؤول الالماني ويحث تونس ـ ١٠ _ واع ، اجتمع السيد يسر عرفات رئيس اللجنة التنفينية لمنظمة التصرير معه علاقات النعاون الثنائي الفلسطينية في تونس مع السيد هائز يورغن فيشنسكي عضو الحرب

> الاتحادي ورئيس لجنة الشرق الاوسط الدولية الاشتراكية وذكرت وكالة الانباء الفلسطينية وفا اليوم ان الأجتماع تتلول الاوضاع الدولية الراهنة ومساعي عقد المؤتمر الدولي للسلام في الشرق الاوسط اضافة آلى اوضاع الشعب الفلسطيني في لبنان من جهة اخرى اجتمع السيد زين

الأشتراكي النيمقراطي الإلماني

توتع اعلان هكة الطوارىء ني بنفلاديش

دكا ـ ١٠ ـ رويتر . واع : المح الرئيس البنغلابيثي رحسين محمد ارشاد) مجددا الى انه قد يعلن حالة الطوارىء بهدف وقف موجة من الاحتجاجات المقرر القيام بها في العاصمة البنغلاديشية الشهر

وقال (ارشاد) في مقابلة صحفية نشرت في بكا اليوم انه ربما يضع صلاحياته الدستورية موضع التنفيذ لوقف الحصار الذى تعتزم العارضة فرضه حول المؤسسات الحكومية بالعاصمة دكا في العاشر من الشهر

الخطوات التي سيتخذها بهذا

السيد خافيع بيرير دي كويلار

الى 'نهاء هذه الحرب ..

«الوطن» الكويتية تدين هجرة

الكويت ـ ١٠ ـ واع · وصفت صحيفة (الوطن) الكويتية هجرة اليهود الايرانيين الى الكيان الصهيوني بانها افضع وابشع من ان يطلق عليها وصف (فلاشا ايرانية}

واكدت في تعليق لها واليوم ان هذه خطوة اخرى وان تكون الاخيرة في التكلب الاستراتيجي بيم أيران والكيان الصهيوني ضد الوجود العربي والاسلامي واوضحت ان ُهذا التكالب بدا على استحياء في عهد الشاه المخلوع وِما هو يوغل في الكشف عن ابعاده في عهد الذين يرفعون دون حياء ولأخجل شعار تحرير القدس يدمرون في الوقت نفسه كل طاقة عربية واسلامية يتوقع ان تسهم في تحرير القدس .



● مونتغيديو ـ رئيس جمهورية اورغواي خوليو ماريا سانجيتني والى

العطار وكويلار يبحثان

نبویورک ـ ۱۰ ـ واخ واع اجتمع السيد محمد سعيد العطار نأثب رنيس وزراء الجمهورية العربية اليمنية في نبويورك الليلة الماضية مع الامين ألعام للامم المتحدة وأوضحت مصادر ببلوماسية

القضاياً المدرجة في جدول اعمال الجمعية العامة ذات الاهتمام

وتطرقت المحادثات الى المساعدات العربية اليمنية ..



جلنبه الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران لدى وصوله اورغواي امس

تطورات الحرب

عربية ان المحادثات بين المسؤول اليمني والامن العلم للامم المتحدة قد تركزت على تطورات الحرب العراقية الايرانية والجهود التي يبذلها مجلس الامز الدولي بالتعاون الوثيق مع الامين العام للامم المتحدة لتطييق قرار مجلس الامن رقم ٥٩٨ الداعي وتناولت المبلحثيات عددا من

الخاص بالشرق الاوسط ومنطقة شبه الجزيرة العربية التى تقدمها اجهزة الامم المتحدة الانمائية وبصفة خاصة برنامح الامم المتحدة الانمائي الى الجمهورية

اليهود الإيرانيين الى الكيان الصهيوني



ولم يشر الرئيس ارشاد ال

صوء

غــزة ..

غزة .. زهرة برية في منبذ النكبة وجتى الهزيمة وهى ترفع لواء الوطن

رغم عودها الطري . ورغم انها كانت خبارج التسميات السياسية ، ومنذ الهزيمة وحتى الان تحولت الزهرة الي جمرة تقيم على شاطىء البحر، لا القمع يطفئها .. ولا السنون استطاعت ان تحولها ال رماد .. وعندما كان الوطن الفلسطينى يجد لتوهجه وحضوره مكانا .. كانت الجمرة تحتفظ بنارها وتورق ازهارا برية تنشر اسرارها في دواخل اجيال ناتي في الغياب .. وتنمو في النسيان . غزة جمرة تعود كلما شاعت فلسطين وشاعت الثورة ..

الوطن ولواء الحضور 🖭 الان تعود الجمرة وتحرق الاحتلال هتافا ورصاصا ينهمر على دوريات الاحتلال التي تصحو على موثها على الطرقات وفي السلحات .. وق كل مرة يعلن العدو ان ضابطا كبيرا من مخابراته قد قتل .. وفي كل مرة يعلن العدو ان طيورا غزاوية هجرت احد المعتقلات وذابت في مسلمات القطاع الذى يأخذ شكل

كم من مرة علات لتحمل لواء

واحد من جنود الاحتلال قال: . في غُزة تتنكر انك منبوذ ومهدد ٢٤ ساعة في اليوم الواحد . . ولهذا يقيم المحتلون في دباباتهم وداخل خوفهم طوال السنوات المتدة من ١٩٦٧ ـ ١٩٨٧ .

ق غيرة الإن اضبرابيات واشتباكات .. حيث يقف الفلسطينيون في مواجهة المحتلين في المدارس والشوارع . وحيث يقف الفدائيون برشاشاتهم ف انتظار عسكر الاحتالال عند المفارق وحيث لايتوقع الفراة .. يشتد الارهاب والقمع ولا تغادر الزهرة شكل الجمرة .. وتظل غزة رافعة لواء الوطن ولواء الثورة مانتظار زمن جديد .. فغزة سيدة الزمان الصعب وسيدة الحضور ﴿ في رحلة يظن العدو فيها ان الغياب قد عاد .

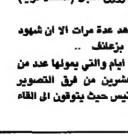
مخلوق خراق ام دعاية سياحية ؟

●لندن ـ اتخذت امس في لندن اكبر عملية صيد على الاطلاق لوحش خراق في بحيرة لوك نيس طابعا مثيرا عندما قام احد القوارب البالغ عيدها عشرة والتي تقوم بسبر اغوار هذه البحيرة الاسكتلندية الشهيرة بحثا عن هذا الوحش الخراق المراوغ قام بتحديد موضع جسم ضخم مجهول الهوية يقع على عمق سبعين مترا تحت سطح البحيرة وبعد بضع ساعات من بدء عملية البحث عن المخلوق الإسطوري الذي تربد انه يختبيء في قاع هذه البحيرة قال منظمو عملية البحث ان الزورق سجل (اتصالا قويا) مع جسم كان ضخما ومتحركا ..

وكان قد زعم ان هذا الوحش الخراق قد شوهد عدة مرات الا أن شهود العيان وصفوه بانه بشبه الزواحف الزودة بزعانف ..

وقد جذبت هذه العملية التي تستغرق ثلاثة ايام والتي يمولها عدد من المؤسسات التجارية جذبت بقفعل اثنين وعشرين من فرق التصوير التلفزيوني والافا من الاشخاص الى بحيرة لوك نيس حيث يتوقون الى القاء نظره خاطفة على هذا المخلوق الخرافي ..







● لندن - تقليعة جديدة قام بتصميمها مصمم الازياء البريطاني رولاند كلين الذي عرض مجموعة من تصاميمه في لندن في بداية اسبوع لعرض الإزياء بدا في لندن امس الاول ..



● لندن : عارضات ازياء يرتدين فساتين بقلون الاصغر ومنقطة بقلون الإبيض ويضعن على رؤوسهن قبعات بحواف عريضة كتقليعة للصيف المقبل حيث تم عرضها في لندن امس الاول في اسبوع لعرض الإزياء .



• مدريد : النجمة السينمائية الاسبانية المعروفة لولا فلورس تنشف دموعها خلال مؤتمر صحفي لها في مدريد امس الاول بعد ان تم الافراج عنها دون كفالة بعد ان كانت قد وجهت لها تهمة المراوغة في دفع ضريبة بمبلغ ٤٣٠ الف دولار





● كاليفورنيا . تم تصميم سبارة جديدة لسباق السيارات من قبل شركة بورش لاستخدامها في بطولة سباق السيارات التي ستقام في كاليفورنيا يوم

منكة يريطانيا تصل فيكتوريا

اوتساوا ۱۰ م واس واع ٠ وصلت ملكة بريطانيا البـزابيث الثانية الى مدينة فيكتوريا الليلة المُاضِية فِي زِيارة لكندا نستغرق سنة

عشر يوما . وتفتتح الملكة اليزابيث خلال الزيارة مؤتمر قمة الكومنويلث الذي يضم (٤٩) دولة في مدينة فانكوفر يوم التلاثاء المقبل .

وسوف يناقش المؤتمىر الذي سيستغرق اربعة ايام عندا من القضايا الدولية من بينها الجهود الرامية للضغط على النظام العنصري في جنوب افريقيا لانهاء سياسته العنصرية ..

القوات الهندية تمتقل منة من التاميل

کولومبو - ۱۰ - رویٹر واع . اعتقلت قوات حفظ السلام الهندية اكثر من منه من افراد جبهة التأميل في حملة شنتها عبر المناطق الشمالية الشرقية من سري لانكا ..

وقالت مصادر عسكرية في كولومبو البوم ان بهذه الاعتقالات الحديدة يكون عدد المعتقلين من افراد جبهة (التاميل) المعارضة قد بلغ خلال الساعات الاربع والعشرين الماضية حوالي مئتي شخص وذلك في نطاق حملة تهدف الى الحد من اعمال العنف التى يمارسها المتطرفون

واشارت المصادر في الوقت نفسه الى ان القوات الهندية قامت صباح الدوم بالاستيلاء على محطتين للاذاعة والتلفزيون تستخدمهما المعارضة بصورة غير مشروعة في اقليم (جافنا) كما اغلقت صحيفتين تعودان لجبهة نمور التاميل المعارضة ..

سام يرشيح نفسه لانتخابات الرئاسة في كوريا الجنوبية

سيئول - ١٠ ـ ١ ب - واع . اصبح كيم يونغ سلم اليوم اول سيامي معارض في كوريا الجنوبية يعلن رسميا عن ترشيح نفسه لانتخابات الرئاسة وابلغ سام رئيس الحزب المعارض الرئيسي مؤتمرا صحفيا في سيئول انه قرر خوض الانتخابات لاعتقلاه بانه الخيار الافضل لتحقيق ثورة ديعقراطية عبر

ويذكر ان ترشيح سلم بوضح بان انتخابات الرئاسة المقرر اجراؤها قبل العشرين من كانون الاول المقبل ستكون تنافسا ذا وجوه اربع حيث يشارك فيها ثلاثة من للعارضين بالإضافة الى مرشح الحكومة .



في اختتام مهرجان بابل الدولي

تحيى فرقة نوق ساد اليوغسلافية العالمية ق الثانى والعشرين من الشهر الحالي ليلة اختتام مهرجان بابل الدولى اضخم عمل فني عالى

وستعرض الفرقة اوبرا وباليه كلكامش التى يشارك فيها ٢٥٠ فنانا تصلحبها اوركسترا ضخمة وتحكى الاوبىرا اسطورة بحث الانسيان العراقى عن الحياة الخالدة التي وجدها في بناء حضارة وطنية وتوفير سيل الخبر والرخاء لشعبه . وياتي اشتراك هذه الفرقة العالمة بعد النجاح الكبير الذي حققه

المهرجان في جميع الاوساط العالمية والذى يعد ملتقى جديدا للفكر الإنساني في العالم . * على صعيد اخر اختارت اللجنة العليا لمهرجان بأبل عددا من الفعاليات العالمية التى وردت ضمن

لاثراء العمل القني الدوقي اللائق بمكانة المهرجان . وستقدم كل من فرقة الإوركسترا للموسيقى العربية عن مصر والفرقة الفلسطينية للفنون الشعبية عروضا مختلفة اضبافة الى الفرقة

طلبات جديدة قدمت لها للمشاركة في

المهرجان من مختلف دول العالم وذلك

مصري في استنصال المناتة المسابة بمرض السرطان مع

اليوغسلافية العالمية

المحافظة على القدرة الجنسية والتبول الطبيعي للمريض .. ونكرت صحيفة الوفد القاهرية ان الدكتور ممدوح قريطم رئيس قسم المسالبك البولية بجامعة الاسكندرية والحائز على جائزة الدولية التشجيعية هذا العام قد تمكن عن طريق اقتطاع جـزء من المصران المغليظ للمريض وتوظيفه كمثانة بديلة توصل بقناة المجرى البولي ..



● باريس : افتتح في باريس امس الاول اكبر مخزن نبيع لعب الاطفال يحتوي على عشرة الاف لعبة فرنسية ولعب اخرى مستوردة من جميع

طابع بمبلغ ۱ر۱ ملیون دولار

● نيويورك .. اعلنت شركة للمزادات ان طليع بريد اميركيا كان سعره سنتين فقط منذ ١٣٥ عاما قد بيع يوم الجمعة بمبلغ ١ر١ مليون بولار وهو سعر يمثل رقما قياسيا لبيع طابع واحد .

وقال السيد مارك روسو رئيس شركة كوتش للاستثمارات ان بنكا يلبلنيا رفض اعلان اسمه اشترى الطلبع الذي يعرف باسم طيدي ملكجيل. . وقال السيد روسو أن الطابع من أصدار علم ١٨٥٢ وكانت تبيعه شركة ا- ج - دالاس التي كانت تتولى توزيع البريد داخل مدينة بتسبريج بولاية بنسلفانيا .. وكان هذا الطلبع يضمن وصول الرسقة خلال ساعتين من

وكان الرقم القياسي السابق لسعر طلبع واحد قد بلغ ٢٠٠٠ره ٩٣٥ دولار دفعها مشتر مجهول علم ١٩٨٠ لشراء طلبع من غويانا البريطانية اصدار



موقف

نزداد قوة ويردادون صعفا

يوم الاثنين الماضي الخامس من الشهر الحالي توغل صفورنا الأشاوس في العمق اليراني وفي اعماق الخليج العربي ليجهزوا على المنشات النقطية في جزر فارسي وسليروس وشيخ شعيب ولاراك وليحيلوها الى حرائق ودمار ء وليشعلوا النيران في نظلات إلنفط العملاقة الاربع التي يستخفمها النظلم الإيراني كخزانات علئمة في جزيرة لاراك ويصدر منها تفطه المحامر الى الشترين .

لقد اثارت هذه الضربة الصاعقة اعجاب واهتمام الحالم بمهارة وقدرة سلاح الجو العراقي العملاق، وشجاعة صقور العراق الاملجد الذين لم يعد يبعد عليهم هدف ايرلني مهما كان بعيداً ، ومهما كانت دفاعاته حصينة ومتطورة .

وبعد ثلاثة ايام فقط . اي في الثامن من الشهر الحالي ، حلق الصقور مجددا وكانت وجهتهم هذه المرة الحشود الأيرانية في القاطع الاوسط ، حيث انقضت اربع وستون طائرة عراقية مرة واحدة على تجمعات العدو ومراكز فياداته والياته ومخازن عقاده وسلاحه ، لتحيلها هباء منثورا ، ولتجهض بقلك استعدادات

ايرانية شريرة في هذا القاطع . ان نظلم البغي والعدوان في طهران . الذي يضيق عليه الخناق من كل جانب داخليا واقليميا ودوليا ، سيبقى يتلقى هذه الضربات العراقية الموجعة واشد منها طللا بقي راكبا مركب الشطط والشر ورافضا قرار الارادة الدولية بغيقاف الحرب والجلوس الى مائدة المفاوضات لانهاء النزاع وفقا للقوانين والمواثيق الدولية وبعوجب

قرار مجلس الامن الدولي رقم ٥٩٨ الذي مثل ثلك الارادة . لقد حسمنا النصر لصالحنا ، واستقرت معادلة الصراع عسكريا واقتصاديا وحضاريا لصالح العراق العظيم تحت راية قائده المظفر صدام هسين . فقد احبط جند القائد الهمام كل مخططات الإعداء العسكرية ومزقوا فلولهم المعتدية شر ممزق في كافة القواطع ، وزرعوا جثثهم النتنة على امتداد خط المواجهة من شمال العراق حتى جنوبه . وفرض صقورنا الاشاوس حصارا صارما على صادرات النفط الإيراني ، فاحيطوا بذلك خطط العدو الاقتصادية

ووسائله التخريبية التامرية المعتمدة على الموارد النقطية . والى جانب هذه الانتصارات الكبيرة يعيش العراق الابي اروع اعراس الزهو والشموخ والتطور ، حيث تزدهر الفنون والاداب والعلاقات الدولية المتطورة ، وها هو مهرجان بعبل الدولي بريط بين زهو الحاضر وعزه ومجد الماضي وعظمته ، وستشهد بغداد في الشهر القدم تظاهرة اقتصادية حضارية اخرى ، بكنتاح الدورة الجبيدة غعرض بغداد الدولي حيث تشارك فيها عشرات الدول ومثات الشركات الاجنبية لتؤشر مكانة العراق الرايعة بين دول

ويحرز فيلق الدبلوماسية العراقية اكبر النجاهات في المحافل الدولية كافة ويضيق الخناق والعزلة النولية على النظام الإيراني المتخلف والمتهور في تلك المحافل . وق مقبل هذه النجلمات والانتصارات العراقية للكبرى تعيش

ايران هزيمة عسكرية واقتصالية وسياسية وتزداد عزلتها وعجزها أ. كافة المادين . ان الواقع المظلم الذي تعيشه الشعوب الإيرانية تحت ظل العصابة الخبينية مو النتيجة الطبيعية لسلوك هذه العصابة

وتصرفاتها ونهجها العنوانى الدموي . لقد اسقط ابطال العراق الغيارى بدماتهم وتضحيلتهم السخية الخيار العسكري من يد العدو الإيراني الصهيوني ، وانهوا اسطورة الجيش الخامس في العالم ، ولم يبق امام الخمينيين الاوباش الا طريق السلام وحقل النماء ، أو تلقى الضربات العراقية الملحقة التي لن تتوقف حتى يعود المعتدون الى جادة الحق والصواب ويرضخوا لإرادة السلام وصوت العدل .

● همام عيدالغني ●

، صو

خفيا

الجيه من

ع ننست

الزائعة

لاند

....

البررات الاقتصادية والسياسية

شعار العراؤ

الم المتنسب

في الإس الوج

فنور والاد

ويوط

الم مغداد و

فتناح شاوا

. . .

ومنها وعترد

بانبد سنبا

إس والمها

نبع سه الله

مستوردة مزجعا

segu,

اعدركها كأزمال

، مليون بوگوو^و

ارات از بتكابغيا

طعدي ملاهيا

وعنت تنيد

نة بتسبيع بواب

المناس بكلف

Justo. . . .

البريطنية اعدا

منذ سبغ سنوات خلت والعراق الناهض يخوض عمار اشرس حرب عرفها التاريخ الحديث واكثرها طولا على النطاقين الاقليمي والدولي بعد الحرب العالمية الثانية ، الا وهي معركة قادسية صدام المجيدة ضد عدو غاشم حقود راهن على اطالة امد الحرب طنا منه بان الزمن سيحقق له احلامه الصفراء بعد ان سولت له نفسه وبعض الاطراف المعادية للعرب ، من ان (الإنسان العراقي نفسه قصير). وهنا استشهد يقول لباني مجد العراق العظيم، وقائدنا المنتصر الرقيق المناضل صدام حسين جاء فيه : (اننا نتحسب للحرب وكانها ستستمر، وتعمل

وفي العام السابع للحرب بخاصة تبين صدق ذلك القول بشكل اكثر دقة ونقاء ، وذلك عندما برع القائد الغذ في اعلاء صرحين متوازيين من صروح البناء العراقي العظيم ، وهما :

للحياة وكأن الحرب تنتهي غدا)".

اولا: الاعلان عن ظهور الصناعات العسكرية العراقية من خلال المعرض الذي أقامته (هيئة التصنيع العسكري) لمنتجات السلاح المحلية والمنتجة خلال فترة قياسية من الزمن لاتتجاوز بضعة اشهر ، للفترة من نيسان الى تموز عام ١٩٨٧ ، وهو العام السابع للحرب ، بينما تكشفت خيوط التعاون التسليمي بين العدو الايراني والكيان الصهيوني . وانتشرت اصداء فضيحة ايران _ الكونترا في كلفة ارجاء العالم ، وتسابقت الدوائر الامبريالية عنى تزويد العدو الفارسي المجرم بالسلاح

فشتان مابين العراق العظيم والنظام الايراني اللئيم ، وهكذا فان اطلة امد الحرب قد اوصلت ايران الى الحضيض ورفعت العراق الى

ثانيا : الثورة الادارية التي يشهدها الجهاز الاداري في عموم القطر بقصد تحديثه وفض المتراكم من حوله ، في وقت يزداد التخبط الاقتصادى في أيران وتتدهور قطاعاته الاقتصادية تباعا ، وتتحطم منشأته النقطية والصناعية بغط ضريات صقور العراق القاصعة . واذا كان القائد الغذ صدام حسين هو مهندس عملية التصنيع العسكري في القطر وهو الذي استنفر طاقات ابناء العراق الخلافة وشحذ الهمم كي تتفجر تلك المنجزات المذهلة في ميدان التصنيع الحربي ، والذي كأن من بين ثماره ذلك الحشد الكنير من الاسلحة والمعدات والقطع الحربية كالدافع والرادارات .. ومن ثم مااعلن مؤخرا عن نجاح تجربة اطلاق صاروخ ارض - ارض عراقي طورته السواعد العراقية السمر ليصل الى مدى اكثر من ٦٠٠ كم ، بجهود وامكانات عراقية صرف ، فإن القائد الفذ هو نفسه الذي فجر الثورة الادارية وقادها ولايزال بجرأة القائد الضرورة .

وبذلك فقد عمل سيادته للحرب والسلم معا بذات القوة والعريمة ، مؤكدا صدق مقولته السابقة ، بقعل ملموس وتاريخي .

وباختصار ، فإن هذا المقال مكرس لتوضيح صواب القيادة في قرارها المتضمن بناء صناعة عسكرية وطنية متقدمة ، توظف فيها امكانات ابناء الرافدين وخبراتهم في استيعاب احدث مبتكرات العلم والتكنولوجيا وتطويعها كل وفق ظروفنا السياسية والاجتماعية والاقتصادية ، وبما يحقق الاستفادة القصوى منها في بناء العراق الناهض والحفاظ على سلامة اراضيه ومياهه واجوائه من دنس الاعداء الحاقدين

دور العلم والتكنولوجيا في الحروب الحديثة :

لقد شهد العالم احداث اعتى حربين عالميتين خلال الفترة ١٩١٧ -١٩٤٥ مُ هما الحرب العالمية الاولى ، والحرب العالمية الثانية ، ومنذ ذلك المين لم يحدثنا التاريخ بعد ، عن نشوب مجابهة عسكرية مسلحة مباشرة على الصعيد الدولي (على الرغم من نشوب عشرات، الحروب المطية والاقليمية) الا أن ذلك لايعنى انتهاء حالة الحرب بقدر ماهو يؤشر حصول تغير في استلبيها ، فتحولت الى مااصطلح عليه مثلا ب (الحرب الباردة) وبعامة فقد أنصرفت جهود الدول العظمى في كلا المعسكرين من سوج الفتال العسكري الماشر الى مراكز الابحاث العلمية والمحتبرات ، ويستدل على ذلك من خلال المبالغ المالية الضحمة التي ينفقها حلفاء وارشو والناتو على برامج البحث والتطوير العسكري:

حيث أن تحقيق التفوق المرغوب في التكنولوجيا العسكرية ، هو الهدف الركزي لهده الابحاث".

ان تطوير القنبلة الدرية في الحرب العالمية الثانية قد حمل القادة السياسيين والعسكريين الحلقاء ، على الاعتقاد المالق بأن الظفر وتحقيق النصر في حروب الستقبل لايتأتى من خلال التفوق المجرد في اطار المندات الحربية التقليدية ، وتخصيص الثروات والموارد ، والقيادة العسكرية الجيدة ، حسب بل انه سيكون حليف الدولة التي تمتك باصية العلم والتكنولوجيا الرفيعة قياسا بما يمتلكه العدو ، أو بعبارة اخرى ، قان النصر سيكون لصالح المفوق في (الحرب التكنولوجية)". ونتيجة لذلك الاعتقاد ، فقد بدأت الدول الكبرى في الشرق والغرب برصم السواسات التي من شائها أن تحقق السبق في التسلم فاندفعت الولايات التعدة الاميركية وهي اقل الدول المتحاربة معاناة من اثر المرب العالية الثانية ، نمو انفاق المزيد من الاموال على برامج البحث والتطويق العسكري وغرو الفضاء او ما اصطلع عليه بـ (عسكرة الفضاء - الخارجي) حتى أن مليعادل ٦٢٪ من الانفاق القومي الاميركي يخصص سنويا للبحث والتطوير الذي كان اخره البرنامج المعروف ب (حرب

النجوم كما المسرف المتنسون والعلماء السوفيت الى تطوير القدرة العسكرية والدفاعية لبلادهم اما فرنسا ، وهي من الدول الأوربية الغربية التي تنوي بناه صناعات

على قاسم العقبي

عسكرية وطنية مستقلة ، وغير خاضعة للولايات المتحدة الاميركية ، فقد ، عقدت العزم هي الاخرى على امتلاك ناصية العلم ، ففي عام ١٩٤٥ م وضع رئيس لجنة الطاقة الذرية القرنسية الْسُلِّمة التالية : (أن هذه البلاد اذا لم تمنح العلم الاهمية التي يستحقها ، وإذا لم نتح امام المعنيين بالعلم الحرية اللازمة للعمل المبدع الخلاق ، فانها

ستصبح عاجلا ام اجلا مستعمرة ليست الا)." ضرورة بناء صناعة وطنية للانتاج الحربي : أن من المتفق عليه ، أن الانفاق على التسلح وخاصة في وقتنا الحالي باهظ التكاليف ويشكل عبئا ثقيلا على موازين المدفوعات للدول

المستوردة ، كما انه قد يمس جوهر السيادة الوطنية للبلاد .

ويحقق التصنيع الحربي الوطني جملة من المزايا الاقتصادية والسياسية التي نذكر بعضا منها في ما يأتي : اولا: مزايا التصنيع الحربي

من الوجهة الاقتصادية:

١ _ تقوم المؤسسة العسكرية باعادة تغذية الصناعات الدنية بكل نتائج البحث والتطوير المفيدة ، فالطائرات المدنية مثلا مدينة بوجودها وتطورها للابتكارات العسكرية في حقل الديناميكية الهوائية ونظام الدفع ، كما ان منظومات الرادارات المستخدمة في تنظيم السابلة الجوية لتفادي اصطدام الطائرات المدنية اثناء تحليقها في الجو قد تم اكتشافها وتطويرها بغضل برامج البحث والتطوير العسكرية كما أن التكنولوجيا المسكرية كانت وراء تطوير نظام اوتوماتيكي لغرز الرسائل او الرزم المنتخدم في محطات السكك الحديد ، وقد امكن تحوير محركات الطائرات النفائة الى مضخات غاز توليد القوة الكهربائية ."

وفي مجال الاسلحة غير التقليدية ، فقد امكن استخدام الطاقة النووية في توليد القوة الكهربائية للاغراض السلمية المتعددة، كما امكن استخدام اشعة الليزر وغيرها في الاغراض الطبية ، واستخدم الحاسب الالي والرويوتات في المجالات المدنية على نحو واسم ، وكل ذلك بفضل

٢ ـ استيعاب الايدي العاملة الفائضة ، واسهامها في زيادة معدلات التشغيل والاستخدام في البلاد .

٣ - تنشيط وتطوير الصناعات المدنية المرتبطة بالصناعات العسكرية مثل صناعة الحديد والصلب، الكيمياريات، وغيرها من الصناعات الاساسية التي تضمن تقوقا للدولة في صناعاتها الحربية كالمدافع ، الدبابات ، الطائرات والصواريخ .. الخ وبما يتناسب وحجم الانتاج الموجه نحو التصنيع العسكري ، كما انه يحفز صناعات الطاقة التي تعده بالقوى المحركة ، ويحفز أيضا صناعات استخراج الخامات والمواد

٤ - تحسين ميزان المدفوعات ، من خلال اختزال النفقات لشراء المعدات والاسلمة الحربية ذات الاسعار التضخمية ، فضلا عن اختزال النفقات الاخرى الملحقة بعملية الشراء هذه ، كالاتفاق على الاتفاقيات المتعلقة بالتدريب ، الاسناد او الساعدة الفنية ، اقامة وتشييد كل مايتعلق بتسهيلات الادامة والتصليح والمشاريع الانشائية الاخرى التي تقوم في البلد المستورد للسلاح وعلى نفقته ، وكل هذه البنود تحتاج الى منات الملايين من الدولارات والعملات الصعبة التي تشكل عبنا ثقيلا على ميزأن المدفوعات والتي تنتفي الحاجة الى معظمها اذا ماشرعت البلاد

باقامة التصنيع الحربي . ٥ - زيادة القيمة المضافة المتوادة في الصناعة ، ومن ثم زيادة نسبتها في الناتج القومي ورفع الدخل القومي للبلاد .

٦ - أن التوسع في الانتاج الحربي أو العمل وفق اقتصاديات الحجم الامثل للمشروع او مايسمي بالانتاج الواسع . من شأنه ان يعمل على خفض تكاليف انتاج الوحدة الواحدة ، وبالتالي رفع القيمة المضافة المتولدة في هذا القطاع حيث أن مشروع التصنيع الحربي لايعني العمل تحت ظروف غير اقتصادية ، بل ان كل مشروع ينبغي الحكم على نجاحه من خلال مايحققه من مردود او عائد اقتصادي .

٧ - أن الصناعات الحربية تنتج سلعا ذات اسعار عالمية تضخمية . وبالتالي فهي تدر ارباحا مالية خيالية سنويا ، ويجري توظيف جزء من هذه الارباح في تمويل برامج البحث والتطوير باهظة التكاليف ، فضلا عن توظيف الجزء الاخر في اعادة الانتاج الموسع داخلها ، لتحقيق الاكتفاء الذاتي النسبي من السلاح من خلال التراكم الراسمالي الذي يتحقق في هذا القطاع .

٨ - يعمل على تطوير الخبرات المتراكمة لدى الفنيين والمهندسين والاقتصاديين والمتخصصين الى اعلى المستويات ، ويعمق ظاهرة الابتكار

٩ ـ يعمل على حسن التصرف او استخدام الثروات والموارد الاقتصادية : المالية والمادية والبشرية ويقلل من التبعية الاقتصادية للخارج أو التأثر بالتقلبات التي تشهدها السوق العالمية لانتاج السلاح او الازمات التي يخلقها تجار السلاح الذين يروجون لنتجاتهم في السوق السوداء او ربعا هم الوحيدون الان الذين ينتجون وفقا لما يسمى في الاقتصاد الكلاسيكي بـ (قانون ساي) الذي ينص على ان : العرض يخلق الطلب ، فيثيرون كل مامن شأنه ان يعمل على تصريف منتجاتهم حتى لو أضطرهم ذلك الى اثارة الفتن والحروب وتأجيج نيران الصراع بين الدول . ويقفون امام كل محاولة لانهاء الحرب لكى لاتكسد تجارتهم في حين يعتبر توجه الدول الى تصنيع احتياجاتها ضربة موجعة لهم . وفي ذلك كله خلاص من الاحتكارات التي كما هو معروف عنها اقتصاديا تفرض الاسعار التي تناسبها وتحقق لها اعلى الارباح المكنة .

ثانيا: مزايا التصنيع الحربي من الوجهة السياسية:

١ ـ ان عملية تصدير السلاح او مايسمى بـ (المساعدات العسكرية) عادة ماتكون مقروبة او محكومة باتفاقيات ومعاهدات للدفاع المسترك بين قطر واخر ولذا فان الدولة المنتجة للسلاح لاتسمح بتصدير منتجاتها جزئياً او كليا الى اية دولة كانت بل انها تسوقها فقط الى الدول والاطراف التي تتطابق او لاتتعارض على الاقل مع اتجاهاتها وميولها السياسية ومصالحها المختلفة ..

● وقد بأخذ مبدأ المساعدات بعامة ، والمساعدات العسكرية بخاصة صيغة التسخل المباشر في الشؤون الداخلية للبلاد المتلقية ، كما هو الحال في مشروع (مارشال) المطروح من قبل الولايات المتحدة الاميركية في اعقاب الحرب العالمية الثانية على دول اوربا التي حطمتها الحرب، ودمرت منشأتها الاقتصادية والعسكرية الى حد كبير ...

٢ .. قد تلجأ الدول المنتجة الى فرض حظر على تصدير السلاح الى الدول المستوردة ، الامر الذي يهدد كيان الدول المعتمدة على هذا السلاح ، ويجرها نحو الانهيار أو الاستسلام للعدو في حالة التعرض الى اي اعتداء خارجي خاصة اذا كانت الدول المستوردة تعتمد على مصعر واحد بشكل رئيس لتجهيزها بالسلاح ١٠٠ ...

٣ ـ أن الدول المنتجة السلاح كثيرا ماتجد نفسها خاصعة لظروف معينة تفرض عليها في بعض الحالات ، فتمتنع عن تصدير السلاح الى الدول الاخرى مهما بلغت درجة صداقتها لاعتبارات سياسية تلتزم بها ازاء حلقائها ، كما فعلت فرنسا حين فرضت حظرا على بيم اسلحتها الى دول الشرق الاوسط في حرب حزيران ١٩٦٧ بين العرب والكيان

٤ _ السرية والكتمان والامن : إن توريد المعدات الحربية من شأنه أن يعطى معلومات دقيقة عن القدرات العسكرية للبلد المستورد ، وذلك اذا ماقامت الدولة المجهزة بافشاء جزء مهم من هذه المعلومات ، كما ان الاعتماد على مصدر وأحد دون تنويع ، يجعلها خاضعة لذلك المصدر . الذي يكون في وضع المتحكم بالدولة المتلقية بحيث يسيطر على قدرة الدولة القتالية ، ويضعفها في حالة خوضها لحرب دفاعية عن ارضها الوطنية ، وأخيرا فانه لاتحقيق عمليا للسرية والامن دون المباشرة بالتصنيع الوطني للسلاح ..

خصائص صناعة السلاح والمعدات الحربية:

تتميز صناعات الاسلحة والمعدات الحربية ، بانها من الصناعات كثيفة رأس المال وذات مستوى رفيع من العلم والتكنولوجيا ، واحتياجها الى قوى بشرية عالية الخبرة والمهارة فضلا عن وجود صناعات متقدمة تخدمها ، وتوفر قاعدة ثابتة من المواد الاولية والخامات ، والمواد نصف المصنعة والقوى المحركة بعا يتناسب ونوع الاسلعة المراد تصنيعها في المسانع الحربية للبلد اى فيعا اذا كانت اسلحة خفيفة ام اسلحة

ومن المستلزمات الاقتصادية ، نذكر : ١ _ توفر رؤوس الاموال لاقامة وتطوير الصناعات الحربية بدءا من مرحلة اعداد الدراسات ـ مرحلة ـ التنفيذ ومرحلة التشفيل او الانتاج الفعلى وانتهاء بما تتطلبه برامج البحث والتطوير التي تكلف اموالا

فعنى سبيل المثال ، لقد بلغت كلفة تطوير الطائرة الاميركية المقاتلة على مدار ٦ .. ٧ سنوات زهاء ٦٧٥ مليون دولار" . واعتبرت هذه الكلفة من وجهة نظر القادة السياسيين والعسكريين الاميركان بسيطة ويسيرة .. ٢ _ تتطلب الصناعات الحربية مستوى رفيعا من العلم والتكنولوجيا

فهى تحتاج ايضا الى قدرات بشرية عالية التخصص والمهارة ، فضلا عن احتياجها لكوادر ذات مهارات اعتيادية .. وبالتالي فان على الدولة التي تريد احراز التقوق الساحق في تكنولوجيا

السلم الحربية أن توظف عددا أكبر من الباحثين والعلماء والفنيين في مراكز الابحاث العلمية العسكرية لتطوير الانتاج الحربى مقارنة بالدول الاخرى وكذلك تشغلهم ساعات اكثر في ميادين العمل والانتاج .

ويقدر عدد الفنيين والمهندسين في الاتحاد السوفيتي العاملين في المختبرات العسكرية نصف العدد الاجمالي في عموم البلاد في حين ينضم ربع المهندسين والفنيين والاميركان في ميدان الانتاج الحربي ومختبرات البحث والتطوير ..

٣ ـ توفير الصناعات الوطنية اللازمة لامداد الصناعات الحربية باحتياجاتها من مختلف السلع والمواد الخام ونصف المصنعة ، والمصنعة كالصناعات الاستخراجية . صناعات الحديد والصلب والكيمياويات والبتروكيمياويات وصناعات الطاقة ، وفي حالة تعذر انتاجها محليا يفضل البحث عن قاعدة ثابتة ومستقرة توفر هذه المستلزمات لكي لاتتعرض الصناعة الحربية للتقلبات والتذبذبات الحادة التي قد تعصف بها .. ٤ ـ الادارة الصناعية الكفوءة التي تعمل على ممارسة العملية

الادارية وقيادة السياسات الاقتصادية من خلال وظائف: التخطيط، التنظيم ، التوجيه ، التنسيق ، والرقابة ..

ان وجود الادارة الصناعية الكفوءة ضروري واساسي في كافة المراحل التي يمر بها المشروع: في مرحلة اعداد الدراسات ، مرحلة التنفيذ وفي مرحلة التشغيل حيث أن افتقار الإدارة الصناعية الكفوءة يعد من أحد أهم المعوقات التي تجابه التطور الصناعي بعامة وصناعة التسلح بخاصة في اي بلد كان ، ومهما بلغت درجة تقدمه وغناه ، او اختلفت ايديولوجية نظام الحكم السائد فيه ، فالادارة الصناعية الكفوءة هي التي تضمن نجاح المشروع الصناعي على اسس علمية واستثمار الطاقات الاقتصادية المتوفرة في البلد من طاقات مالية ومادية ويشرية على اكمل وجه بما يحقق اعلى مردود اقتصادي ممكن ..

التجربة العراقية في مجال الانتاج الحربي :

الرئيس القائد صدام حسين

التصنيع العكرى مفعرة للعراقيين

واذا كان لنا أن نذكر أمرا ما بالتقدير والاعتزاز على صعيد ماانجزناه في طريق التقدم والنهضة ، فان ماتم تحقيقه من منجزات في قطاع الصناعة

العسكرية يعد مفخرة يحق للعراقيين أن يتباهوا بها ويعتزوا ..

ان الانجاز العسكري العراقي الكبير الذي تم الاعلان عنه في الفترة من نيسان الى تموز عام ١٩٨٧ يضع المره امام مفارقة كبرى بين العراق القوي الناهض وبين العدو الايراني الغاشم الذي كشف زيف ادعاءاته في محاربته للصهيونية بشكل مفضوح للغاية عير صفقات التعاون التسليحي مع الكيان الصهيوني وقضية أيران _ الكونترا ، مكشرا عن انيابه الصفراء هذا النظام الارعن المتعطش لسفك الدماء ..

وفي الوقت الذي جاء قرار التصنيع الحربي معبرا عن ارادة وطموح الشعب العراقي العظيم ، وقد ورد على لسان الرفيق القائد المناضل صدام حسين من ان موضوع: (التصنيع بشكل علم وما يتعلق به من خبرات علمية ، ومن معدات وتجهيزات وتقنية ووسائل تدريب وصناعة عسكرية يجد في أفاق الرؤية الثورية مايجعله منسجما مع طموح الشعب وسيادته واستقلاله) ..

كما ان القائد المنتصر قد عبر عن ان الطاقات العراقية الكامنة ليست لها حدود بقوله : (أن الانسان ليس أمامه مستحيل ، ولايمكن لطاقاته وابداعاته أن تتوقف لدى حدود بشرط أن يكون هناك مايفعل على اطلاقها

ان جميع المقومات الاقتصادية والسياسية المطلوبة لبناء صناعات حربية ناجحة متوفرة في العراق اذ ان رأس المال والموارد البشرية ذات الخبرات والمهارات الفنية العالية متوفرة فضلا عن سعى العراق الدؤوب لاعداد المزيد من هذه الخبرات عن طريق التوسع في التعليم العالى والمهنى والقبول بالدراسات العليا ، وارسال المزيد من الاقراد الى الخارج في بعثات علمية وزمالات دراسية ودورات تدريبية وتأهيلية ، إلى جانب امتلاكه موارد اقتصادية مادية هائلة وقوى محركة وطاقة ، وكذلك وجود قاعدة واسعة من الصناعات الثقيلة والخفيفة التي يمكنها امداد الصناعات الحربية بجزء مهم من احتياجاتها للسلع نصف المسنعة والخامات ، فضلا عن تطور صناعات الاستخراج والطاقة التي توفر جزءا مهما من الخامات والمواد الاولية والطاقة ..

ولعل المهم كذلك هو توفر الارادة والثقة الماليتين لدى القيادة والعراقيين على تحقيق النصر وانتزاعه رغم انوف الخمينيين وفي هذا المعنى قال سيادة الرئيس الملهم : (انك ترى هؤلاء الشباب موجودين في كل المواقع ، وليس فقط في التصنيع العسكري تسالهم هل تصنعون هذا بجييوتك : نعم ننتج ولايقولون لك دعنا ندرس الموضوع .. لان الثقة داخل نفوسهم) ..

وبعد توفر كل هذه الامكانيات التي وضحت في بداية المقال يعد قرار القيادة العراقية دخول ميادين الصناعات الحربية ، قرارا رشيدا من الوجهتين الاقتصادية والسياسية كما يدل دلالة بليغة على ان مابلغه العراق العظيم من تطور صناعي مذهل وفي مختلف المجالات وان تعقدت كما ان هذا الانجاز التاريخي قد جاء في هذا الوقت بالذات ليحقق نتيجتين غاية في الاهمية وهما :" .

اولا : أن الاسلحة العراقية سوف تعمل على تغيير سياسة الحصول عنى السلاح باتجاء تقدير الامكانات المتاحة ..

ثانيا : انها صنعت بتكاليف اقل كثيرا من تكاليف صناعة الاسلحة المعروفة مما يعطي مجالا للتصرف بمستلزمات الحرب الاخرى ..

نجاح تجرية اطلاق صاروخ ارض ـ ارض عراقی :

ان النجاح الذي حققته تجربة اطلاق الصاروخ العراقي الجديد ارض _ ارض المطور بجهود وقدرات عراقية صرف . يعد من أولى الثمار المهمة التي جنتها الايدي العراقية الكفوءة المصممة على النصر النهاشي على العدو الفارسي المجرم المتعطش لسفك الدماء . كما وانه قد اثار غضب وحماقة الدوائر والاطراف الصهيونية المعادية للعراق العربي الناهض والتي لاتريد له امتلاك ناصية العلم والتكنولوجيا في مجالي السلم والحرب لكي تبقى هي المتحكم والمسيطر على مقدراته ..

(١) طارق احمد بكر : اقتصاديات الدفاع الوطني/المجلة العسكرية/ العدد ١ السنة ٥٥ (بغداد / وزارة الدفاع / كانون الثاني ١٩٧٨)

E. STEPHE DEFENCE MANAGMENT PRIN- (T) TICEHALL - NEW JERSY, 1967, PP270 - 282.

OSCAR MAENSTERN, THE QUESTION OF (7) NATIONAL DEFENCE.

(٤) طارق احمد بكر : مصدر سابق (ص ٤٩)

(٥) طارق احمد بكر : مصدر سابق (ص ٦٣) (٦) العميد الركن زيد جواد حسن ، تنويع مصادر السلاح وتأثيره

على الجيوش النامية / المجلة العسكرية / العدد الثاني / السنة ٦٢ (بغداد ـ وزارة الدفاع ـ نيسان ۱۹۸۵) ص ۱۰۲ ..

(٧) العميد الركن زيد جواد حسن (مصدر سابق ص ١٠٢) (٨) طارق احمد الهاشمي/التسلح في العالم ووسائل نزع السلاح/

مجلة العلوم والتقنية العسكرية _ العدد الثاني _ السنة الثانية بغداد / وزارة الدفاع ۱۹۷۸ ص ۱۰۷ .

(١) التصنيع العسكري/جريدة الثورة الصادرة في ١١٨٧/٧/١٧

العد ۲۲۱۱ بغداد ص ۲ ..

النائب الاول لرئيس الوزراء يستقبل

وفد اللجنة الثلاثية الوزارية للاوبك

العراق في السنة الثامنة من الحرب

واشار السيد طه ياسين رمضان الي

ان العراق سيستمر بمساعيه من اجل

السلام .. وموقفه الواضح من تطبيق

قرار مجلس الامن الدولي المرقم ٩٨٨

بالكامل وبتسلسله المنطقي والرفض

وجدد السيد عبدالعزيز عبدالغنى

رئيس مجلس الوزراء في الجمهورية

العربية اليمنية خلال ألقابلة تاييد ومستندة بلاده للعراق وهو يخوض

الحرب المشرفة دفاعا عن العراق

وقال أن الصمود الرائع للعراق

بقيادة السيد الرئيس صدآم حسين

وصده للهجمات العدوانية الإيرانية

طوال سبع سنوات من الحرب يعطى

دلالة كبيرة على قدرة الإنسان العربي

في مواجهة التحديات والإخطار

وبداية مرحلة نهوض جديدة للامة

واغساف ان وصول الطيران

العراقي الى ابعد نقطة داخل أيران

يعنى فاتحة عهد جديد للتقوق

العربي في هذا الصنف بعد ان كان

اعداء الامة العربية يحتكرونه

وجسرى خلال المقابلة بحث

العلاقات الثنائية وتبادل وجهات

النظر في القضايا العربية ذات

وبدات في بغداد مساء امس

الملحثات الرسمية بين العراق

وراس الجسانب العسراقي

المبلحثات السيد طه يفسين رمضان

عضو مجلس قيادة الثورة النائب

الاول لرئيس الوزراء فيما راس

الجانب اليعنى السيد عبدالعزيز

عبدالفني رئيس مجلس الوزراء .

~ واعرب التسيدان طه ياسين رمضان

وعبدالعزيز عبدالفني عن الارتياح

العميق لطبيعة علاقات التعاون

المتعيرة التي تسريط القطسرين

الشقيقين وتأكيد حرص العراق

والجمهورية العربية اليمنية على

السيد الرئيس صدآم حسين والعقيد

وعبرا عن ثقتيهما بأن الزيارة

ستسهم في تعزيز العلاقات بين القطرين الشقيقين .

علاقات التعاون وافاق تطويرها بين

القطرين الشقيقين واهمية الدور

الذي تضطلع به اللجنة المشتركة

وشارك في المبلحثات عن الجانب

العراقي السادة محمد فضل حسين

وزير ألاسكان والتعمير وعصام

عبدالرحيم وزير النفط ووكيلا

الجديد واطلع على سير العمل لانجاز

التقاطعات التحويرية الثلاثة فيه

لتامين انسيطبية السير وتقليل

حوادث الرور .

العرَّاقية اليمنية بتوسيعها .

وجرى خلال البلحثات استعراض

على عبدالله صالح

انجاز طرق ريفية في ديالي

والجمهورية العربية اليمنية .

ويهددون به

الاهتمام المشترك

والامة العربية ومستقبلها

القاطع لاي تغيير او تحوير

هي اقوى من السنوات السابقة



وصل الى بغداد امس السيد عبدالعريز عبدالغنى رئيس مجلس الورداء في الجمهورية العربية اليمنية على راس وقد رسمي في زيارة تستغرق عدة

> وقال السيد عبدالعزيز عبدالفنى في تصريح لوكالة الإنباء العراقية انه سينقل رسالة الى السيد الرئيس صدام حسين من الحيه العقيد على عبدالله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية

واكد وقوف الجمهورية العربية اليمنية الى جانب العراق في دفاعه عن

ارضه ضد العدوان الايراني. مجددا ادانة بلاده لاستمرار هذا

وثمن السيد عبدالعزيز عبدالفنى في تصريحه استجابة العراق لنداءات السلام الصادرة عن المنظمات الاسلامية والدولية والتي كاز اخرها قرار مجلس الامن الدوثي رقم ١٩٨٠ الذي يمثل ارادة المجتمع الدولي .

وقال انه سيبحث خلال الزيارة التعلون بين القطرين الشقيقين في مختلف المجالات والتركيز بصفة خاصة على الاوضاع الراهنة في المنطقة العربية في ضوء الاحداث والمستجدات التي تستهدف النيل من ألامة العربية وكيانها القومي واعرب في ختام تصريحه عز ثقته

بان زيارته سنسهم في توثيق وتطوير العلاقات الثنائية وخلق مجالات اوسع للتعاون الاخوي المسترك . وكان في استقبال الوفد الضيف

السيد طه يسبن رمضان عضو مجلس قيادة الثورة النائب الاول لرئيس الوزراء وعدد من السلاة الوزراء والمسؤولين وسفيرا العراق والجمهورية العربية اليمنية ق

ويضم الوفد المرافق للسيد رئيس مجلس الوزراء في الجمهورية العربية اليمنية السادة الدكتور حسن مكى نلأب رئيس الوزراء واحمد ع المحنى ورير النفط والثروة المعصية واحمد صالح الرعيني وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء واحمد قاسم دهمش مستشآر رئيس الوزراء وعندا

واستقبل السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قبادة الثورة النائب الاول لبرئيس البوزراء السيد عبدالعزيز عبدالغنى رئيس مجلس الوزراء في الجمهورية العربية

وأعرب السيد النائب الاول عن اعتزاز العراق قيادة وشعبا باللوقف القومي الذي تقفه الجمهورية العربية اليمنية الى جانب العراق في دفاعه عن سيادته ووجود الامة

واكد السيد النائب الاول استعرار العراق وعزمه على تدمير المنشات الاقتصادية والعدوانية في العمق الايراني .. مشيرا الى ان امكانات

انجزت مديرية طرق محافظة ديالى

اعمال تبليط اكثر من ٥٠٠ كيلو متر

مربع من الطرق الريفية ضمن خطتها

اعلن ذلك خلال لقاء عقده السيد

محمد فضل حسين وزير الاسكان

والتعمير مبع السيند المصافظ

عبدالرحيم عبدالحميد وحضره عدد

من المسؤولين في الوزارة والمحافظة

وشملت اعمال النبليط المنجزة

طرق كنعان ـ شيبان ـ والمقدادية ـ

جيجان والمقدادية - جربتيلة . فيما

سينتهى العمل قريبا من تبليط طريق

محمد السكران الذي يربط طريقي

بغداد _ بعقوبة القديم والجديد

وانجاز اعمال التسوية الترابية

والتشجير لمدخل طريق بغداد _

التاميم اضافة الى تبليط طرق

وسلحات عدد من الدوائر في

كما زار السيد وزير الاسكان

والتعمير يرافقه السيد المسافظ

مشروع طريق بعقوبة _ خانقين

للعام الحالى

وزارتي التجارة والخارجية وعند من المسؤولين والسفير العبراقي في

كما شارك عن جانب الجمهورية العربية اليمنية السلاة الدكتور هسن مکی نائب رئیس الوزراء واحمد على المحنى وزير النفط والثروة المعينية واحمد صالح الرعيني وزير النولة لشؤون مجلس الوزراء واحمد غاسم دهمش مستشار رئيس الوزراء وعدد من المسؤولين والسفير اليعني في بغداد .

نبذة عن حياة رئيس الوزراء اليمني في مايلي نبذة عن حياة السيد عبدالعزيز عبدالغنى رئيس الوزراء في الجمهورية العربية اليمنية ولد في ؛ تموز ١٩٣٩ بمحافظة تعز حصل على شهادة الملجستير في الاقتصاد من جامعة كولورادو

الاميركية تو لى منصب رئيس الوزراء من عام ١٩٧٥ ولغلبة ١٩٨٠ حيث عين نائبا ارئيس الجمهورية حتى تشرين الثاني علم ١٩٨٣. بعدها أسند اليه منصب رنيس

وكان قد شغل قبل ذلك منصبى وزير الصحة والاقتصاد .

استقبل السيد طه يامين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة النائب الاول لرنيس الوزراء صباح أمس وقد اللجنة الثلاثية الوزارية المنطقة عن

المنظمة بقراراتها.. وأن خروج أي

عضو عنها يؤثر على وحدة المنظمة

وتم خلال المقابلة التي حضرها

السيد عصام عبدالرحيم وزير

النفط استعراض نشاطات اللجنة

واتصالاتها مغ الدول الإعضاء

بالمنظمة لبحث الاوضاع الخاصة

بسوق النفط الدولية وافاقها

دورة تشخيص

الإكياس المائية

لمجلس البحث العلمي في السادس

والعشرين من الشهر الحالي دورة

وتتناول الدورة استعراض دراسة

واقع الطرق المستعملة في التشخيص

ودراسة بليولوجية ديدان الاكياس

المائية وتحديد الاصابات في الانسان

والحيوانات مع دراسة امكانية اتباع

احدث الطرق لتشخيص الاصابة

واكد اثناء اجتماعه مع اعضاء

شعبىة كفري للحبزب ومسؤول

الدوائر الخدمية خلال زيارته للقضاء

امس على ضرورة توفع حميم السلم

الغذائية والاستهلاكية للمواطنين

يُقرفاق أعضاء قيادة شعبة كغري

للحزب ان الشعب العراقي قد اثبت

وزير العمل يفتنح

دورة تدريبية عمالية

الاولى لامنساء الشؤون المسليسة

والادارية في فروع الاتحاد العام

ويتلقى المشاركون في الدورة على

مدى عشرة ايلم محاضرات في قانون

العمل والتنظيم النقابي والقانون

المحاسبى الموحد وتنظيم حسابات

النقابات واهمية التثقيف العمالي

والاسس العملية في أجراء الموارتنات

ودعا السيد بكر محمود رسول

وزير العمل والشؤون الاجتماعية ق

كلمة افتتح بها الدورة الى ضرورة

توظيف المكاسب التي تحققت

لجعاهير العمال بما يعزز دورها ق

عملية ألبناء والتقدم التي يشهدها

وحضر افتتاح الدورة السيد

فاضل محمود غريب رفيس الاتحاد

العلم لنقلبات العمال وعبد من

المديرين العلمين في الوزارة .

لنقابات العمال في المحافظات

بدأت امس النورة التدريبية

وقال في كلمة له اثناء احتماعه..

وتقديم خدمات افضيل لهم

الرفيق كامل ياسين يدعو الى بذل المزيد

من الحهود لتأمن احتياحات قضاء كفرى

دعا الرفيق كأمل يامين رشيد عضو القيادة القطرية امين سر مكتب

تنظيم الوسط لحزب البعث العربي الاشتراكي المنظمات الحزبية والدوائر

الرسمية الخدمية بقضاء كفري الى بذل المزيد من الجهود لتامين احتياجات

القضاء في المجالات الصحية والتربوبة والاجتماعية

تشخيص الإكباس المائية

ينظم مركز بحوث الحياة التابع

الستقبلية

وعلى استقرار اسواق النفط.

المؤتمر الوراري لمنظمة الاقطار المصدرة للنفط (اوبك). وجدد السيد طه ياسين رمضان موقف العراق في دعم المنظمة وتحرصه على خروجها بموافقه تكفل وحدتها وضعان استقرار الاسواق النفطية واكد موقف العراق الذي اعلن على لساز السيد الرئيس القائد صدام حسين في السادس عشر من تموز عام ١٩٨٦ بتخصيص حصص متساوية للعراق وايراز

ودعا السيد هضو مجلس قيادة

التورة الى وجوب التزام اعضاء

اكد الرفيق مزيان خضر هادي عضو القيادة القطرية امين سر مكتب تنظيم الجنوب لحزب البعث العربي الاشتراكي ان الاجيال ستذكر باعتراز وتقدير وقفة شعب العراق العظيم بقبادة السيد الرئيس المناضل صدام حسين في تحطيم واحدة من اشرس المؤامرات التي نفذها النظلم الايراني ضد العراق والامة العربية

> وقال خبلال حضبوره ندوة جماهيرية موسعة عقبت في محافظة البصرة الباسلة . ان هذَّه الوقفة الشجاعة التى تمخضت عنها اروع الملاحم البطولية ماكان لها ان تتجسد بهذه الصورة المشعة لولا الايمان العميق بالقيم ومبادىء الحزب وحب القلند العظيم والانتماء الصميمي

وحيا الرفيق مزبان خضر هادي صعود ابناء مدينة المدن وتحديهم

للعنوان الإيراني .

التقى السيد عبدالقادر عز الدين وزير التربية أمس بالدكتور محيى الدين صاير المدير العام للمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم .. وجرى خلال اللقاء استعراض علاقات التعاون بين الوزارة والمنظمة وافنق تدعيمها وسبل حماية المراكز الثقافية العربية وخاصة في المناطق التي تتعرض للحرب والعدوان ..

الرفيق مزبان خضر هادى يحيى تحدى ابناء مدينة المدن للعدوان الايراني

وعبر ابناء البصرة الصامدة من خالال هتافاتهم واهازيجهم عن اعتزازهم بقائدهم التأريخي السيد الرئيس المناضل مدام حسين وانتصارات جندد الشجعان

وجندوا عهد الولاء والوفاء دفاعا عن ارض الوطن الفائي حتى يتحقق النصر المؤرّر على العدو الايراني . وحضر الندوة السيد انور سعيد عمر محافظ البصرة والرفيق امين سر قيلاة فرع البصرة للحزب ورؤساء المنظمات الجماهيرية والمهنية في

وزير الثقافة والاعلام يستقبل المدير العام للمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم

استقبل السيد لطيف بصيف جاسم وزير الثقافة والإعلام امس السيد محيى الدين صابر المدير العام للعنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم.

وجرى خلال المقابلة استعراض ويذكر أن السيد محيي النين النهضة الثقافية والعلمية والتربوية صغير يزور العراق حاليا لحضور التى يشهدها العبراق والبوطن مهرجان بأبل الدوي

ناطق باسم وزارة الداخلية يوضح .. الانفحارات وقعت لاسباب فنية محلية

صرح ناطق باسم وزارة الداخلية بما يل وقعت في تمام الساعة ١٠/٧ من الليلة قبل الماضية سلسلة من الانفجارات في مادة ال (تي . ان . تي) وكنس من العتاد في منطقة الإسكندرية ونلك لاسباب فنية محلية والتي غالبا ماتحصل ضمن ظروفها وتحقيقا لما ينبغي من وضوح ادلينا بهذا التصريح

استعراض علاقات التعاون مع المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم

السيد طارق عزيز يستقبل المدير العام للمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم

استقبل السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية مساء امس الدكتور محيي الدين صابر المدير العام للمنظمة العربية للتربية

ويذكر ان الدكتور محيي الدين صابر يزور العراق حاليا بدعوة رسعية لحضور جانب من مهرجان بابل الدولي .

احتفال بافتتاح كلية صدام للحقوق

لحتقل امس بافتتاح كلية صدام للحقوق . وتضم الكلية ١٠٠ طالب وطالبة من خريجي عام ١٩٨٦ ـ ١٩٨٧ من الغرعين العلمي والادبي من الذين لايكل معطهم عن ثمانين في المئة .

خطة شاملة لخفض الوفيات لدى الاطفال

واوصت الندوة التي حضرتها عقد الانحاد العلم لنساء العراق ندوة موسعة بالتعاون مع وزارة السيدة مارب احمد كمال وعدد من الصحة ومنظمة اليونيسيف العالية وعدد من الجهات الإعلامية ذات العلاقة لوشع خطة خمسية وطنية لغرض تخفيض معدلات الوفيات بين الاطفال دون الخامسة

عضوات المكتب للتنفيذي بالقيام بحملات توعية وتثقيف وزيادة الاهتمام برعلية الطفولة واهمية اتخاذ الندابس اللازمة لخفض معدلات الوفيات بين الاطفال .

السيد سمبر محمد عبدالوهاب بترأس اجتماعا موسعا لمجلس جامعة العصرة

عقد مجلس جامعة البصرة اجتماعا موسعا برئاسة السيد سمع محمد عبدالوهاب وزير التعليم العالي والبحث العلمي وكلة لمنظشة الواقع الدراسي بالجامعة والاستعدادات التي اتخذت لاستقبل الطلبة الجدد ..

> ودعا السيد الوزير خلال الإجتماع الذى حضره عمداء واساتذة كليات الجنامعية الى ضبرورة اعداد ستراتيجية علمية تعمل على خلق الانسان القلار على مواصلة مسيرة البناء الحضاري للعراق الشامخ مشيرا الى اهمية التعامل الاداري والعلمي مع المناهج والمختبرات والإجهزة العلمية بمآ يسهم في رفع الستوى العلمي للطلبة واكبد السيد سمير محميد

عبدالوهاب ضرورة بذل الجهود وجعل العام الدراسي الجديد عاما متفوقا للعلم ورفع الستوى العلمي

انه قادر على قبر العدوان الإيراني

الغاشم الى الأبد وبناء العراق

وأشاد بالجهود التي تبذلها

المنظمات الحزبية والجماهيرية

والنوائر الإدارية والخيمية لتلبية

تَجِنُورُها اضافة الى مفردات الخطط

بما يوازي الانتصارات التي تحققها قواتنا الباسلة ضد قوات النظلم الإيرائي المجرم .. وجرى خلال الآجتماع استعراض شامل للخطط والبرامج التي تقنت خلال العلم الدراسي الماضي والمعوقات التي اعترضت تناينها وسبل

والبرامج الجديدة .. وتفقد السيد وزير التعليم العالي والبجث العلمي وكالة عددا من كليأت الجامعة واطلع على سير التدريسات فيها ..

واطلع الوفد البولوني خلال الزيارة على النتجات الصناعية الوطنية التي تجسد التطور الذي وصلت الله في ظل الثورة كما زار مركز صدام للقنون واطلع على اكثر من ٥٠٠ لوحة أنية ومنصوتات مختلفة واعسال السيراميك للنتى فنان عراقي .

الاتحاد النسائى العربي يستنكر مخطط

وقال الاتحاد في بيان امسره امس

واكد أن هذا التعاون لايستهدف الإيراني الصهيونى .

استنكر الإتحاد النسائي العربي مخطط تهجير يهود ايران أتى الكيان

العراق وحده بل يستهدف الامة ان عملية التهجير تاتي () اطار العربية كلها

وطلب الاتحاد الاقطار العربية والمنظمات الجماهيرية والشعوب الاسلامية بالتصدي للمخطط

يومنات مهرچان بابل الدولي

للالات الموسيقية العللية التي تجسد

البعد الحقيقى لتاريخ الوسيقى في

العلم .. وسيتم في ختام الندوة

تباليف كتباب يتضمن البحوث

والتقارير التي يقرها المشاركون في

بالل ۽ عابد محمد منصور : تبقى بابل حضارة متجددة وينبوعا دافقا بالعطاء والابداع الانساني وشوكة في عيون الإعداء الحاقدين والمتخلفان على مر التاريخ .

وحضر السيد لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والإعلام العروض القنية وتواصل الندوة الدولية للعلوم الموسيقية اعمقها في قاعة دار الضيافة لمناقشة البحوث والتقارير الخاصة بالعلوم الوسيقية عبر التاريخ التي يشارك في تقديمها عدد من البلحثين العلليين المتخصصين في الاثار والموسيقي وقال الفتان منع بشير أن الندوة في بعض جلساتها اوصت بانشاء مركز دوي للدراصات التاريخية الموسيقية في بأبل ومتحف

وشهد العروض السيد هاشم حسن للجيد محافظ المحافظة الثلثية مادل والدكتور كاظم بطين محافظ القلاسية والرفيق شاكر مطشر امئ سر قيادة فرع بابل للحزب والأف

وثمن السيد الوزيس الجهود المبذولة في تنظيم المعروضات واظهارها بالستوى الذي يتناسب واهميتها التاريدية والتراثية تجسيدا للابداع الحضاري للاجداد العظام وحفاظا على الموروث

الإحداد العظلم .

مسرحية نبوخذنصى

ألاف المشاهدين ولليوم الثاني عرض مسرحية نبوخذ نصر التى جسدت بطولات الملك البليلي نبوخذ نصر والانجازات العسكرية التي قام بها لتصرير فلسطين والمعارك التي خَاضَهَا فد العبلاميين وغيرهم من الاعداء الحاقدين والمسرحية من اعداد الكاتب جبرا ابراهيم جبرا واخراج القنأن محسن العزاوي وقد شارك في تمثيلها (١١٠) فنافين من مختلف محافظات القطر بضمنهم عدد

الرائعة التي قدمتها فرقة الفنون الشعبية الجزائرية مساء امس على خشية المسرح البابل وتضعنت فعاليات غنائية ورقصات شعبية جسنت التراث الشعبي الجزائري الاصيل وتغنت بامجاد بسابسل وحضارتها العريقة .

المتفرجين .

كما زار ألسيد الوزير متحفم حمورابي ونبوخنصر واطلع على معروضاتهما الاثارية التي تمثل السلالات البابلية التوارثية عبر القرون القديمة والقوانس التي تضمنتها شريعة حمورأبي الشهيرة والمجوهرات والتحافيات التي تم العثور عليها اثناء التنقيبات التي جرت في بابل مؤخرا وتعود الى اواخر العصر البابلي الحديث .

الحضاري القديم

وتبقى ارض الرافيين منطلقا للقيم النبيلة والمثل السامية ومنارا للثقافة والاداب والغنون فكما عهدناها اصللة في المنضي العريق يشهد بحاضرها العالم كله زهوا والقا وعنفوانا بقيادة بلنى مجد العراق ورمز عزته القائد العظيم صدام حسين .. فعلى رباها يعزف نشيد النصر وفي مهرجانها تنبعث الامجاد ويحيا نكر

فعلى خشبة المسرح البابل تابع من طلبة مدارس المحافظة .

وزير الصحة يفتتح المؤتمر الاول للجمعية العراقية لامراض النساء والولادة

العراق .

بدأت امس اعمال المؤتمر العلمي الاول للجمعية العراقية لامراض

ويناقش المؤتمر الذي استهل افتتلحه بقراءة سورة الفاتحة على الجمعية كلمة اشار فيها الى دور الحمعية وماتقدمه من خدمات ق مجلل الرعاية الصحية الإولية للحوامل والامهات سعيا لتحقيق مجتمع صحي متكامل الأفاق وحضر حقل افتتاح المؤتمر عدد من الاطباء العراقيين والأجانب والاختصاصيين في هذا الجال

وزير الاوقاف يغادر الى السعودية غادر السيد عبدالله فاضل وزير

الاوقاف والشؤون الدينية امس الى الملكة العربية السعودية لحضور اجتماعات المؤتمر الثالث لرابطة العلم الإسلامي في جدة . ويناقش المؤتمر. الذي يستمر

خمسة ايام ويحضره ابرز علماء المطمين وفقهائهم قضايا تستهدف التنسيق والتشاور لدعم قضايا الامة الإسلامية في ظل المتغيرات التي نشهدها السلحة الإسلامية ووضع الحلول لها .

القى بعدها النكتور رئيس

ارواح شهداء معركة قادسية صداد المجيدة على مدى يومين (٢٠) بحثا ودراسية متخصصة تناولت موضوعات حول الحالات الاول للأخصاب الخارجي ونقل الاجنة في العراق (اطفال الانابيب) والعمليات القيصرية وحالات جراحة الانلبيب بالجهر ومخاطر تمزق الرحم واثر الرضاعة الطبيعية على الطفل اضافة الى الغصص بالوجات فوق الصونية (السونار) والهرمونات الساعدة في علاج العقم

والقى الدكتور صادق حميد علوش وزير الصحة كلمة استعرض فيها الجهود التي بذلتها الوزارة ق تطبيق البرامج ألوقائية والعلاجية التى اقرتها منظمة الصحة العالية واليونسيف وما تمخض عن هذه الجهود من نتائج ايجابية وخاصة برامج التمنيع للاطفلل ضد الامراض السنة الخطرة وبرنامج مكافحة الاسهال عن طريق محاليل الارواء الغموي مشيرا ألى ماشهدته اقسام معالجة العقم من تطور حيث زوبت هذه الاقسام باحتث المعدات المختبرية للفحص وبنفس الوسلال المتبعسة في مستشفيات العقم

جديدا للشعب العرافي بوجه العدوان الايراني وانتصارا جديدا يضاف ألى انتصارات قواتنا السلحة

ستستخدم اساسا لرسم السياسات ه اعداد الخطط التنموية الى جانب الخطط والبرامج الخاصة بالتعليم والصحة والثقافة والخيمات .. مؤكدا ضرورة تدوين المعلومات بمنتهى الدقة والواقعية لان الشخص الذي سيدلي بمعلومات غير دقيقة سيعرض نفسه للعقوبات القانونية

التعداد العام للسكان بمنتهى الدقة والواقعية

العلم للسكان على المواطنين في المحافظات كافة لانجاز أضخم عملية تعداد تجرى في العراق يوم السبت المقبل ..

للتعداد العام للسكان في تصريح في جيهات القثال .. لوكالة الانباء العراقية المواطنين أن يكونوا بمستوى المسؤولية كما كانوا دوما وان يتعلونوا مع العدادين والإجهزة المشرفة على التعداد من أجل انجاح هذه العملية الضخعة والواسعة التي يشهدها القطر في ظل الظروف الاستثنائية الحالية التر يتعرض نها العراق لعدوان الفلة الحاكمة في ايران .

وسيقوم المواطنون يملء حقول الاستمارة التي تضم ٧٥ حقلا تمهيدا لتسليمها الى العدادين يسوم التعداد .. وسيتواجيد العدادون والعدادات في مناطقهم مساء كل يوم وطيلة الاسبوع الحالي للرد على أستفسارات المواطنين ومساعدة الاسر في توضيح الحقول التي تضميتها الاستمارة

ويبث تلفزيون بغداد يوميا برنامجا خاصا حول طبيعة حقول الاستمارة وكيفية ملئها بالمعلومات

واشار الى ان البيانات والإرقام التى ستخرج بها نتائج التعداد

المطلوبة لتسهيل هذه العملية

وزير التخطيط يدعو المواطنين الى تدوين معلومات

بدأ مئة وسبعون الف عداد وعدادة امس توزيع استمارات التعداد

ودعا السيد سامال مجيد فرج وزير التخطيط رئيس اللجنة العليا

واكد السيد الوزير ان عملية التعداد العام للسكان تعد تحديا

اخى المواطن

* التعداد العام للسكان يوفر لنا البيانات التى تتطلبها عملية التخطيط من اجل بناء عراق متطور حديث .

اللجنة الاعلامية المركزية

وفد اللجنة الثلاثية الاويك مغادر بغداد

وصف الحاج راوانو لقعان وزير النفط النابجيري رئيس الدورة الحالية للمؤتمر الوزاري لنظمة البليدان للصيدرة للنفط اوييك الملحثات التي لجراها مع السؤولين ني المراق بانها كانت نبلجحة

وقال في تصريح لوكالة الإنباء العراقية قبيل مفقرته يغداد امس ووفد اللجنة النورارية اللبلالية النبثقة عن المؤتمر أنه تم أستعراض موقف العراق الواضح تجاه الحصص الإنتاجية للعنظمة . واضاف ان اللَّجِنَّةُ سَتَقُومُ بِعُرِضُ هذا الموقف خال المؤتمر الوزاري

للمنظمة الذي سيعقد في فيينا في كانون الأول المقبل واشاد بالنهضة الحضارية وبرامج البناء ائتى يشهدها العراق وخاصة في مجال البنى الارتكازية

ويذكر ان الواد الذي يضم ق عضويته كلا من السلاة سويروتو وزير للعادن والطاقة الاندونيس وارتورو هيرنانديز كريسانتي وزير الطلقة والمعادن الفنزويل والامين المساعد للمنظمة قلم بزيارة عدد من البلدان الاعضاء في المنظمة لمناقشة التطورات الاخيرة لسوق النفط

الوفد البولوني يرور

جناح وزارة الصناعات الثقبلة زار السيد يجي مغيضتكي رثيس جمعية الصداقة البولونية العراقية والوقد المرافق له امس جناح وزارة الصناعات الثقيلة في معرض بغداد

تهجير يهود ايران الى الكيان الصهيوني

التنسيق والتعاون بين النظام الايراني وهذا الكيان السخ

احتباجات القصاء وفي مختلف الجالات

وزير الثقافة والاعلام يحضى عروض فرقة الفنون الشعبية الجزائرية

وعل خشبة المسرح البابل تقدم فرقة الاوركسترا للصرية للموسيقي العربية مساء هذا اليوم حقلتها الغنية التى تتضمن عروضا موسيقية وغنائية تجمد التراث والفولكلور

المصري الاصيل .

وتشارك فرقة الفناء والرقص الشعبى الاندونيسية في المهرجان بلوحات فنية من الرقص والغناء ألفولكلوري يجمسد التبراث الاندونيسي والتطور الذي طرا على الاغتية الشعبية في المدن الأندوتيسية .

وتقدم ألفرقة الظمطينية للفنون الشعبية عروضها الفنية على قاعة العرش وتتضمن معزوفات موسيقية

وغنائية وعروضا للازياء الشعبية

انارت المنشاة العامة لتوزيع كهرباء المتافظات ٥٩ الف دار جديدة و ٨٤ الله دار قديمة خلال النصف الاول من العام الحالي ضمن خطة المنشاة في تنفيذ الشبكات الكهربائية الجديدة وتطوير وتحسين الشبكات

وقال السيد عدير عام المنشاة ق حديث لوكلة الإنباء العراقية ان عدد المستركين لدى المنشاة بلغ مليونا وتصف المليون مواطن في المحافظات عدا امانة بغداد حتى نهاية الشهر

> واوضح أن المنشأة انجزت خلال الفترة نفسها انشاء الف و ٦٤٦ كيلومترا من خطوط ليصال الطاقة الكهربائية بقدرة ٣٣ و ١١ كيلو فولت هوائية وارضية الى جانب تنفيذ ١١٠ كيلو مترات من خطة الانارة الحديثة للشوارع الرئيسية في المحافظات من اصل ١٥٠ كيلومترا .

> واعلن ان المنشاة نفنت ٧٧٪ من خطتها التي بدات في نيسان الماضي لتطوير المنطقة الشمالية . وتتضمن الخطة التي من المؤمل انجازها خلال العام الحالي انشاء شبكات الكهرياء وايصال الطاقة الكهربائية الى ٨٥ الف وحدة سكنية .

واشار الى انه تم تنفيذ ١٨٠٠ محطة نحويل خارجية بقدرة ١١ كيلو فولت خلال النصف:الاول من العلم الحالي ، كما تقوم المنشأة بنصب

وتشغيل ٥٥ محطة من محطات التوليد الدين في المناطق التي لم تصلها الشبكة الكهربائية الوطنية في مختلف انحاء العراق اضافة ال قيامها بصيانة شبكات التوزيع

والمعطات الثانوية وهى بحدود ٢٩٤ وفي مجال تدريب المنتسبين وتطوير مهاراتهم وخبراتهم .. قال ان المنشأة نقتت ٢١ القا و٧٢٠ يوم/ متدرب من برنامجها التدريبي لهذا

الفا و٧١٢ يوم/ متدرب . ويذكر أن المشاة العامة لتوزيع كهرباء المحافظات تتولى مهمة تسلم الطاقة الكهربائية من النشاة العامة لتوليد ونقل الطاقة من مراكز التسلم الرثيمية المنتشرة في العراق عدا

العام المقرر أن يتم خلاله تدريب ٣٣:

اماتة بغداد ومن غم ايصالها ال مرافق الدولة والموأطنين والعمل على استمرارية تدفقها وكظك إنشاه شبكات حديثة وتطوير القبيعة منها

اضافة الى مشليع الكهرية الريفية والشاريع الصغرى .

العطة نعز

A STATE

33

يع المان

ماح

بيان صادر عن البنك الركزي المراتي

ستجري السحبةالسادسة لسنة ١٩٨٧ ليانصيب سندات دعم قادسية صدام الصادرة بتاریخ ۱۹۸۱/۱۰/۱۱ فئة ۲۰ دینارا لمدة عشر سنوات ذات (١١) جائزة البالغ مجموع اقيامها ٢٥٠٠٠ دينار (فقط خمسة وعشرون الف دمنار) وذلك في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الحميس المصادف ١٠/١٠/١٩٨٧ في بداية ملحق البنك المركزي العراقي وسوف تنشر نتيجة السحبة في الصحف المحلية بعد السحب وتذاع في البث المباشر فعلى المواطنين الراغبين بمشاهدة عملية السحية الحضور في المكان والموعد المحددين .

وزارة الصناعة المنشأة العامة للزيوت النباتية. (اعــلان)

تدعو المنشأة العامة للزيوت النياتية كافة المزارعين ومجهري جذور عبرق السوس الاشتراك بمناقصة تجهيزها بالكميات المتوفرة لديهم من تلك الجدور ووفق الشروط التشجيعية التالية:

١- تكون نسبة الرطوبة والشوائب المسموح ٧- استلام اية كمية متوفرة منها .

قعلى الراغيين من ذوى العلاقة تقديم عطاءاتهم الى مقر المنشأة في بغداد طريق معسكر الرشيد او الى ادارة مصنع مستخلص عرق السوس التابع للمنشأة في العزيزية / محافظة واسط للاشتراك بالمناقصة مع استعداد منشاتنا للتعاون مع الجميع من اجل الحصول على اكبر كمية ممكنة خدمة للمصلحة العامة .

علما بان اخر موعد لتقديم العطاءات هو . 14AY/1./YI

مع التقدير .

وق الصدولار

الصبير

مينة الدا

tige in at

سد التراث والم

عوبيسة وخ

معنه در ا

لنو بة وهم ^{مطال</sub>}

جواد كاظم ابراهيم وكيل المدير العام

تعلن وزارة الزراعة والرى عن بيغ حقول الدواجن العائدة لها والمبينة ادناه مع كافة موجوداتها وملحقاتها من قاعات ليبض المائدة ومعدات ومواد مخزنية مخزونة عدى الارض المحدثة عليها بالمزايدة العلنية وفق الشروط والضوابط المعدة لهذا الغرض والتي يمكن الحصول عليها من مديرية الاستثمارات الزراعية في مركز الوزارة فعلى الراغبين في الاشتراك بالمزايدة العلنية (شركات وافراد) مراجعة المديرية المذكورة للاطلاع على شروط البيع والاجابة على استفساراتهم ودفع التامينات القانونية اعتبارا من ٨ / ١٠ / ١٩٨٧ ولغاية ١٥/١٠/١٥ . الحقول

. ١ ـ حقل الدواجن / العائد للمنشاة العامة الزراعية في النهروان (الملغاة)

٢ - حقل الدواجن / العائد للمنشأة العامة للدواجن الوسطى والجنوبية (الملغاة) قطاع الوحدة

کریم حسن رضا وزير الزراعة والري

وزارة الصناعة المنشأة العامة للسمنت الوسطى/بغداد

اعــــلان

مناقصة تكبيس وتحميل الإكياس المحملة بالنورة والفلر وتنظيف قسم التعبئة في معمل النورة في محافظة كريلاء

تعلن هذه المنشأة وتدعو كافة المتعهدين من دُوى الحُدِرة المشاركة في المناقصة اعلاه. على كافة الراغبين الحضور الى مقر المنشأة/ الدائرة القانونية لاستلام نسخة من الشروط لقاء مبلغ قدره ديدار واحد غير قابل للرد وان احر موعد للتقديم هو يوم ١٥/١٠/١٩٨٧ . المشاور القانوني حسن احمد امين

اعسسلان

تعلن شركة الهلال الصناعية عن درايدة علنية للتعاقد لمدة سنة واحدة قابلة للتجديد ببيع فضلات الانتاج من البليت والالمنيوم فعلى الراغيين بالاشتراك الحضور الى مقر الشركة بتاريخ ١٥/١٠/١٠ في الساعة العاشرة صياحا ودفع تامينات مقدارها الفا دينار ويمكن الإطلاع على نماذج المواد في مقر الشركة . المدير المفوض وكالة

ر . المهندسين طارق صالح محسن

اعلان رقم ٢٥

تعلن قيادة القوة الجوية والدفاع الجوى

عن بيع عجلة نوع بيكب نيسان طراز ١٩٨٢ في احدى وحداتها ببغداد في الساعة (٩٠٠) من صباح يوم ١٧ تشرين الاول ١٩٨٧ . فعل الراغبين بالشراء مراجعة استعلامات مقر القيادة في الساعة (٨٠٠) من صباح اليوم المذكور لغرض استصحابهم الى موقع البيع .

اعلان رقم ٢٥

تعلن قبادة القوة الجوية والدفاع الجوى عن بيع (٤) عجلات تويوتا لاندكروز و (٤) لاندروفر بدن طويل في احدى وحداتها ببغداد في الساعة (٩٠٠) من صباح يوم ١٧ تشرين الاول ١٩٨٧ فعلى الراغبين بالشراء مراجعة استعلامات مقر القيادة في الساعة (٨٠٠) من صباح اليوم المذكور لغرض استصحابهم الى مقر البيع .

اعسسلان

مناقصة نقل التمور من مخازننا في بعقوبة الى المصنع مع اجور التحميل والتفريغ وبكمية ٢٠ ـ ٣٠ طنا يوميا تدعو المنشاة العامة للمشروبات والمياه المعدنية كافة الراغبين للاشتراك في المناقصة اعلاه ممن لديهم براءة الذمة من الهيئة العامة للضرائب ويمكن الحصول على الشروط من الدائرة القانونية في مقر المنشاة الادارة العامة في بغداد لقاء مبلغ عشرة دنانير غير قابل للرد وعلى ان تقدم العطاءات في غلاف مختوم يرفق معه وصل الشراء مع شيك مصدق او كفالة مصرفية بمبلغ الف دينار كتامينات اولية في موعد اقصاه نهاية الدوام الرسمي ليوم ١٩٨٧/١٠/١٤ وان كل عطاء يرد بعد هذا التاريخ او لم يكن مستوفيا للشروط يهمل ، علما بأن أجور الإعلان يتحملها المقاول الذي تحال بعهدته المقاولة وان المنشأة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات او اي عطاء أخر.

هشام رشيد صالح

المدير العام

تعرض الشركة العربية العراقية لتنمية الثروة الحيوانية للبيع كميات من حليب اليقر الخام بمعدل (٦) اطنان يوميا فعل الراغبين في الشراء من اصحاب معامل الإلبان مراجعة مقر الشركة الكائن في محطة أبقار الحليب الكبرى في ٧ نيسان / طريق معسكر النهروان لغرض الاطلاع على شروط البيع وتقديم عروض الشراء اعتبارا من ١٩/١٠/١٩٨٧ ولمدة اسبوع

المدير الحام الدكتور جبار عجرش كوني

> وزارة الحكم المحلي لجنة البيع والايجار الاولى في محافظة واسط

اعسلان

الحاقا باعلاننا المرقم ١١٩ ق ١٠ ﴿ ١٩٨٧ المنشور في جريدة الرياضي بعددها ٤٠٠٤ ق ٢/٦/١٩٨٧.

تعلن لجنة البيع والإيجار الاولى في محافظة واسط عن ايجار ساحة وقوف السيارات الواقعة قرب مخزن التربية ولمدة سنة واحدة فعلى من يرغب الاشتراك في المزايدة مراجعة سكرتير اللجنة خلال مدة خمسة عشر يوما تبدأ من اليوم التالي للنشر مستصحبا معه التامينات القانونية البالغة ٢٠ ٪ من القيمة المقدرة وستجري المزايدة في تمام الساعة الحادية عشرة من اليوم الاخير من مدة المرايدة ويكون مكان اجرائها في قاعة الإدارة المحلية وان يتحمل المستنجر اجور نشر الاعلان والمناداة ..

محمد سلوم حمادى قانممقام قضاء مركز الكوت رئيس اللجنة

اعــــلان « مناقصة سيرية »

تعلن محافظة البصرة/ الشؤون القانونية عن وجود مناقصة سرية لنقل ونصب مجمعات مائية الى الهوير مع تنفيذ الانابيب والخزان

يمكن الإطلاع على شروط المناقصة من مديرية ماء ومجارى محافظة البصرة بعد دفع ثمن النسخة الواحدة ثلاثون دينارا غير قابل للرد وتقدم العطاءات الى لجنة فتح العطاءات لمشاريع الخطة في ديوان محافظة البصرة في موعد اقصاه الساعة الحادية عشرة من صباح يوم الثلاثاء الموافق ٢٠ /١٠ / ١٩٨٧ على ان توثق العطاءات بالوثائق المطلوبة ويهمل كل عطاء لم يكن معززا بها كما اننا غير ملزمين يقبول اوطأ العطاءات.

١ ـ كفالة مصرفية أو وصل بالتأمينات الاولية بمبلغ ٥٪ من قيمة الكلفة التخمينية للعطاء المقدم من قبل المقاول.

٢ ـ هوية تصنيف المقاولين من المنف

٣ ـ تأييد ضريبة الدخل نافذة لعام ١٩٨٧ . ٤ ـ هوية غرفة التجارة مسددة بالاشتراك لعام ۱۹۸۷ .

ه ـ قائمة بالإعمال الماثلة .

٦ ـ هوية اتحاد المقاولين العراقيين . انور سعيد عمر الحديثى محافظ البصرة

المنشأة العامة للسكك الحديد العراقية (اعسلان رقم ۱)

١- نعلن بهذا عن وجود مناقصة تعهد حمالية ساحة البضائع في الصابونية في محافظة نينوى بموجب الشروط الخاصة بها والتي يمكن الحصول عليها من _ محاسب صندوق السكك في بناية المحطة الكبرى لقاء دفع مبلغ قدره (ـ ر٣) دنانير .. (ثلاثة دنانير فقط) غير قابل للرد ..

٢- تقدم العطاءات الى صندوق المناقصات في قسم المشتريات والمخازن المركزية في بناية المحطة المذكورة مؤشر عليها بوضوح اسم المناقصة اعلاه على ان تصل العطاءات الى الصندوق المذكور في او قبل الساعة الثانية عشرة من ظهر بوم الثلاثاء المصادف .. 1944/11/41

٣- يجب أن تقدم مع العطاء تأمينات أولية قدرها (ـر٥٠) دينارا (خمسون دينارا) على ان يزاد مبلغ التامينات عند الإحالة وفقا للشروط الواردة في المقاولة.

٤- يقدم مع العطاء كتاب من مديرية ضريبة الدخل لهذا العام يؤيد فيه كون المقاول مسحلا لديها .

المهندس اكرم متى عويد ع/ المدير العام للسكك الحديد العراقية

اعسسلان

تعلن المنشاة العامة للاتصالات والبريد عن اعطاء تعهد تنظيف بناية مركز الاتصالات السلكية واللاسلكية الواقعة في شارع الرشيد/ السنك بالالتزام . فعلى ذوى الاختصاص في اعمال التنظيف الراغبين في الاشتراك بالمناقصة مراجعة الشعبة القانونية بديوان المنشاة الكائن في الكرادة الشرقية ـ داخل لغرض شراء نسخة من شروط التعهد لقاء مبلغ قدره خمسة دنانير غير قابل للرد وتقديم عطاءاتهم داخل ظرف مختوم مكتوب عليه (مقاولة تنظيف بناية مركز الاتصالات) ويشترط من المناقصين ان :-١ ـ يكون مسجلا لدى غرفة التجارة

٢ ـ يكون مسجلا لدى ضريبة الدخل ٣ _ يقدم خطاب ضمان بمبلغ _/ الف دينار نافذ المفعول لمدة لاتقل عن ثلاثة اشهر او صكا مصدقا بالمبلغ المذكور .

ان المنشاة غير ملزمة يقبول اوطأ العطاءات او اى عطاء اخر وسيهمل العطاء الذى ينقصه اي شرط من الشروط اعلاه وسيكون اخر موعد لتقديم العطاءات نهاية الدوام الرسمى ليوم ٢٥ / ١٠ / ١٩٨٧ وسيتحمل من ترسو عليه المناقصة كافة نفقات توثيق العقد واجور نشر الاعلان ورسم الطابع ..

خالص رميض تركى ع . المدير العام

أعسائن مناقصة صيانة وتحسين الطريق

المؤدى الى مطار صدام الدولي في بغداد ـ مناقصة رقم / ٩ تدعو الهيئة العامة للطرق الشركات

والمقاولين المصنفين منهم لغاية الصنف الثالث من ذوى الخبرة والاختصاص الاشتراك في المناقصة اعلاه وفق الشروط التالية:

اولا: على الراغبين بالا تراك في المناقصة مراجعة سكرتارية لجئة فتح وتحليل المطاءات في مركز الهيئة للحصول عنى وثائق اشناقسة بعد دفع قيمتها البالغة _ ر ١٠٠ دينار نقدا غير قابل للرد مع ابراز الوثائق الثالية:

١ ـ هوية تسجيل المقاولين او شهادة التسجيل لدى الجهاز المركزي لتسجيل الشركات بالنسبة للشركات .

٢ - هوية اتحاد المقاولين العراقيين وهوية غرفة التجارة.

٣ ـ شهادة ضربية الدخل لعام ١٩٨٧ . ثانيا : تعنون العطاءات باسم الهيئة العامة للطرق/لجنة فتح وتحليل العطاءات وتودع في الصندوق الخاص بالعطاءات بمركز الهيئة داخل غلاف مختوم يدرج عليه اسم المناقصة على أن ترفق مع العطاءات المستندات التالية :

١ ـ خطاب ضمان صادر من مصرف الرافدين بمبلغ ٠٠٠ ر ١٠٠ دينار عن التامينات الاولية او صك مصدق صادر من مصرف الرافدين بالمبلغ المذكور.

٢ ـ شهادة ضريبة الدخل وشهادة تصنيف المقاولين العراقيين

٣ ـ الاستمارة الخاصة بالتسجيل لدى وزارة التجارة بعد ملئها بالمعلومات المطلوبة بنسختين ان لم تكن الشركة مسجلة ونسخة من شهادة تسجيل ان كانت مسجلة .

\$ _ تفاصيل المقاولات للاعمال المماثلة التي المستندات الخاصة بتاسيس الشركة اذا

كان العطاء مقدما من قبل الشركة. ٦ - جداول الكميات والمواصفات وكراس الشروط العامة مع مراعاة ما يلي :

أ ـ تسعر جميع فقرات جداول الكميات على اساس تطبيق جميع المواصفات والتصاميم والشروط وان تكون شاملة لجميع المصاريف. ب ــ في حالة وجود اي تحفظ بشان اية فقرة من فقرات جدول الكميات او الشروط فيجب تقييمها وتثبيت مبلغ مقابل كل تحفظ.

ج ـ لا يمكن النظر في تسعير بديل مقدم من قبل المقاول ما لم يكن قد سعر التصميم الإساسي .

د ـ تدوين اسعار العطاء رقما وكتابة لكل

ثالثًا: على مقدم العطاء ملاحظة ما يلى: ١ ـ ان العمل غير مشمول بقانون تنفيذ مشاريع التنمية الكبرى .

٢ - تكون مدة التنفيذ للمقاولة (٩) اشهر . ٣ ـ الغرامة التأخيرية ـ ر١٠٠٠ دينار لليوم

٤ - يدون العطاء باللغة العربية او باللغتين العربية او الانكليزية.

ه ـ اخر موعد لتقديم العطاءات هو الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم ٢٤/١٠/١٩٨٧ وكل عطاء يقدم بعد التاريخ المذكور يهمل واذا صادف يوم غلق المناقصة عطلة رسمية يكون موعد غلقها في اليوم التالي للعطلة .

٦ .. تعتبر العطاءات نافذة لمدة سنة اشهر اعتبارا من يوم غلق المناقصة وتكون قابلة ٧ - تحتفظ الهبئة بالتأمينات الاولية لحين

انتهاء مدة نفاد العطاء . ٨ ـ الهيئة غير ملزمة بقبول اقل العطاءات

سعرا او ای عطاء اخر . رابعا: وصف موجز للعمل:

يشمل العمل المسح التفصيلي ، التصميم ، والانشاء وتصليح الطريق ابتداء من جامع الشهداء وباتجاه مطار صدام الدولي بطول (١٠) كم تقريبا وان الطريق يكون مزدوج ذو (٦) ممرات (٣) في كل اتجاه والجزء الاخر يكون

ب (٨) ممرات (٤) ممرات في كل اتجاه .

المدير العام

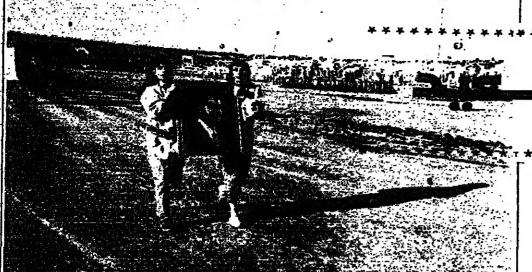
اعسلان تعلن مديرية السيلحة العامة عن الغاء الاجازة المتبوحة لشبركة الرفاعي للسفر والسياحة / فرع المسالحية المرقسة ٨٥ ق ١٩/١٤/ ١٩٨٥ والصادرة بعوجب كتَّلِينًا المُرقم ١١/١/ ٢/ ٥٨٩/ ق . 1440/11/11

سعدي ابراهيم صالح

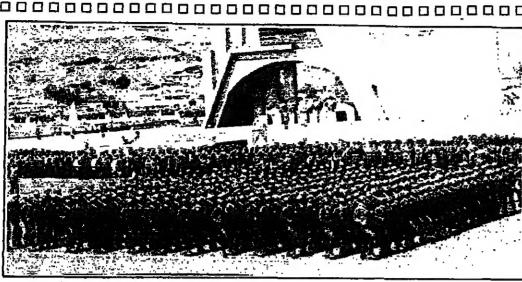
ع / مدير السياحة العامة

فقدان هويتين فقدت الهوية الصادرة من غرفة تجارة واسط والهوية الصادرة من المنشاة العامة لتجارة للواد الغذائية وكلتاهما باسم (ارزوقي جبير بديوي) فعن يجدهما تسليمهما لجهتي اصدارهما مشكورا .

مهارًا من المرصل



مشاهدات فـــي البـمـــن الس



بابية وعسكرية جسدت حالة النهوض الكبي

اء انشدت وع العراقيين باگاع ترابي كافوري



(يمكنكم مشاهدة المدينة المنورة على الجانب الايمن من الطائرة) قالها كابتن الطائرة المقلة اليمنية لمناسبة يوبيلها الفضى .. كانت الطائرة وهي تجنح وكأني بها تؤدي التحية

اذاً هذه هي المدينة المنورة ... هذه بيوتها وتلك جوامعها ومساجدها وقبابها وتلالها ووديانها ... اترى من اين دخلها المسلمون مهلاين مكبرين . امن هذه

وطافت الطائرة من شرق المدينة الى جنوبها ... حلت بالمكان لحظات صمت وتجل اذاً هناك مرقد الرسول العظيم (ص) ... هناك صلى القائد في حضرة نبيه بعد أن أنجز أف وعده ونصر جنده في اليوم العظيم والحصاد الاكبر ... ويومها طاف معه كل العراقيين بالبيت العنيق ... وسعوا بين الصغا والمروة ... وتبتلوا الى اف ان ينصر العراق وشعبه ..

كان الجميع على متن الطائرة مستغرقا بالدعاء الى اف ان يديم نصره ونحن ف فضاءات شهدت انتصار الحق على الباطل والنور على الظلمة ... وكانت اية أن يشرف الله المعراقيين بحمل رسالته ويرفعوا لواعها في الجانب الشرقي عن موطنها ويشرفهم اليوم بحمايتها من التشويه والانحراف والردة عن قيمها السمحاء .. لحظات ما اجلها من لحظات دعونا فيها خالصين أن يعز أنه العراق وشعبه وقائده ..

وتواصل الطائرة ازلاقها فوق السحاب بعد ان عبرت اجواء مدينة جدة لتنعطف يسارا بمعاذاة ساحل البحر الاحمر ... كان البحر عن يميننا وأرض الجزيرة العربية عن يسارنا ... مدى مائي ازوق ترصعه دوائر الجزر المتباعدة ومدى صحراوي لانهاية له ...

واديم من كتل سوداء واشكال هندسية مختلفة ...

العواصم العربية حبال مودة واخوة على بعدها ..

لحظات ونكون في اليمن (السعيد) ولكن هل سيصدق اليمن ماوسمته هذه التسمية التي سمى بها في الذهن الغض حيث كان اليعن السعيد بحاصرنا في اكثر من حصة ... والذي اذا ماودعناه في حصة (التاريخ العربي الاسلامي) يستقبلنا في حصة المطالعة او الجغرافية ومنذ المراحل الاولى لجلوسنا على مقاعد الدراسة لنتعلم الف باء اللغة والف باء الحياة . .

كانت مظاهر الزيئة تطفى على كل مشهد في العاصمة العربية صنعاء

وقبل ان تطرق الطائرة اجواء الجمهورية العربية اليمنية كان هناك المزيد من ألوقت وكنت اعد ألاف الكيلو مترات التي قطعها الدم اليمني ليتوحد بالشريان العراقى لاشهد لاهل اليمن مرة اخرى انهم كانوا سباقين ليجسروا مابين

وعلامات الغرح تقرأها في كل وجه يمني هذا الشعب السعيد بخلاصه السعيد

بالروح الجديدة التي تشيد وتعمر وتبني الانسان والارض السعيد بفرصته التاريخية للإبداع والانجاز ...

فسد مأرب العملاق وجدناه في المعانى الشامخة التي يعيش بها ولهاً شعبنا الشقيق في اليمن وعرش بلقيس هو عرش الشعب الذي اطاح بالحكم الاستبدادي الامامي المتخلف ليشارك في صنعه حاضره ومستقبله .. كانت الشوارع تعج بصخب الصفارات لفتع الطرق للوفود الشقيقة والصديقة التي جامت لتهنىء وتبارك للشعب اليمني الشقيق انتصاره في ثورته على كل عوامل القهر والإنسحاق ..

وكان علينا ان نستعد لبرنامج احتفالي كبير عكس حجم النهوض وفي مختلف

المهرجان الشبابي

في ملعب الثورة الحديث والضخم لمناسبة العيد الفضى للثورة اليمنية اقيم مهرجان شبابي كان فاتحة احتفالات الثورة بعيدها الخامس والعشرين وان تفتتح احتفالات الثورة بمهرجان شبابي لدليل اكيد على موقع الشباب في تسلسل اهتمامات التخطيط القبادي اليمني ...

استعرضت خلال المهرجان طوابع من الطلبة تحمل صور العقيد على عبدات صائح رئيس الجمهورية العربية اليمنية والاعلام الملونة حيث قدمت وفق مراحلها تشكيلات جميلة وعروضا جماعية قوبلت باعجاب الحاضرين من وفود ومواطنين فيما قدمت فرق شعبية من مختلف المعافظات في الجمهورية العربية اليمنية عروضا راقصة ودبكات متنوعة فيما اطلقت في سماء العرض البالونات الملونة والمثلث من طيور الحمام التي اصر قسم كبير منها العودة الى ارضية الملعب لمشاهدة العرض ..

مفاجأة العرض الشبابي الذي كانت كافة التشكيلات المشاركة فيه يمنية مثة في المنة ... المفاجأة ان تصفيقا حارا دوى في سماء الملعب لاحد التشكيلات التي دخلت الملعب وكان يتعالى كلما تقدم التشكيل باتجاه المنصة الرئاسية ... وكان على الجميع أن ينتبه ليعرف خصوصية هذا التشكيل ... الذي بدا وهو يحمل صورة في مقدمته ... في هذه اللحظات اعلن مذيع الحفل عبر مكبرات الصوت التي تنقل تغاصيل العروض انه فريق من الشباب من العراق الشقيق الذي جاء ليشارك الشعب اليمني فرحته ..

لقد كان موقع التشكيل العراقي في قلب الطوابير المستعرضة وهو مايؤك موقع العراق والقائد صدام حسين في قلوب اليمنيين قيادة وشعبا ... لقد صفق الحاضرون طويلا للرئيس القائد صدام حسين وللعراق ومنذ ان دخل التشكيل والى نهاية مطافه في الملعب وكأني بالشعب اليمني الشقيق لايريد ان يترك مناسبة وطنية او قومية الا ويؤكد فيها عمق الحوته للعراق ولشعبه

العبرض العسكرى

ضمن احتفالات الثورة البمنية اقيم عرض عسكري كبير اثبت سعي القيادة في الجمهورية العربية اليمنية لتحديث وتطوير القوات المسلمة واعدادها لاستيعاب التطور النقنى العسكري وهدف (بناء جبش وطني قوي لحماية البلاد وحراسة الثورة) هو الهدف الثاني في تسلسل الاهداف التي تتصدى لها الثورة

وقد اكد العرض الذي شارك فيه (٢٥) الف مقاتل وهو عبارة عن وهدات رمزية من مختلف صنوف القوات المسلحة ... البرية والبحرية والجوية وقوات الامن اكد حجم التطور في هذا القطاع المهم وقدرات المدارس والكليات العسكرية على النهوض بمهمتها النهوض الامثل ..

استغرق العرض اكثر من اربع ساعات صفق فيه الحاضرين كثيرا للوحدات

سماء الاحتفال ..

من كلُّ فج عميق بالنجاء ميدان العرض حيث غص بهم المان ... ونترسو، عني الجبال البعيدة التي تحيط بالعاصمة لمشاعدة احد اهم منجزات ثورتهم ... لقد نهضوا مرة واحدة فيما دوت في المكان مفردات الاعجاب ليعقبها تصفيق ريدت صداه الجبال التي تحف بالعاصمة صنعاء .. حين مر امام سنسة السرال

في ملعب الظرافي

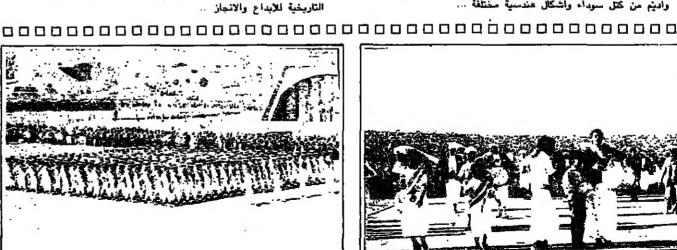
والأعلام اليمنية قد اقامت حفلا فنيا لمناسبة احتفالات التورة شاركت فيه عدة فرق قنية من المعافظات اليمنية كان الخنجر لايخلو منه اي عرض والذي يستخدم عادة في أداء الرقصات والدبكات ... رحتى خن يقابلها الجمهور الذي كان واقفا على مدرجات الملعب ... هذا الجمهور الذي يصغق للعرض العسكرى بنفس الحرارة التي يصفق فيها لاغنية شعبية او وطنية تعبيرا عن سعادته بالحالة الجديدة التي عليها بعد قرون من الاستعباد والظلم والقهر ... هذا المواطن الذي نشاهد على وجهه وملبسه غبار البناء والتشييد ... كان الحضور يصفق لاي شيء يضيف لسعادته درجة اخرى ... هذا الشعب العفوي والذكى ..

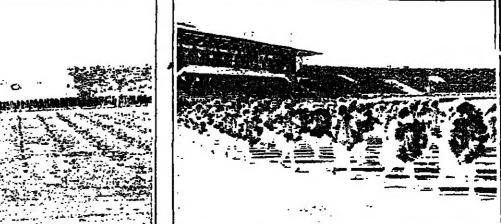
تؤديها الفرقة الفنية التابعة للاتحاد العام نشباب العراقي ... كان ألاف المواطنين الذين تكتف بهم - عند الملعب ب تشمون المصديب ذات البطارية لتبدو واجهات المعب اشبه بنشرات ضربنية متحركة ...

كانت استجابة الجمهور الذي انهمر من كافة محافظات العربية اليسنية ليشارك في افراح الثورة ... استجابة راثعة ليترجم عمق فرحته بالنصر العراقي .. وبالوقفة التاريخية ضد العدوان الذي يستهدف كل فيمة عربية . ويهدد أمن كل الاقطار العربية وهو منظور يؤكيه الشارع اليمني مثلما يؤكده الرئيس اليمني العقيد على عبدائه صالح لحظة استقباله للوقد الاعلامي العراقي

ومنجزات شعبها ...

كان الشعب اليمني سعيدا حقا بالحضور العراقي ومظاهر الترحيب كانت تحف بالوقد العراقي اني حل ... هذا البلد الذي تخيلناه سعيدا ووجدناه كذلك ... وكان كل مظهر فيه يؤكد انه مازال اليمن السعيد ... برغم المقب السوداء التي مرت عليه ... حقب الظلم والتخلف والاستعباد التي ريمها بدمه وتضحيات شهدائه ابتداء من ثورة ١٩٤٨ والتي قادها رجل عراقي وانتهاء بثورته والتي تنعكس بصماتها على كل قائم في اليمن ارضا وانسلتا ...





المستعرضة ... والعروض الجوية التي قدمتها نخبة من الطائرات الحربية في

لقد نهض الحضور من وفود رسمية واعلامية عربية واعتبية وابناء انتسب اليمني الاصيل الذين كانوا يتوافدون اسرابا ومنذ الصر ١٠ أب ٢٠٠٠ كردوسان من مقاتل الثورة الفلسطينية ..

كان التصفيق للثورة الفلسطينية التي لم تستطع كل المحاولات التأمرية من وادها ... وذات التصغيق للثورة البعنية وللشعب والقيادة البسنية التي نجسم باللموس، أصالتها وانتماءها القومي الرائع ..

في ملعب الظرافي احد الملاعب في العاصمة صنعاء كانت وزارة الثقافة

كانت تعابير الفرح طاغية وصداها يتجاوز سماء الملعب حين اعلن عن فقرة لقد صفق الحاضرون لانشودة (ياكاع ترابج كافردي) وكان المنعب بكامله

يردد مع الفرقة احد مقاطع الانشودة بدوي كبير ...

ز مكتبه بالقصر الجمهوري .. كان الجمهور اليمني والذي ضم الآلاف من مختلف الشرائح متربيده للانشودة العراقية يشد على كل زند عراقي ليسدد البندقية نحو ذات العدو الذي ان عدد أرض العراق وشعب العراق ومنجزاته فانه يستهدف أرض اليمن

١ ـ فردريك . ج . هوقمان : القصة

الحديثة ، ترجمة يكر عباس ، دار

٢ ـ د . مسؤا الحبد قاسم، ساء

الرواية ، دراسة مقارنة لثلاثية نجيب

محقوظ ، مطابع الهيئة المصرية العامة

Philip stevicked the _ v

theory of the Novel, New

york London, Macmillar.

٤ - ميفائيل باختين: الخطاب

التمعري والخطاب الروائي ، ترجمة

محدد برادة ، مجلة الكرمل العدد ١٧

ميخائيل باختين : النسيج اللقظى

في الرواية . ترجمة صبحي حديدي . مجلة الكرمل العدد ١٧ سنة ١٩٨٥

٦ ـ مجموعة من الاساتذة الباحثين ـ

ندوة ، اللسانيات والنقد الادبي _ القسم الثاني ، مجلة دراسات أدبية

ولسانية العدد الثاني ، السنة الاولى ،

٧ - اندريه جيد (مزيفو النقود) -

ترجمة بهيج شعبان ، منشورات عويدات ـ لبنان ١٩٦٢ ص١٠٤ ـ

٨ ـ الان وارن فريدمان: الرواية

الحديثة متباينة الوجوه شكلا ووظيفة ،

ترجمة محيي الدين صبحي ـ الاداب

الاجنبية العبد ٢ تشرين الأول ١٩٧٧

٩ ـ م . ب باختين : قضايا الفن

الابداعي عند دستويفسكي ترجمة د .

جميل نصيف التكريتي ، دار الشؤون

الثقافية العامة ١٩٨٦ من ١١٦ ـ ١١٧

١١ ـ انظر فاضل ثامر ، الرواية

العراقية ، من رواية الصوت الواحد الى

الرواية متعددة الاصوات الحلقة (٤)

١٢ _ محسن جاسم للوسوي : الموقف

الثوري في الرواية العربية المعاصرة ،

دار المرية للطباعة بغداد ـ

١٣ _ غالب هلسا : دراسات في اعمال

يوسف الصائغ .. دار ابن رشد للطباعة

والنشر بيروت ـ لبنان ص ٧٧ ـ ٧٩

۱۸ ـ د . سيرًا احمد قاسم : نفسه ،

١٥ ـ انظر فاضل ثامر، الرواية

العراقية من رواية الصوت الواحد الى

الرواية متعددة الاصوات جريدة الثورة

جريدة الثورة في ١٩٨٧/٨١٢ .

۱۰ ـ نفسه : ص ۱۱۳

۱۹۷۵ من ۱۹۷۸

من ۱۹۱

الثقافة ـ بيروث ص ٢٨

للكتاب ١٩٨٤ , ص ١٢٢

1967 P.112

سنة ۱۹۸۰ ص ۱۹۸

مر ۱۱۱ ـ ۱۱۱

شتاء ۱۹۸۱ ص ۱۰۸

المراجع

تعد مسألة العلاقة بين الراوي وشخصيات الرواية ، من المسائل المهمة التي اولاها البقد القصصي في القرن العشرين اهمية كبيرة ، وقد برزت هذه الاهمية ، منذُّ بدأ ،هنري جيمس، تأكيداته في المقدمات التي كتبها القصصه بين عامي ١٩٠٧ _ ١٩٠٩ م ، على مااسماه بد والطريقة، وما تفرضه من بؤرة او مركز بنم من خلاله سرد الاحداث القصصية ، وهو مادعاه ب موجهة النظر، مشيرا الى ان ،هنك ضرورة تفرضها الطريقة ، وهي الشخصية التي تعثل وجهة النظر والتي يرى الشيء المعروض بعينيها ويفهم بادراكها، . ١١٠ .

الظهور، فعندئذ تلغى المحاكاة،

ويصبح شعره سردا بسيطاه أأ وهكذا

يمكن القول ، بناء على ذلك ، بوجود

عُلاثة اساليب في الشعر، فالشعر

الغنائي يقوم على القص أو السرد ،

فبينما بقوم الشعر التمثيل او المسرحي على المحاكاة في الصوت والايماءة ، اما

الشعر الملحمي فيقوم على استخدام

السرد احيانا ، وعلى استخدام المحاكاة

وقد برز مصطلح الصوت من جديد في عصرنا خاصة بعد ان افاد فن

الرواية من فن الموسيقي ، وفن والفوغ،

يصورة خاصة . وكما هو الامر في القوغ

الذي تتعدد فيه الاصوات . فأنَّ الروايَّة

استخدمت تعدد الاصوات ايضا ويرى

الناقد ـ باختین ـ ان دستویفسکی مو

اول من كتب الرواية متعددة الاصوات

في اوربا كلها ، وان هذا الجديد الذي

جَاء به دستريفسكي كان نتلجاً للحوار الكبير الذي دشنه العصر الراسمالي

الحديث ، والوضع دستويفسكي

الاجتماعي نفسة ، وهو وضع يتسم بالتذبذب . وعدم الثبات او الوضوع .

تكن الوحيدة من نوعها ، فقد حارلٌ كل

من رومان رولان وتوماس مان كتابة

الرواية _ السمفونية ، منذ بدايات القرن

العشرين ، ثم تلت محاولاتهما محاولة

اندريه جيد . في روايته ممزيفو النقود،

التي صدرت عام ١٩٢٦ م، والتي

اردقها هكسلي بمحاولته في روايته

والالحان المتقابلة ١٩٢٩ م، وحتى بلغ

الاسلوب الجديد قمته في رباعية لورنس

داريل ، الاسكندرانية ١٩٥٧ م، والتي

تروى فيها نفس الاحداث ، اربم

من الرباعية .

متعددة الاصوات .

مكان اخر بقوله : دوالرواية ككل ظاهرة

منبسطة أل سلسلة من الاساليب

والاصوات والسمات الفردية للغة ، في

تلك الاساليب ينهض الباحث مستندا

على عدة وحدات اسلوبية متجانسة

متكنة بعض الاحيان على سطوح لغوية

مغتلفة وخاضعة لانساق اسلوبية

متبايئة، ألا ويشير احد المختصين

باختين إلى أن الرواية متعددة الأصوات

على ان محاولات دستويفسكي لم

في الحوار في احيان اخرى .

في القرن العشرين ، كان يهدف بالدرجة الاولى الى الغاء هيمنة الراوي او المؤلف على شخصياته ، واحلال وجهة نظر الشقصية ، محل وجهة نظره التي يقدم من خلالها الاحداث والشخصيات الى القاريء ، وتعتى هذه العملية ايضا تحرير وجهة نظر القاريء نفسه ، وجعلها وجهة نظر فاعلة في النص القصصي ٠٠٠ق أن العلاقة بين الراوي والشخصية تتعكس بدورها على العلاقة بين البراوي والقارىء والبراوي والشخصية ، وكلما ضمر صوت الراوي ووجهة نظره ، تعين على رجهة نظر القارىء أن تبرر وتأخذ مكان وجهة نظر الراوي . ومن هنا ، ربسبب التطور الذي طرأ على فن الرواية في عصرنا والذي أدى ألى أمحاء الراوي كلي العلم . ويبروز صوت الشخم القصصية ورجهة نظر القارىء _ فقد اطلق يعض النقاد كالناقد الاسباني مجرزيه كاستيلاء ـ اطلق على عصرناً تسمية معصر القارىء، . وقد استخدمت ، في مجال العلاقة

ويمكن القول ، ان تطور فن الرواية

بين الراوي وشخمياته عدة مصطلحات ، كالنفعة ، والسافية ، والصوت . ولم يعد التطور في غن الرواية مقصورا على الرؤية او وجهة النظر التي نرى منها الاحداث والشخصيات ، م تجاوز الامر ذلك ، إلى الصباغة اللقوية والاسلوبية لهذه الرؤية ، ولم يعد امر الغاء البراوي ووصبايته عنلى الشخصيات ، يعني أن نرى الاحداث والاشياء بعيون تلك الشخصيات ، ونعي العالم بادراكها حسب ، بل صار ایضا ، ان تستطیع تلك الشخصيات التعبير عن انفسها بوسائل فئية معينة ، وان يتضمن القص او السرد بصورة او باخرى الخصائص اللغوية الاسلوبية لكلام الشخصيات بحيث لايعود الراوي يهيمن بلغته واسلويه الخاصين على السرد رعلى خطاب الشخصيات باشكاله المختلفة ويميز بعض النقاد مكجيرار جينيت، الغرق بين الرؤية و والصوت ، فبينما تتعلق الرؤية بالعين وبالنفس اللتين تخبران العالم التخييلي . فان الصوت هو الصياغة على المستوى التعبيري اللغوي ، فقد يرى الراوي بعنج الشخصية ، ولكنه يقوم بعملية القص ونقل المادة القصصية ، فينشأ القص

وبالرغم من الاهمية الكبيرة التي احتلتها عده السائل في النقد القصصي المعاصر ، فإن مصطلح «الصوت» ليسٌ من اختراع النقد في القرن العشرين ، وانما يعود ظهوره الى فترة ميكرة جدا فقد كان افلاطون اول من استخدمه في كتابة والجمهوريةِ، عندما ميز ، كما يشأير الثاقد ونورما فريدنان، وهو بصدد الحديث عن الملحمة بين والسرد البسيط و المحاكاة، ، مشيرا إلى أن الشاعر عندما يتكلم بصوت الاخر، فاننأ نستطيع القول بانه يتمثل في اسلوب طريقه الاخراق الكلام، وهذا التمثل للأخر عن طريق الصوت أو الايمامة. هو معاكاة للشخصية التي يأخذ على بائقه تمثيلها ، لكن ، اذا كان الشاعر يظهر في كل مكان ، ولايتجب نفسه عن

أعدر فيا محرد أية

ولاعتب سيطيه تعال

عن مراجدت

14 mm = 1

يداد شروند

 $^{A_{i}}\varphi =_{i,\infty }.$

4

ر او وصيا تابياً ا

المستدر والعارفة

という。

المساء الدائر

-- .

شران میزاند

rkin ask com.

الم منافض ولا ولا

هي عبارة عن مجموعة من الخطابات ، فَلَكُلُ بِطُل خَطَابِهِ الْخَاصِ بِهِ ، وَالْمُظْهِرِ التركبيي يتكون من العلاقة الحوارية

بين مجموع هذه الخطابات، ("

ويفهم من كل ذلك ان تعدد الاصوات

في الرواية . يعني التعدد اللساني والاسلوبي ، خاصة وان هذا النمط من الرواية ، غالبا مايعتمد القص او السرد الذاتي ، بأن تقوم كل او معظم شخصيات الرواية برواية او سرد الاحداث، كل من وجهة نظره الخاصة ، وقد اشار «اندريه جيد» الى هذه الخاصية الفنية ، على لسان شخصية الروائي وادوارو في الرواية ، الذي يقول عن ابن اخته مجورج مولينيه : «اني اعتقد ان هناك فائدة في ان اجعل الولد يروي كل ذلك ، ان وجهة نظره أكثر تعبيرا عن الحال من وجهة نظري

ويعني تعدد الاصوات في الرواية ايضاً ، تعدد المنظورات أو وجهات النظر وكون هذه المنظورات منبثقة من الكيان النفسي للشخصيات وليست مقحمة من الخارج كما تعنى التعددية التعايش والتفاضل والصراع ، بين هذه المنظورات دون انحياز من قبل الكاتب لاي منها . وفضلا عن ذلك يشترط في هذه المنظورات أن تكشف عن نفسها من خلال سلوك وافعال الشخصيات وطريقة رؤيتها وتقويمها للعالم من حولها . ولايعنى غياب تعددية الاصوات في

الرواية ، أن تكون الرواية رواية منولوجية

ذات معوت واحد ، فحتى في روأياً

الصوت الواحد يختلف الصوت شدة شخصيات ، خميص لكل شخمية جزء وضعفا من رواية الى اخرى ، كما ان ولايعني هذا ان الرواية متعددة ثمة بنى روائية وسيطة بين الرواية البوليفينية متعددة الاصوات والرواية الإصوات تقتصر على نمط في البناء . هو البناء السمفوني او داللولپيء للسرد ، المنولوجية ذات الصوت الواحد وقد اشاره الناقد مالان وارن فريدمان، الى هذه! فتعدد الاصوات هو خاصية معيزة لكل البنية ، عندما تحدث عن نمط من الرواة قص فني ناضع ، ولكل فكر متفتح وعام ب والشخص الثالث الذاتي، الذي يؤمن بالتّعدية وبالحوار في الحياة ، يحبس نفسه باتساق قليل او كُتْم علَّ ولقد كان اسلوب الرسائل الذي ساد الرواية في القرن الثامن عشر ، وسيلة منظور منفرد ، ولكنه يضبط عمليات للتحول من الخارج الى الداخل في اكثر فنية لهذا التعدد الصوتي، وما عن شخصية من الشخصيات المركزية ، محاولات الإفادة من التعدية ن ثم يضيف الناقد فريدمان قوله : •واذأ الموسيقي ، الا محاولة لتطوير الرواية غَالْشُخْصُ الثّالثُ ّالذاتي يَعِثَلُ مِن الناحية البنيوية نوعا من الواسطة بين لقد اشار باختين، وهو بصدد التمييز بين لغة الشاعر والناثر ، ألى أن لغة الشاعر تتسم بوحدة لغوية كثيفة اما الناثر او الروائي فانه ويسلك طريقا مختلفة تماما ، أنه يستقبل داخل عمله الادبى التعددية اللسانية والصوتية للغة الادبية وغير الادبية دون ان يضعف عمله من جراء ذلك بل انه يصبر اكثر عمقاء " . كما يشير الى لغة الرواية في

الراوية والمتنوع، ... وبين وحدة الصوت الشديدة الكامنة في رواية البطل الواحد، (" من جهة اخرى يجدر بنا ان نميز بين رواية الصوت الواحد ، التي نرى فيها الاحداث من وجهة نظر شخصية واحدة، وبين الرواية النرحسية أو البنية والنرجسية، في الرواية التي ترى فيها الاحداث أيضاً من وجهة نظر شخصية واحدة ، هي في الغالب شخصية البطل ، على رواية الصوت الواحد ، لايغيب التوازي والتعارض بين الشخصيات المثلة لتيارات اجتماعية وفكرية متعددة ، وكل ما في الامر اننا نرى هذه الشخصيات من وجهة نظر شخصية واحدة من شخصيات الرواية ، فنحن على سبيل

واللص والكلاب، هي وجهة نظر البطل سعيد مهران ، الا أنَّ هذا الأمر لايؤدي الى غياب الشخصيات الموازية والمعارضة لسعيد ، وعلى راسها معلمه الروحي ورؤوف علوان، الذي نراه ويقية الشخصيات العائقة والمعارضة لسعيد من خلال عيني سعيد ، وادراكه

ومايحدث في الرواية ذات البنية

النرجسية . ان هذا التعارض

والتوازي ، يغيب او يموت ، لصالح البطل متورم الذات ، عندما لايكون اختيار الشخصيات قائما على اسس فنية صائبة ، بل قائم على مبدأ الهدف منه ابراز الذات المتورمة للبطل، وعندئذ لاتصبح هذه الشخصيات معثلة التيارات فكرية واجتماعية - فتتكون معارضة وموازية لفكر وايديولوجية البطل، بل مجرد ظلال شانهة لشخصية البطل ، ومجرد مرايا يرى فيها البطل متورم الذات نفسه ، وتنجم عن هذا ظاهرة أن الشخصيات في مثل هذه الرواية غالبا ماتكون متشابهة أتردد نفس الاقوال وتقوم بنفس الافعال التي هي مجرد صدي لأقوال وافعال البطل من جهة اخرى ، لايجدر بنا أن نعد اية رواية ، يظهر فيها منظور يصارع المنظور الرئيسي في الرواية ، ويتفاضل معه رواية بوليفينية متعددة الاصوات ، فالرواية ذات الصوت الواحد تتعدد فيها المنظورات ولكنها تخضع في النهاية للمنظور الرئيسي الحاكم ، أن رواية مثل والقمر والاسواره على سبيل المثال تسجيل لظهور التيارات الفكرية الحديثة ، في المجتمع العراقي بدءا من

الثلاثينات لكن هذا لايعني أن الرواية

متعددة الاصوات ، ذلك ً أن الكاتب

لايعرض هذه التيارات الا ليقمصها

وليخضعها لمنظور شخصية واحدة مي شخصية ،عزيز، التي تمجد تيارا فكريا معينا وتوجه الطعون للتيارات الاخرى . ان هذه الرواية تعد انموذجا مثاليا للبرواية المنبولوجية ذات الصوت ان الأيمان بكفاية الرعى الواحد في جميع مجالات الحياة ، يعبر عنه في الادب ، تعبيرا منولوجيا ، فالفكرة كما يقول باختين ءاما يجري اقرارها او نفيها أن كل الافكار التي يجري اقرارها تندمج في رحدة وعي المؤلف . هذا الوعي الذي يرى ويصور اما الافكار التي ترفض فتتوزع بين الابطال ، ولكن لا على اعتبارها افكارا ذات قيمة دلالية ، بل على اعتبارها اشكال تعبير عن الإفكار أما نمطية من النامية الاجتماعية ، او متميرة رخاصة من الناحية الفردية، " وفي مكان اخر يشير الناقد الى مذه الحقيقة بقوله ، ان العالم الغنى المونولوجي لايعرف افكار الغع ورأى الغج بوصفها مادة للتصوير ان كل مآمر ايديولوجي ينقسم في مثل

هذا العالم ألى فنتين . ففئة من الافكار

حاجّة الوعي عند المؤلف وتسعى لأنّ

تتحسد في الوحدة المعنوية .. للعمل الأدبى .. أما الإفكار الأخرى والاراء الاخرى فهي اما غير صائبة من وجهة نظر المؤلف أو انها لاتثير اهتمامه ، ولهذا فانها لاتدخل ضمن عقيدته ، ولايجري تأكيدها ... وهكذا فاما ان يجري رفضها جداليا او انها تفقد

ان كل هذه الخصائص ، فضلا عن الخصائص التي ذكرناها أنفا ، هي من خصائص الروآية النرجسية ايضًا ، ولهذا لايمكن عد هذه الرواية بنية خاصة ومستقلة بل هي شكل من اشكال الروابة ذات الصوت الواحد ، ويكلمة ، هي شكل مندن من اشكال هذه الرواية التي ماتزال لها وظائقها الخاصة التي لايمكن للرواية متعددة الاصوات ان

قستها الدلالية الماشرة لتصبح مجرد

عناصر بسيطة تدخل في التشخيص

وفي ضوء ذلك يمكن أن نعد رواية ، جلال خائد ١٩٢٨ لمحمود السيد وهي اول رواية عراقية تضمنت بذور الرواية البوليفينية متعددة الاصوات ، ولكن لا لانها عرضت وصورت كل التيارات الفكرية والايديولوجية السائدة في المجتمع وقت صدورها"! _ فقد اخضعت هذه الافكار للفكرة او المنظور الحاكم ، وصرحت اما على لسان جلال خألد تفسه او على لسان مسديقه الثوري سوامي بل لآنها قامت وخاصة الجزء الثاني منها _ على اسلوب الرسائل ، الذي يعد نُمطا من انماط السرد الذاتي الذي بيرز فيه صوت الشخصية

الا أن تعدد الاصوات في الرواية

العراقية ، لم يظهر بصورته المتطورة الا مع ظهور رواية ، النخلة والجيران ١٩٦٦ ، التي تروى فيها الاحداث من الكثر من وجهة نظر ، والتي تضمن السرد فيها او خطاب الراوي ، وخطاب الشخصيات الكثير من السمات اللغوية والاسلوبية الضاصة بكلام مذه الشخصيات . ثم تعمقت هذه التعددية ي رواية ، خمسة اصوات ١٩٦٧ ، التي بنيت بناء موسيقياً ، ثم تل ذلك صدور العديد من الروايــات ّذات الاصوات المتعددة التي تأثر بناؤها باسلوب تعدد الاصوات في الموسيقي ، وبالروايات الرباعية في الادب الغربي الصديث كرباعية داريل الاسكندرانية • فكان أن أصدر جبرا اسراهیم جبرا روایته ، السفینا ١٩٧٠ ، ثم ثلاها برواية ثانية طور فيها مابدأه في السفينة وحاول تالافي الاخفاقات التي وقع فيها _ هي رواية البحث عن وليد مسعود ١٩٧٨ تنل ذلك صدور رواية ، تعاسَ المدن ١٩٧٩ ، لنجيب المانع التي يتعدد فيها الرواة -

وقبل ذلك صدرت رواية المعدون ١٩٧٧

لهشام توفيق الركابي ، التي تشبه في

بنائها مخمسة اصوات ، الى حد

الفنية مع صدور رواية ء الرجع البعيد .

١٩٨٠ ، لفؤاد التكرلي . ولم يكن مندور كل هذه الروايات بمعزل عن المؤثرات العربية، فقد صدرت اول رواية رباعية عام ١٩٦٢ وهي رباعية ، الرجل الذي ققد ظله ، لفتمي غانم، تلتها رباعية غسان كنفاني ، ماتبقى لكم ١٩٦٣ ، فرباعية

نجيب محفوظ ميرامار ١٩٦٧ ء . وفي معظم هذه الروايات ، لانقتصر التعددية على المنظور حسب، بل بتجاوزه الى التعددية في السرد والرواة او الساردين والقصص والحوارات ولايعني ظهور هذه الخصسائص مجتمعة ، في العديد من هذه الروايات ، نجاحها كلها في ان تحقق التعددية في الصوت ، فقد اخفقت بعض هذه الروايات في ان تحقق ذلك ، لان صوت المؤلف ظل مهيمنا على شخصياته وظلت الخصائص اللغوية والاسلوبية في السرد في خصائص لغة واسلوب المؤلف، بالرغم من تعددية الرواة والسرد ، كما هو الامر في رواية السفينة ، التي حاول مؤلفها تجاوزها ونجح الى حد كبير في روايته الثانية ، البحث عن وليد مسعود ، وكما هو الامر في رواية ، تماس المدن ١٩٧٩ بسبب هيمته اسلوب المؤلف وخصائصه المستمدة من الموروث البلاغي للعربي على لغة السرد والساردين . في نفس

الوقت الذي حققت فيه بعض الروايات التي بنيت بناء تقليديا . نجاحا كبيرا على طريق تعدد الاصوات . ونعود الى مصطلح ، الصوت لنشير انه من المصطلحات حديثة النشأة في النقد الادبى العربي الصديث والعراقي منه خاصة ، ويعود ظهور هذا المسطلح في النقد العربي الحديث ، الى منتصف السبعينات

ومن النذين استضدماوا هنذا المنطلح ، الدكتور مجسن الموسوي في مقاله عن رواية م الانهار ، لعبد الرحمن الربيعي ، والتي اشار فيها الى نجاح المؤلف في تحقيق مسافة واضحة بينه وبين بطله ، صلاح كامل ، الذي يعتقد الباحث ، انه كان شخصية فاعلة ومتفاعلة في الحدث، هو من هذه الناحية ابتعد عن الروائي قليلا مانحا القارىء فرمنة النظر بمرضوعية الى الإحداث ، لكن من الناحية الاخرى كان يهمس في اذن قارئه بوجهات نظر الروائي إلى السياسة والحب والادب والفن .. ومع ذلك فان صوت الروائي وهذا مايجعل الرواية فريدة من نوعها في تاريخ الرواية في العراق كان يضيع

> ويعد الناقد غالب علسا من أوائل البقاد العرب الذين استخدموا هذا المنظع في نقدهم التطبيقي ، وبشكل مائب ، وذلك عندما كتب تُحت عنوان فرعي هو ، الصبوت الواحد ، في مقاله عن رُّواية ، ء السفينة ، لجبرا ابراهيم جبرا ، مايل ، السفينة مروية على لسان ثلاث مّن شخصياتها . . وعلى أية هال ، فالسالة كانت تتساري لان all a Mail at the كلها بصوت واحد ، من ناحية اسلوبية

ويتلأشى مع الاصوات الاخرى ""

ونلمس الصوت الواحد في كون جميع الشخصيات تتمتع بثقافة موسوعية 🗓 نفس الوقت - مشيرا الى ال الاسر لم یکن یختلف فیما لو ان الروائی سرد الاحداث يضمع الشخص الثالث بدلا من استخدامه للضمير الاول في السرد قائلًا باننا . في هذه الرواية نستطيع ان تلغى ضمير المتكلم ونحل محله ضمير الغائب دور ان يحدث فارق كبيره" ومن الواضع من كلام الناقد ، از. الخصائص اللغوية والاسلوبية الفردية في خطاب الشخصيات الذاتي ، ايا كان

من النقاد والباحثين العرب القلائل الذبن اولوا هذه المسآلة اهمية كبيرة ، وذلك في دراستها الرصينة عن نجيب محفوظ الموسومة بـ ، بناء الرواية دراسة في ثلاثية نجيب محفوظ ١٩٨٤ ، والتي انتهت قيها الى نتيجة مفادها ان تعدد الاصوات في التلاثية كامن في تعدد المنظورات وعدم انحياز الكاتب لأى من هذه المنظورات ، وعدم تدخل الراوي او اقحام صوته الخاص في السرد ، مشيرة الى بعض الاستثناءات ، كانحياز المؤنف ايديولوجيا الى بعض شخصياته ، وتدخله احيانا ، لتفسير بعض الظواهر وفق قوانين علم الوراثة . كما تشير الى ان هذه التعددية كافية على الستوى التعبيري ، في تضمين السرد او خطاب الراوى لخطابات الشخصيات عن طريق استخدام النولوج الداخلي . وخاصة المنولوج المروي او الاسلوب غير المباشر الحر ، قائلة ، أن هذا الاسلوب يقرب

ومن النقاد الذين استخدموا مصطلع والمبوت والناقد الاستاد لاكثر من ايديولوجية او تيار فكري

لايوجد فرق بينهم ، ثم يضيف قائلا ،

العبارة من الشخصية ويجعلها لصيقة بها . فيبدو من المثال السابق أن صوت الراوي يتواري تماما وراء مموت

فاضل تامر في مقاله الطويل و الرواية العراقية من رواية الصوت الواحد الى الرواية متعددة الاصبوات ، الذي تشرت عدة حلقات منه في جريدة الثورة ، ويبدو من المقال ، أن الناقد يستخدم مصطلح ، الصبوت ، وكأنه مرادف لمسطلح و النظور ، كما نستنتج من قرامتناً للمقال أن الناقد يعد (تعدد الاصوات) كل عرض او تصوير فني حتى وان اخضعت هذه التيارات آلى المنظور الحاكم في الرواية ، أو لمنظومة القيم الرئيسية في الرواية ، وهو الامر الذي نفهمه من قرامتنا للطقات التطبيقية"" _ لا النظرية _ من المقال

نُوع الخطاب هي من العناصر الاساسية المكونة لمبوت الشخصية .

وتعد الباهثة الدكتورة سيرا قاسم

العرض الهندرد ترنيمة الكرسى الهزان عقيل فهدي يوسفني

A CALL SECTION OF THE PROPERTY and the state of t مكنفه الاستبقة ويتمح بنيار سريط يتيكي معضف ي

بها عينيت الثانية في بداية المرشن ومراه عجول والغام الإطابة بالكان لها مبدا وشهرة عنائية عندية يتزاهل الله بنع ولزلات الترويد المال العنيارة ألتي تتنظر حييها الفائد مائل. الذي يعنى بالمثنة اله النباة الخليط الفية : ولانها عربها عن استعلاه والراقم استقل حييت اختهار التأميل الزيد وزرجي اخباطيا غول « وليصل شرط في لاتيفها المصدرة الخبارة وعبتا تأبت الرسائل بجتابين جواساتها حيث تنخطها فن بين بنها الأخرى ، لللقي بها يُعِيدُهُ عَنها ، يُعْدَنهُمْ يَه جَدَّلِها - يومِ ح مَتَشَعَّهَ بُنكُرَهُ عَلَى إمراق فَيْلِنا عِلْيَةِ اللَّهُونَ ، ولكنَّها نبيها فم يُجَدُ في هذه الرسائل سوي عباراتُ

لحدود غن وينقلونجية (وكتفية للاشرى نفي بلادًا ، وإن كان علمتية تضفير على يوسه في خلصوفة القيادها. ان العربيش المدريسية وعادة - عقدها المعاجزة حساسية التعرب ويوافعاً. يَذِكِتِهِ (أَيْ عُقَلُهُ) مَ يُكُنُّهُما في هذا القعيد الاخراجي تتركه في موامة ويتداله ومخلقه د والمتوادد الشعري منها باي انطباع دائي . ان لا طريقة شعول التعربون ال بيت قديد ، وتورعهم على مجرعة ، وياتقال تبادل التغرجين الحجرتين والتقاهم جملعا في باحة البيت ، ورجود من بدلهم ويشع اليهم بابتخاذ مواقعهم • وجلوبسهم • كل ذلك يعمق من الاحساس

بالتضليط المستوع لا العقوي ، لاسبيها لن المحرج قد رش على ايديهم ماه معطراً منذ دينولهم مجتفعين ، وكذلك وهم يشاهدون على الجدران لوحات ريسة مَعَلَقةً . الأمر الذي البعدهم بعض الشيء عن بينوية المكان المعتادة والربهم البيما قليلا . وبعد دلك ينعطف جزه من الجمهور المترفة الاولى ، وينزل سلالها ويستقر وقوقة ، ليلتقي بأمراة متقدمة في البس ، تضطيع على كربي مستقر. محاطة برقائق اغامها والقديمة السبطة ، وامامها ، الحاكن ، الشد ملابسها للكتية بحداد تاتم يهصر يقها الألق التبيعي ، وأثار الصود الك الذي كان يصول ويجلل ، فزدهيا بخيريته ولكنه الآن يتكفي الركب كان التهارة الركبونة الذي كبونة التهائية الركبونة التهائية أو كبونة التهائية ، وبعد لاي ترفي اللهاد شية عَشَيْنًا * لَتَعَوِدُ ثَانِيًّا ﴿ اللَّهِ مُعْلَوْتُهَا ۖ الْأَوْلُ . وَعَلَيْهِ النَّبُارَةُ الْمُتَعْرِضِيّ طَيْنَهُمْ ه بشيدها و ليخرج التقريون وتجهين الى الغراة الثانية جيث يقادروا البيالة الثاني من التقريين ، ليتبادلا متقميمه ، وأن الغرقة الثانية ، يخيا و الاثاث ، فهناق مهاعد الجلوس وراشجة بجور موامراة بتوخ وهي توميا سَمِلُم غُرَارَة السَّكَارُ مِن حَسِ : غَلَ كُلُ وَاحْدُهُ مِنْهِمَا عَيْثُ أَوْلُمُهُمَّا يُوهِنَّ يَابِيُكُ شِعْرَ ، يَجْجَيُّ ، اسْكَارُزُ ، مِتعِيلُمُهُ الرَّباء وَاحِنَّا تَبْرُدُ ، اللَّهُمَّة ، رَةٌ بِالْخَرِي تَعَارَضُهَا ۚ وَقَالِائْتِنَانَ يَتَظِّهِرِينَ النَّفْسِكُونَ عَلَى يَحْسُنِهِمَا . ئىيارىڭ ئىزشىلار تىڭ ئالدۇرىي كىيى داھزار دارلا ئويلەر ئىلاندۇ. ھا ئىنىيە: ئالاپ وتكافئار باش كانت ئىسۇلىدا ۋىلارلىن عان ئىنىلار ھايور اللتي والنكل المعاد من الوية الغيرين على المثلل الانكلاب علام منون مكان مستملة العرفي الهو مجموعة أوا الدو وْرْسُونْ ، والسِنفكارات ، ويداخلان ، وأشعل طَقي والهاني وعهد ولهاك والدفاع للأعلى، ويكفن الجوالية ، ويخول عرف الأشاخري ، وجوي

منها في المدور الفرف تبلا صرير و دربيره مهجور وليس في كلامنا .. مذال ابن العربية ديل هو مسلولة فيكل الشباط عن التوزير (عرض) مسرحين للفعد إدام الميليا استثقلا ، فائد على تصريف مفاتات تمثيلية تتقاطع مع الاحداث، الدراسة .. الادبية وربلغي الكانسة الاك يزمن العرض ومكانه لا يتيء سواد أن لتجارب (جروبوسبكي) جدى خامبرا إن سوم السرح العالمي، لأسبيها و تعامله مع و النبكة الاصلية و التي يشرك فيها جمهور الصالة مويدك العالم لهم على القارب في الفتهار عقاعدهم "ودكان وقوقهم ، وربعا استطاع المفوج أن يَجِعَلُ مِنْ هَذَا البِينَ التِي كَانِكَ تَعْدِمِ فِي (يَاحَهُ) العروض السرحية: • مُكَانًا الْكُثُر سعة : يحيث خالت وزاد وهي تحتيق متقرجه في غوفة من الداخل ، وعلى شيلت الرقم : أن للخرج حقل الغليمة في ، اعتماع البينة كرسيلة لنهة في الجنهي عَن الواقع .. كما يقول .. وتعويل البيال والقضاء الى عملية متباطة التأثير والثال ن تقل دلالة أيتماعية الل المثفري المتعاطف حسيا وتكريا وعاطفيا ، حيث

ونظن لن المثلثين انجام البطاط . واقبال نسم عبرنا عن عنومية الهنيخ

الن يكون مزلقا جديدا لليزفس ، ومشاركا في استكمال الرمز والدلالة كمالة تهالية ...نحن .. والكلام مازال المجرج .. لانفسم رعبا جاهرا ومهاولهما ويعتقد الولف كالله بأنه : • لم يقدم احداثا ال سيرة دائية ، النما الأية مشاعر ، ويداعيات المثال الباءان فالإنسان لايعيش (فرفعة مفاعة ينتظر الشياء لاترجع أننا يتتكر للستقبل، ويتقهم الدامر ،

ولامكانيك ، حسب متطلبات الإخراج

وليد ثابت بين مجموعة المناضد وادار رأسه في كل الجهات فداهمته تلك الرائحة القوية ، رائحة خشب عبلل . ضحك متواصل ، وجوه ذات سمات قديمة تحمل معها غيار زمن ايل ، وكذلك رائحة عرق سلخن بنز من اجساد فتية . بحثت عيد - ي الوجود الغربية قد يتعرف الراحد منها. تقدم وليد ندى الزوايا

واللغياء كربنتين غرن ساحاء ساري المراجية وسالهما عما يطلبئن ثم اخرج ورقة وبدا يسجل ما يمليانه عليه من طلبات . قال الشاب ذو النبرة المحبية

- ئلذا اخترت لنا هذا المكان ؟
- اترید مغادرته ؟ - لا . ولكن الا يبدو قديما ؟
- ومع هذا فهو مكان يجنب المرء اليه دون دراية منه .
 - ۔ واضح انك زرته من قبل! ء عشرات المرات .
- وطفق الشاب يضحك وهو يحدق بعينين مندهشتين الى الجدران المتاكلة
 - ولون الصبغ الرخيص وقد فقد بريقه قال وليد ثابت : لست ادري ملاا حدث لي ؟
 - ۔ وجهك شاحب كانك مريض ؟ ۔ هل ترانی مریضا فعلا ؟
 - منذ دخولنا المكان هذا وحالتك لاتعجبني .
 - ۔ لاتبالغ في الامر يارجل .
- كان وليد ثابت لايكف عن النظر في الجدران التي نهشتها الحشرة اللعينة في بعض اركانها وزواياها وخيل اليه ان ثمة اصواتا بعيدة تندفع الى سمعه وتملا عليه المكان . همس وليد ثابت : شدة وتزول .
 - لقد اسلمت نفسك لإوهام لايمكنك التخلص منها. - هل تراها اوهاماً بكفعل ؟
 - ۔ اذاً ماڈا تسمیها اثت ؟
 - صوتی یضیع ، هل تسمعنی جیدا ؟ - الضوضاء قوية هنا.
- كان المساء في لحظاته الاخيرة حيث حل ظلام كثيف حين نقد وليد ثابت عامل البار النقود . كان العامل ينظر اليه كانه يرى مجرد ابله يغادر المكان ليجر وراءه ابلها أخر . كان العامل رغم نحافته يبدو اكثر منهما نضارة وصحة وهو يلوح بيده لهما. استند وليد ثابت الى نراع صديقه الشاب . كان ثمة رجل في الخمسين يحمل اوراق بانصيب ، نظر اليهما مليا وهما
- متلازمان يستند احدهما الى الأخر خشية السقوط. قال الرجل بصوت
 - جربا نصيبيكما. عشرون الف دينار ليس بالمبلغ القليل ضحك الشاب وهو يلوح بذراعه .
 - ـ امثالنا لايربحون شيئا.
 - جربا، عشرون الف بيئار ـ لإداع .
 - خذا ورقة ولن تخسرا.
- قَالَ وَلَيْدَ ثَابِتَ : خُذَ مَنْهُ وَرِقَةً وَدَعَنَا نَعْضَي اقتطع الرجل ورقة من دفتره وقدمها للشاب ثم دس النقود في جييه ،

تعلو وجهه ابتسامة لاتخلو من سخرية ، كانا يستندان الى بعضهما، ومن مكانه فوق العلية استمر الرجل ينظر اليهما. كانا يبتعدان عنه كانهما شبحان يظهران فجاة في الظلام ويغيبان .

والعالم من خلال رجهة نظر وحيدة في

قال وليد ثابت . اعترف انك تجيد اللعب افضل منى :

تسعون نقطة ، ليس بالكثير .

- من هو حامد جيثوم ؟

ـ صنيق قنيم لاتعرفه

ابتسم وليد ٠ ، صبح ابنكم عاشق . ٠

ـ لا عليك لم تعد لدي رغبة في اللعب .

- اهو مقاتل كان معك في السرية °

۔ لم تخبرنی من هو حامد جيثوم °

خفيض ٠ مامد جيثوم .. تعطش واشربك ماي بننين ايديه، ٠

كان الأخر يعد نقاط الاقراص حين ربد وليد ثابت مع نفسه بصوت

بدا المساء مضببا، والدنيا لاتخلو من فرصة برد تلسع الجلد بين الحين

والأخر . نهض الصديقان وتركا اقراص الدومينو مبعثرة على منضدة

اللعب ، اقترح الشاب نو الوجه الحسن والنبرة للحببة الذهاب ال أي

مكان أخر . هز وليد راسه موافقا وسارا معا فوق رصيف علىء بالمارة .

كان اقرب مكان لهما في ذلك المساء ، بار قديم اعتلا وليد ثابت ارتياده في

زمن بيدو له الآن بعيد المنال ودون اتفاق معلن دخلاه ، وخيل اليه انه

يدخل مكانا يكاد ينساه او يعيد بعضا من ملامحه . زوايا الجدران

وشقوقها: اتربة متراكمة هنا وهنك ، وعند حافات النوافذ (تتكا بعض

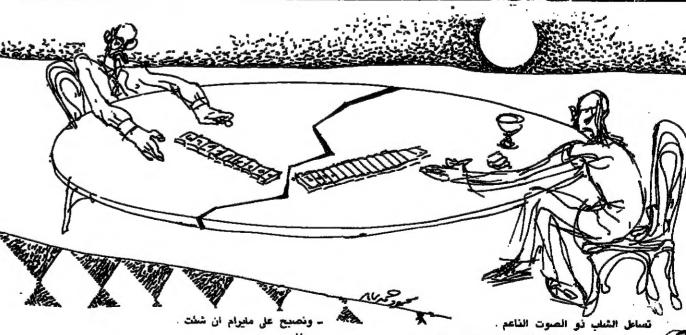
الإجساد حائرة بين مغادرة العار وبين العودة الى مناشدها) وعند المناضد

المرصوفة الملتفة حول بعضها تحركت انفاس لمجموعة من الشباب كانت

تدخل المكان صلحية وتغادره باكثر منه صحبا، ثلاثة فتيان او اكثر وغالبا

مليصل عددهم الى سبعة شبان في اوج مرحلة نضجهم ، كان وليد ثابت

وحامد جيتوم اول اننين يدخلان المكان عادة زاخر من يغادرانه . توقف



ــ لم تخبرنى · ماذا ستفعل عندما تنتهي الحرب ؟ قال وليد ثابت : لا ادري . ربما لن افعل شيئا ؟

. كيف لاتدرى ؟ كانت قطع الدومينو مززعة بانتظام فوق مائدة اللعب : ريما ستتزوج بعد الحرب "

- ابتسم وليد ثابت . وغلاا بعد الحرب '
 - ب اعتقد أن هناك علاقة بينهما:
 - _ كلا . لاتوجد علاقة كبيرة .

ـ لكن الجميع يقول هذا فنك علاقة واصحة بين الزواج والحرب ! غُرُ وليد ثَلِتَ رأسه دون النظر الى صديقه الشاب ذي الصوت الناعم . احْدُ رَشْعَة مِنْ قدح الشاي ، وتأمل وجوه المارة امامه ، كان طعم الشاي يترك مذاقا مرا فوق سطح لسانه وهو ينتبه الى ذلك الصوت محبب النبرة إحيث يترك صدى رقيقا في النفس بعد نهاية كل جعلة يقولها كانه يحاور فناة يعرفها عبر التلفون) قال الصوت المحبب

- ب ميا العب جاء دورك .
- ـ دوشیش ؟ وهذا شیش جهار،
- ـ اقترح القيام بعشروع مشترك _ العب جهار بياض .
 - يك بياض
- اقترح مشروعا لبيع المرطبات مثلا ۔ دو بیاض
 - ـ سنكسب مالا وفيرا سي ساض

يتميز الحديث عن قطاع

الاسكان بترابطه مع . العديد من المواصل

الاخرى التي تتعلق بالدخل القومي

وبالكثافة البشرية، وبالنظام

الاجتماعي المثمثل بالعادات والتقاليد

السائدة .. الح .. ولذلك فان عملية

تنظيم هذا القطاع الذي تضعه الدول

في قائمة اولوياتها التنموية يتطلب

التوفيق بين هذه العناصر مجتمعة

وصولا الى تحقيق اكبر قدر من

وفي الوطن العربي تقرض هذه

التضية وجودها وفقا أسمات خاصة

تميزها وتجعل من عملية تنظيمها سهلة

في معض الاحيان وصعبة في احيان اخترى ، استنادا الى الساحة الشاسعة

للرطن العربي التي تستطيع استيعاب

عدد السكان الذي بلغ (١٩٠) مليون.

نسمة ولحجم الدخل القومي المرتفع

بشكل عام مما يهيىء للحكومات امكانية

حل اية مشكلة تتعلق بالاسكان دون

الا أن هذا الامر يصطدم بدوره بعدة

حواجز تتعلق جميعها بالحراجز القطرية

والتجزية العربية التي اوجدت نسيا شديدة الوضوح من التفاوت سواء من

حيث التوزيع البشري او من حيث

الموارد القومية وبشكل متعماكس

احيانا . حيث نجد كثافة سكانية ودخلا

قوميا واطنا في احد الإقطار مقابل قلة في

عدد السكان وارتفاع في حجم الدخل في

قطر اخر ، خاهيك عن المساحة والتوزيع

المناشي فيها الذي يتحكم. في احيان

كثيرة بقضية التقسيم السكاني وقد

انتبهت الاقطار العربية الى هذه

القضية ، وثم لغرض ثلك تأسيس

مجلس وزراء الاسكان العرب الذين

يجتمعون بانتظام لغرض مناقشة واقم

الاسكار في الوطن العربي وبحث

متطلبات تطويره والنهوض به

بالاضافة الى مهمات اخرى متعددة منها

ترحيد الموقف العربي في المؤتمرات الدولية الخاصة بالاسكان والمستوطنات

البشرية التي تعقد تحت رعاية الامم

المتحدة ، والعمل على صيانة التراث

العربي الاسلامي في العمارة والبناء .

اضافة الى السعي للحفاظ على المدن العربية التاريخية المهمة التي تتميز

بطابعها التقليدي القديم والاصيل

خصوصا مدن فلسطين المحتلة

وابرزها القدس وقد تفرع عن المجلس

مكتب تنفيذي مؤلف من خمسة اقطار

عربية هي العراق والأمارات العربية

والمغرب والجزائر وتونس ، يتولى وضع

صيغ المشاريع والتوصيات واعداد

الدراسات التي تقدم الى المجلس لغرض المراسات وقد قرر الكتب خلال

اجتماعاته في اذار الماضي اعتبار يوم

الخامس من شهر تشرين الاول يوما

ولعل الاحتفال بيوم الاسكان العربي

مناسبة لاستذكار أبرز قضايا الاسكان

والسكّان في الوطن العربي ، خاصة وان هذا اليوم قد توافق هذا العام مع اليوم

العالى للمستوطنات البشرية الذي

اقرته الامم المتحدة في وقت سابق .

فقدان استمارة

الصادرة من معمل غاز محافظة بابل

المرقصة(١٠٦٢٨٨) وبحمولية

(٩٠) اسطوانة باسم (طالب

عطية حسين) فمن يجدها تسليمها

فقدان جواز سفر

فقد جواز السقر المرقم

(۲۹۷۹۱٤) الصادر من جمهورية

مصر العربية/اللثوفية باسم (صابر

عبد الحديد عبد الحميد) فمن يعثر

عليه تسليمه للقنصلية المصرية

فقدان هوية

فقدت الهوية الصلارة من المعهد

لفنى في الناصرية باسم (حافظ

عباس عليخ)فمن يعثر عليها

تسليمها لجهة اصدارها مشكورا ..

فقدان هوية

المهندسين / بقداد باسم (عمار

عبد الغنى ابراهيم) فمن يعثر عليها

تسليمها لجهة اصدارها مشكورا .

فقدان اجازة

مديرية بلدية كربلاء باسم (تكليف

عدد عوز جعفر) فمن يعثر عليها

تسليمها لجهة اصدارها مشكورا .

اقام المدعى كصناد داود سلمان

الدعوى على المدعى عليه امين السجل المدنى اضافة لوظيفته يطلب

فيها تبديل اسم ولدد وجعله

(عمار) بدلا من (علاء) عليه

واستنادا لاحكام المادد ٢١ من قانون

الإحوال الدنية قرر نشره اعلانا في

احدى الصحف المحلية فعل من له

اعتراض على ذلك مراجعة المحكمة

خلال المدة القلنونية المقررة وبعكسه

ستنظر المحكمة في الطلب وفق

الدعى عليهما / ١ - انور حسين

توسى - ٢ ـ مارز عبد القادر عبد الله

محكمة ابجار عقار الكرخ

القاضى

رشيد عزيز

محكمة بداءة المتلارة

العدد ۷۰ / پ / ۹۸۷

فقدت اجازة البناء الصادرة من

فقدت الهوية الصادرة من نقابة

لجهة اصدارها مشكورا .

فقدت استمارة تنزويد الغباز

ويمكن القول بشكل عام ان ابرز ما

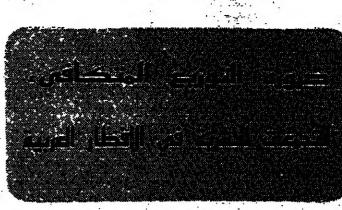
تواجه فضايا الاسكان في الوطن العزبي....

عربيا للاسكان .

الخرمات العامة

معوقات قاهرة ..

THE PROPERTY OF THE PARTY OF TH



بناء مدن جديدة بالعدد الكافي او تهيئة المناطق الصحراوية الشاسعة لتصبح قادرة على استقبال الناس وعوامل اخرى جعل من قضية الاسكان مشكلة في بعض جوانبها تحتاج الى حل جدري ولعل الحل يكمن في المشكلة ذاتها . حيث من الطبيعي ان يتجه الناس الى المن للتمته بالخدمات كالتعليم والرعاية الصحية والكهرباء والماء الصافي .. الغ

ان كانوا لايجدون ذلك في قراهم ومدنهم

الصغيرة . ولذا فلابد من توزيع شبكة

وخصوصا في القرى والإرياف لابعاد

فكرة الهجرة عن سنكانها ، ومما يحقق

بالتالي إهمية اخرى تتعلق بخدمة الواقع

الشيء الاغر هو ضرورة توزيع

الوحدات التصنيعية او المعامل التي

تستخدم عددا كبيرا من العمال في

مختلف انحاء البلاد اولا لتحقيق

الازدهار والانتعاش الاقتصادي بشكل

متساق ، وثانيا للحد من غلاهرة التقاوت

يسهم في توفير المساكن لكل السكان في

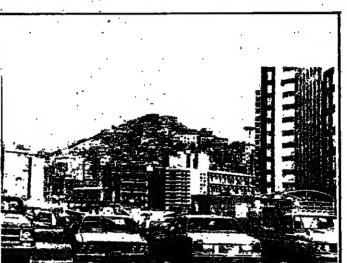
الوطن العربي بالرغم من التجزئة العربية كما نكونا التي تتسبب في الجزء الاكبر من هذه المشكلة ...

في هذه المد على حساب الاستبعاب

كل ذَّلك المنافة الى الزيادات الكبيرة

في عدد سكان الوطن العربي ، وعدم





هي ظاهرة نشوء الدن الكبري على حساب القرى والمن الصغيرة ، وهي الظاهرة التي تسبود معظم دول العالم وتكمن اسبابها الرئيسية ﴿ تركيز الخدمات العامة في مدن معينة مما يؤدي الى اجتذاب سكان التاطق الآخرى اليها ، ويخلق بالثالي كما المريا لاتستطيع هذه المن استيمان والشيكل الكلائم والطلوب المشاعة الأراق

السكان لابد وان يتزايد بشكل ملحوظ

المجتمع العربني وكسمة من سمات التطور العلم يثبِّه نحو التصنيع ، وبناء المزيد من مراكز الانتاج التي تكون نقطة جذب للناس الراغبين بالحصول على قرص للعمل سواء اكانوا من مواطئي ذلك القطر أو من مواطني قطر عربي أاخر ، ولان معظم مراكز الانتاج هذه تتواجد في المدن الرئيسية ، فان عدد

في التوزيع السكاني ، بعد أن يتجه الْكثيرون للسكن بألقرب من اماكن وبالاضافة الى العديد من الاجرأمات الاخرى كأشاعة السكن العمودي بدلا من السكن الافقي، وتشجيع بناء الوحدات السكنية ألصغيرة والبسيطة وغير المكلفة والجفاظ عنى ظاهرة السكن المشترك للعائلة .. الخ كل ذلك لابد وان

● لقاء مكى ●

مراسلنا عبدالجبار الشريف

ان الخريطة العربية من كالميط ألى الخليج سوف تكون مسلحة مفتوهة بالكامل لنوعيات متعددة من القنوات التلفزيونية التي تاتينا من الاقعار الصناعية للدول الصناعية التقيمة وسيصبح بالأمكان لكل مشاهد عربى من خلال جهاز اسطواني فوق سطح اقامته استقبال عشرات القنوات من الاقمار الصناعية التي تسبح في الفضاء، وفتح نافذة على مثاث

البرامج التلفزيونية الغربية وليس سمريا التكهن بنوعية هذه البرامج التلفزيونية الموجهة للعربي والتي تصب في عقر دماغه وفي نسيج ثقافته رحضارته وهويته . وفي اليوم الذي تكون فيه امكانية استقبال هذه القنوات من الاقمار

الصناعية ، حيث ستصبح تنوات شاشات التلفزيون مثل محطات الاذاعة وستدخل مرحلة الزر الذي يفتح عيون المشاهد على عالم من القنوات لا نهاية له من فرنسا وايطاليا وبلجيكا واميركا وحتى من اليابان وغيرها لمتابعة برامج قادرة بشكل عام على زازلة جذور الشاهد وابتلاعه من عمق تأريخه وتراثه واصله وقصله . وقد كان هذا الموضوع من اهم

الاطباق التي عرضتها الامانة العامة للجامعة العربية على مجلس وزراء الأعلام العرب الاخير يتونس، وهذا الموضوع يتعلق بغزو ثقافي اعلامي فينزل عنى رؤوسنا وعقولنا وقلوينا عبر الاقمار الصناعية من الان الى بعض السنين القليلة جدا او حتى شهور فقط ، بل بدأت بعض البرامج الان بثها من الاتمار المناعية وسوف يصبح التحكم باستقبالها ويكلمات أخرى منعها أو حجزها عن الشاهد العربي صعبا بالكامل لان التلفزيونات في البيوت ستتمكن من التقاط البرامج بنفس الطريقة التي تستقيل بها الان الاذاعات

●ضرورة التواجد في القضاء الدائرة العامة لشؤون الاعلام في الامانة العامة للجامعة العربية وكذلك وزراء الاعلام العرب تدارسوا هذا الموضوع الجوهري وبدأ الجميع التفكير في هذه المجابهة وذلك بالتواجد في الفضاء اعلاميا وثقافيا .

وبما ان هذا الغزو وكما قلنا حلا لا يمكن التحكم فيه لانه سيدخل بيوت المشاهدين العرب بدون تأشيرة وبدون جواز سغر وستفرض الاقمار الصناعية برامجها على المشاهد في بيته .. لابد اذأ من مجابهة هذا المارد ، والمقترحات الواردة في هذا إلياب نيسل اساسا بما

أولا الاسهام في انتاج برامج عربية

تقرير عن ..

توجه الى المشاهد العربي ، ولكن لكي بلتقطها هذا الشاهد العربي لابد ان تكون هذه النوعيات من البرامج ذات جودة عالية من ناحية الستوى والاخراج والتقديم حتى تقدر أن تغرض نفسها على المشاهد العربي الى جانب ما

سيستقبله من برامج عالمية . ثانيا: انشاء شركة عربية دولية للانتاج التلفزيوني وهذه فكرة قديمة وكانت موجهة لأعداد برامج مختلفة للتلفزيونات العربية وقد أستقادت خطة الجامعة العربية من هذه البرامج اتحاد الاذاعات العربية وهذه الدراسات في الاصل موضوعة لاتشاء شركة عربية للانتاج لان هناك شركات عربية

تلفزيونية كثيرة وهناك تجهيزات حديثة ومع الاسف كل هذه الشركات وامكانأتها تستغل بصورة ضئيلة

المرتفعة التي تشد المشاهد وتخدم جوهر القضايا العربية ، واتجهت هـذه

الامانة العامة للجامعة العربية وجدير بالذكر ان بعض الاطراف العربية هي الآن بصدد انشاء شركة اولى مقرها باريس لتوجيه برامج عبر الاقمار الصناعية للمواطنين ألعرب الموجودين في أوربا ، ومؤسسة عربية ثانية تأسست هي الاخرى كذلك لتأجير

وقد اختارت مقرا لها بتـونس

عربسات يدور حاليا دون استغلال كاف القنوات الخاصة بالتلفزيون ما زالتُ غير

ثقافية وتاريخية وحضارية واعلامية

والدراسات المعدة في هذا الشأن وهي دراسة اعدتها دولة الكويت ودراسة

ونسبية جدا مثل ستوديوهات عمان بالاردن وغجمان بالامارات العربية المتحدة وسترديوهات زيني فيلم بسوسة إلقطر التونسي .
كما ان مده الشركات غير قادرة على اقتناء البرامع الراقية ذات التكاليف

المؤسسات الى الانتاجات التجارية بشكل عام وهذه مادة او بضاعة لا تصلح لخطة الجامعة للاستغلال عبر ولهذا لابد ان تكون هناك مؤسسة عربية قوية ماليا حتى تقدر على انتاج برامج جيدة ، وفي هذا الغرض قرر

مجلس وزراء الاعلام العرب اقامة هذه الشركة وبدأت لجنة فنية عربية متخمصمة لبحث الخطوات العملية لاخراج المشروع الى حيز الوجود برئاسة الادارة العامة لشؤون الاعلام في

قنوات تلفزيونية من القمر المسناعم العربى عربسات لتشغيلها التشغيل

وحصلت على الرخص اللازمة من السلطات التونسية وسجلت هذه المؤسسة منذ شهر حزيران الماضي وهي الأن في طريق متقدم من انجاز هذه الشروع .

خين ان ينسبة المتغلاف لا تتجاون \ من امكانات التلفزيوسة " وهذا يعني ان

مستغلة الاستغلال الكامل في حين هناك استغلال متطور نسبيا في مجال التلفون والتلكس والمواصلات .

الحمعة العربية ...

خطة الستخدام الفضاء ثقافيا واعلاما و عربسات مستغل بنسبة الله فقط إ

وليذا فان خطة الجامعة العرسة سترتكز عل الاستفادة الضا من الامكانات العربية المتمثلة في عربسات الى جانب الاستوديوهات بالتواجد في على مزاحمة البرامج الاجنبية . ● حرب على وجهتين

القضاء والثي تسمح ببث برامج قادرة ان برامج الامانة العامة للجامعة

العربية تتعلق اذأ من ناحية بتغذية حاجأت المشاهد العربي من برامج جيدة ومن ناحية اخرى سوف تعسر الامانة العامة على الاستفادة من عربسات في بث برامج للتعريف بالحضارة والثقافة

العربيتين وبالمواطن العربى وتاريخه وانجازاته توجه الى البلدان الاجنبية ، لان ما نعرفه جميعا في مجال الاعلام ان صورة العرب في الغرب اساسا تقترن دائما بالارهاب وبالبترول وتغيب في اجهزته وقنواته الاعلامية المضارة العربية ومساهماتها في تاريخ

والسوَّال الذي يقفز على سطح هذا الشروع هو هل ينجع العرب من خلال هذه التجربة الجديدة في تأمين وجودهم وهويتهم وشخصيتهم ؟ ام هل ستتبخر احلامهم في الهواء ويجبرون بذلك على مخرل مختبرات غسل الادمغة من خلال ماركات ، ألاف البرامج المسجلة في الغرب والتي خوفا من هذه الامة فهو مستعد للتحالف مع كل الوسائل والطرق

بدر غيلان●

عالجت اتفاقية صندوق النقد العربي مسألة تطوير التبادل التجاري بين الاقطار العربية بصورة شاملة عندما اشارت في المادة الرابعة منها الى ان من بين اهدافها تسوية المدفوعات الجارية بين الدول الاعضاء بما يعزز حركة التبادل التجاري وذلك عن طريق تحرير وتنمية المبادلات التجارية والمدفوعات الجارية المترتبة عليها ، وتخصيص مليكفي من موارده المدفوعة بعملات الدول الإعضاء لتقديم التسهيلات الائتمانية اللازمة لتسوية المدفوعات الجارية بين هذه الدول ..

وتأتى معالجة اتفاقية الصندوق لهذا الجانب الحيوي من العلاقات العربية بسبب مأتعانيه هذه التجارة من تدن وتذبذب طيلة السنوات الماضية رغم مابذلته مختلف الاقطار العربية من جهود لتطوير التبادل التجاري في ما بينها . سواء عن طريق الاتفاقيات الثنائية أو الاتفاقيات الجماعية الذي عقدت في نطاق المجلس الاقتصادي والاجتماعي العربي، ومجلس الوُّحدة الاقتصادية

ومعلوم أن المجلس الاقتصادي العربي كان قد عالج هذه المسألة منذ تأسيسه في عام ١٩٥٠ حينما توصل بعد ثلاث سنوات الى عقد اتفاقية تسهيل التبادل التجاري وتنظيم تجارة الترانسيت التي تضمنت العديد من الاعفاءات الكمركية لمجموعة من السلع المتبادلة بين الاقطار العربية اضافة الى اتفاقية تسوية المعاملات الجارية وانتقال رؤوس الاموال التي عقدت في عام ١٩٥٢ من اجل تسهيل عملية تحريل المبالغ الناجمة عن الاستيراد والتصدير وكذلك تسهيل

انتقال الاستثمارات في ما بين الاقطار العربية ولم يقتصر نشاط المجلس الاقتصادي والاجتماعي العربي على هاتين الاتفاقيتين في مجال تطوير التجارة العربية البينية بل كثف من جُهوده لايجاد افضل الصيخ التي من شانها تطويرها فعقد لهذا الغرض انفاقية الرحدة الاقتصادية العربية التي وضعت موضع التطبيق في عام ١٩٦٤ ومن ثم تطبيق قرار السوق العربية المُستركة بين عدد من الاقطار الاعضاء في المجلس في

الا أن المحلس الاقتصادي والاجتماعي العربي لما وجد أن الاتفاقيات الذكورة لم تلب طموح الاقطار العربية ، وأن بعضها قد اقتصر على عدد، محدود . بادر الى وضم اتفاقية جديدة شاملة هي انعاقية تيسم وتطوير التبادل التجاري بين الاقطار العربية التي عالجت بصورة جذرية الاسس التي من شأنها تطوير التجارة العربية البينية

لقد تضمنت الاتفاقيات الذكورة وقرار انشاء السوق العربية المشتركة العديد من الاعفاءات والامتيازات اللازمة لتطوير التجارة العربية . وكان من المؤمل ان تلعب الدور المطلوب منها في هذا الاتجاه . الا أن المتتبع لحركة التجارة العربية وطيلة السنوات الماضية في مجمل التجارة العربية الخارجية . فقد تراوحت هذه النسب للفترة ۱۹۷۰ ـ ۱۹۸۵ ماین ۵۰ ـ ۷ ٪ من معادراتها و ۸ ـ ۱۰ ٪ من مستورداتها ل حين يتجه اكثر من ثلثي التجارة العربية الى الدول المتقدمة

ولا يخفى أن الصعوبات والعقبات التي اعترضت حركة التبادل التجاري بين الاقطار العربية تعود الى اسباب عديدة ، منها مايرتبط بالاوضاع الداخلية في الاقطار العربية ذاتها ومنها مايرتبط بعلاقاتها الخارجية . فمن بين الصعوبات الداخلية مايرتبط بواقع العلاقات السياسية بين الاقطار العربية وانعكاساتها الحادة على العلاقات الاقتصادية لاسيما في المجال الثنائي . وكذلك التبدلات المهمة في طبيعة البنى الاقتصادية للعديد من الاقطار العربية وزيادة ارتباط هذه البنى وتبعيتها للعالم الخارجي ، والتي ظهرت بشكل خاص مع مطلع النصف الثاني من السبعينات خلال مآيعرف ب (حقبة النفط) اضافة ألى عدم التوصل بعد ألى ايجاد حلول عملية مناسبة في مجال تسوية المدفوعات وتوحيد التعريفة الكعركية الخارجية وعدم وجود صبغ تنظيمية ومؤسسية ترعى التبادل التجاري البيني وتؤدي الى تنميته

لقد عاول مجلس الوحدة الاقتصادية العربية في مستهل قيامه بالواجبات المنوطة به طبقا لاتفاقية الوحدة الاقتصادية العربية وقرار السوق العربية المشتركة أن يؤسس جهازا متخصصا للمساعدة على تطوير التبادل التجاري بين الإقطار الاعضاء في المجلس ، لذلك بادر الى وضع صيغة ء اتحاد الدفوعات ، ليقوم بتسوية أقيام التبادل التجاري بين دول المُجلس . الا أنه لم يتيسر لهذا المشروع الحيوى أن يظهر الى حيز التطبيق في حينه السباب متعددة من بينها محدودية الدول الاعضاء المشتركة فيه وعدم الجدية في تطبيقه اضافة الى ذلك تأسيس مندوق النقد العربي بعد سنوات قليلة من طرح مشروع اتحاد الدفوعات ، والذي من بين اهدافه العمل على تطوير التبادل التجاري وتسوية المدفوعات بين الدول الاعضاء . حيث تنص انقاقية الصندوق على قيامه بتخصيص مايكني من موارده المدفوعة بعملات الدول الإعضاء لتقديم التسهيلات الانتمانية اللازمة لتسوية الدفوعات الجارية فيما بينها .

وتحقيقا لهذا الغرض قام الصندوق باعداد مشروع مفصل بشأن الاطار الاساسي لنظام تسوية المدفوعات بين الاقطار العربية احيل الى مجلس محافظي البنوك المركزية ورؤساء السلطات النقدية في الدول العربية الاعضاء منذ عدةً سنوات . الا انه لم يتم التوصل الى قرار محدد بشأن تطبيق هذا المشروع . لذلك فقد طرح مجدداً على المجلس المذكور في اجتماعه الاخير الذي انعقد في تونس في اواخر شهر اب ١٩٨٧

ويتضمن الجزء الأول من هذا المشروع التطورات التي اعترت التجارة بين الاقطار العربية وجهود الصندوق لتنميتها . وينطوي الجزء الثاني على العناصر الاساسية التي يجب أن يتضعنها اي ترتيب اقليمي لتمويل التجارة لكي يكون ناجما ، حيث يلخص هذا الجزء السمات الاساسية لترتيب تمويل التجارة الذي يقترح الصندوق انشاءه

ويتكون الاعضاء المساهمون في هذا الثرتيب من صندوق النقد العربي والمصارف المركزية العربية ومؤسسات التمويل العربية المشتركة وتكون هذه المجموعة الفئة الاولى من عضوية الترتيب المقترح . وتضم الفئة الثانية المسارف التجارية والمؤسسات المالية العربية غير الحكومية . أما الفئة الثالثة من اعضاء الترتيب المقترح فتتكون من المؤسسات المالية والمصارف التجارية

بالاضافة الى ذلك قدم صندوق النقد للعربي مقترحا بنظام لتسوية المدفوعات بين الاقطار العربية ، ويتكون هذا المشروع من شقين الاول : اجراء مقاصة دورية بين الدفوعات تتيح لكل دولة عربية أن تستخدم مالديها من فوائض في المدفوعات تجاه بعض الاقطار العربية في سداد ماعليها من عجز في المدفوعات تجاه البعض الآخر ، ومن شأن هذا الترتيب أن يساعد

الثاني : يتضمن تقديم ائتمان مرحلي خلال الفترة التي تمر بين مقاصة واخرى . ويعتمد الشق الأول منه على تقديم تمويل قصير الأجل بضمان الاوراق التجارية المستخدمة في المبادلات بين الإقطار العربية والمعاد خصمها من المصارف المركزية اما الشق الثاني فيثطرق الى التمويل متوسط الاجل للقدرة

الانتاجية الموجهة للتصدير ،

الاقطار العربية على تحقيق وفر لابأس به في استخدام مالديها من احتياطيات

تلك هي بايجاز الخطوط العريضة لمشروع صندوق النقد العربي الذي من المؤمل اقرآره بين الاقطار العربية ليكون حلقة اخرى في سلسلة الجهود المبذولة من مفتلف المؤسسات العربية وخاصة المجلس الاقتصادي والاجتماعي العربي ومجلس الوحدة الاقتصادية العربية لتطوير التجارة العربية البينية بما يؤدي ألى فك الارتباط لمفتلف الاقطار العربية بالسوق الخارجية وبالتالي التمهيد الى خلق سوق عربية مشتركة ومتكاملة من شأنها المساهمة الجادة في تحقيق الوحدة الانتصادية العربية الشاملة

فقدان دفتر خدمة

فقدان يفتر خدمة

محافظة ذي قار/ البلديات اعلان

الحاقا باعلاننا المرقم ٣٠٧٦ في ٣/٤/٧٨٧ المزايدة مستصحبين معهم وصل التامينات او

فقدان هوية فقنت الهوية المسادرة من المؤمسة العلمة للترية واسته الاراشي يأسم (عيد اللقعم عيد الله محمود) فعن يعثر عليها تسليمها لجهة اصدارها مشكورا .

فقد دفتر الضدمة العسكيرية الصادر من دائرة تجنيد بلد باسم (رشید لطیف عباس) فعن یعثر عليه تسليمه لجهسة اصبداره مشكورا

فقد دفتر الخدمة العسكرية الصلار من دائرة تجنيد كريلاء الثانية باسم (احمد امانة حسون) فمن يعثر عليه تسليمه لجهة اصداره

لجنة البيع والايجار الثانية

ونتيجة للمزايدة العلنية التي جرت في ديوان بلدية سوق الشيوخ يوم ٣١/٥/٩٨٧ ولعدم وجود راغب لتاجير املاك البلدية المرفقة طيا وعملا باحكام القانون رقم ٣٢ لسنة ٩٨٦ الخاص ببيع وايجار اموال الدولة تعلن بهذا عن وجود مزايدة علنية لايجار املاك بلدية سوق الشيوخ المرفقة طياً فعلى الراغبين في التاجير مراجعة محاسب البلدية اعلاه خلال ثلاثين يوما تبدأ من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان في الجريدة لدفع تامينات لاتقل عن ٢٠ / من القيمة المقدرة والحضور الى المزايدة التي ستجري في ديوان البلدية المذكورة في الساعة العاشرة من صباح اليوم الاخر من مدة دفعها اثناء المزايدة وسيتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور المنادي ونشر الاعلان

اقلم المدعى خائد شريف رجب القدسي ــ الدعوى المرقمة ١١٥ / ټ / ٨١ / ٩٨٨ عليكما. في هذه المحكم ويطلبكما فيها بتخلية الدار المرقعة ٨٩ / ٨٠ محلة ٦٢٧ زقاق ١١ حي الخضراء وثلك لعدم دفعكما بدلات الإيجار وعند اصدار الدعوتية اليكما اعيدت غبر ميلغة ومشروح عليها بانكما قد انتقلتما الى جهة مجهولة

وعليه واستنادا لإحكام المادة ٢١ / مرافعات قرر تبليفكما اعبلانا بصحيفتين محليتين بلزوم حضوركما او من ينوب عنكما قانونا امام هذه المحكمة صباح يوم ١١/٢/١٨/ وعند عدم الحضور ستجرى المرافعة بحقكما غيابا وعلنا .

نوري ابراهيم خليل

المهندس ابراهيم نصار عبد الحسين رئيس لجنة البيع والايحار الثانية

المؤتمر العربي حول السياسات المكانية Committee State المنتهان الهنالات الرياعة وبدل فده

الماضى وحثقا مراكز متقدسة فيهما

كنا التقت (رياضة وشناب)

بالسيد احمد سرور مدرب المنتخب

الاردنى للشباب الذي تعدث عن

بعدايته المصل مع الشباب

واستعدادات فريئه فاوضح بانه عمل

مساعدا لمدرب المنتثب الوطنى

الاردنى وانبطت به مهمة تدريب

الشباب حديثا واشار الى ان مستوى

الفرق المشاركة كأن ضبعيفا عدا

الفريق العراقي الذي ظهر بمستوى

جبد وكان ملاكموه مندفعين بشكل

وافعاف أن قلة النَّرق المُقاركة في

البطولة اثرت على مستواها بشكل

عام ولكنها كانت متميزة ونلجحة من

وقال ان الفريق الاربنى ثم يكن

مستعدد يشكل كامل لهذه البطولة

ولم يضع انفرز هدفا للمشاركة وانما

زج الفريق مع اشقائه العرب لكسب

اغزيد من الخبرة والقطوير للملاكمين

الاردنيين النكشلين والوصول بهم الى

⊙عبد القادر القرغولي ⊙

تصوير بشير محمد

حيث التنظيم العالي

مستوينت افضل .

للنساء التى ستقام بالقامرة في شهر

كانون الاول القادم فتتكون من

عبدالحميد شاهين رئيسنا وفرج

مفتاح عضوا وعضو من اللجنة

المنظمة مقررا وعبدالمثعم ابو طوق

وبنائسية للبطولة العربية

الرياض - ١٠ - واخ واع . اختتمت بالرياض امس اجتماعات لجنة الحكام بالاتحاد العربي للكرة الطائرة والتي استمرت يومين حيث صدر عن اللجنة عدد من القرارات والتوصيات من وينها دعوة السادة اعضاء لجنة للحكام بالاتحادات النولية والقارية لحضور اجتماع لجنة الحكام العرب كضيوف شرف مع مطالبتهم بتقييم تقارير عما يدور في اجتماعات هذه وبالنسبة للبطولة العربية الثانية

كما دعت الإمانة العامة الى تحديد موعد عقد الندوة البدولية للمحاضرين المعتمدين بالاتحاد العربى والاطلاع على تقرير البطولة العربية للرجال بالاردن والبطولة العربية الفامسة للانبية ابطال الدوري بالقاهرة وحث الاقطاء العربية على مصاحبة الحكام لفرقهم المشاركة في البطولات العربية

كما قررت اللجنة تشكيل لجان الحكلم الشرقة على البطولات العربية وذلك على النحو التاتي ... بالنسبة للبطولة العربية السادسة للاندية ابطال الدوري التي ستقام بالاربن في الفترة من ٢٠ الى ٣٠ من شهر تشرين الثاني القادم تتكون من يوسف لللا رئيسا وعضوية كل من محمد حبيب وعبدالعزيز السبهان وعضو من الدولة المنظمة مقررا وداود سلمان بصفة احتياطية .

الخامسة للزجال التى ستقام بللملكة العربية السعودية في شهر اب لعام ١٩٨٨ فتتكون من عبدالحميد شاهين رئيسا وعضوية كل من محمد هبيب ويوسف الملا وفرج مفتاح وجففر نصيب بالإضافة الى عضو من الدولة المنظمة عقررة .

بصفة احتياطية .

كما اقرت اللجنة تسعية الحكام المدعوين للمشاركة في البطولات العربية القادمة وذلك على النحو التالى: بالنسبة للبطولة الغربية السادسة للاندية ايطال الدوري التي ستقام بالاربن فقد دعت اللجنة كلا

الثالثة فقد ترشحت ستة فرق للعب

ضمن دوري الدرجة الثانية للموسم

المقبل وهى الحلة والنجف والصليخ

على منعيد اخر تجري يوم غد

مياراتان ضمن الدور الخامس ليطولة

الخريف الذهبى حيث يلتقى فريقا

الإعظمية والصعدون في الساعة

السائسة مساء في ملعب الأخبر

بتحكيم السيدين فريد حميد ورافد

يديى تعقبها في الساعة السابعة

مساء مباراة فريقى الشرطة وكلية

التربية الرياضية بتحكيم السيبين

رعد سلمان ومنير چرجيس .

والكوت والسليمانية والسعدون .

اختتام دوري الدرجة الثالثة السلوي

اختتمت عصر امس الاول مباريات الدور الحادي عشر والاخير لدوري انْدِيةُ القَطْرِ لُلدرجةِ الثَّالِثَةِ بِكَرَةِ السَّلَةِ .

> واسفرت النتائج عن فوز فريق نادي الصليخ على أدريق نادي بأبل الرياضي بـ (١٠١) نقطة مقابل (٧٧) نقطة في المباراة التي جرت بينهما في قاعة الشهيد حمزة نوري بالحلة وحكمها السيدان كأقلم على وعيدات

وفاز فريق نادي الكوت على فريق. `` نادي النجف بنتيجة ٧١ _ ٣٠ نقطة فيما فنز غريق نادي الحلة على غريق المليمانية بنتيجة (٧٦ - ١٨)

وبانتهاء مباريات دوري الدرجة

الصابة تهنع

مارادونا عن التدريب

مازال نجم كرة القدم الارجنتيني

الوقت الذي ملزال مواجه به الاما في

ظهره منذ عام ١٩٧٦ وقد نصحه

الاطباء بالابتعاد عن الملاعب لدة

يوم تأخير .

نظرا لوجود منافس اخر دفع مبلغ اكثر من

المبلغ المدفوع على البراميل الفارغة المباعة

بالزايدة العلنية التي جرت في مديرية مصفى

الناصرية - محافظة ذي قار صباح يوم الثلاثاء

١٩٨٧/٩/١٥ . تقرر تمديد اعلان بيع

البراميل الفارغة المشار اليها اعلاه في تمام

الساعة العاشرة من صباح اليوم التالي لمرور

(٧) ايام من تاريخ النشر في الصحف . فعلى

الراغبين بالشراء الحضور في الرمان والمكان

مستصحين معهم التأمينات القانونية ، علما

بان اجور الإعلان والدلالية على المشترى على ان

ترفع المواد خلال سبعة ايام من الاحالة القطعية

وبعكسه سوف تفرض غرامة (١٠) دنانير عن كل

اعسلان تعلن الهيئة الادارية للمركز الثقاق والاجتماعي

لعمال محافظة بغداد الكائن في ٧ تيسان / البلديات

عن مزايدة تأجير ساحة وقوف السيارات التابعة

للمركز وكذلك الارض الخلفية للمركز والتي يمكن

استثمارها كارض زراعية وإن مدة المرايدة من ١٠١/

١٩٨٧ ولغانة ١٠ /١٠ /١٩٨٧ . ولزيادة المعلومات

. جميل سلمان الجبوري

رئيس الهيئة الإدارية للمركز الثقافي

الاتصال بادارة المركز مساء كل يوم .

Same of the state of the state

المدير العام

نجم هادي مخور

اسبوع على الأقل .



فيما احتل للركزين الثالث والرابع

ومحمود نایل بزمن ٦ ساعات و ٣٥ دقيقة و ١٠ ثوان .

وشارك في السياق ٢٣ سيلما وسيلحة من خمس عشرة دولة .

جامعة بغداد عمادة كلية الزراعة _ ابو غريب

بيع اثاث مستهلكة

عليه المزايدة اجور نشر الاعلان .

عمادة كلية الزراعة

اكساء طرق بالاسفلت الكونكريتي المنطقة الجنويسة كافة المقاولين ذوى الاختصاص والمصنفين والراغبين في الاشتراك في المناقصة المذكورة اعلاه تقديم عطاءاتهم مصحوبة بالتأمينات القانونية بموجب شيك مصدق او نقدا ومعززة يهوية اتحاد المقاولين العراقيين وشهادة تسديد ضريية الدخل لسنة ١٩٨٧ وهوية غرفة التجارة . ويمكن الحصول على نسخة من شروط المناقصة من مركز المنشاة في محافظة البصرة لقاء مبلغ عشرة دنانير غير قابل للرد . علما بان اخر موعد لقبول العطاءات

نجم هادي مخور

مباراة تحرببية لمنتخبنا العسكري السلوي



من عبدات الخليفي من السعودية

وعلى حسب الله من مصر وفريد غلاب

من اليمن الجنوبي بصفة احتياطية

اما البطولة العربية الثالثة

للنساء بالقاهرة فقد دعى اليها عباس

المطوع من البحرين ومحمد المغنى

من فلسطين بصفة احتساطية

وبالنسبة للبطولة العربية الخامسة

للرحال بالملكة العربية السعوبية

فقد دعی کل من راتب شاهین من

فلسطين وحميد بن صهري من المغرب

وابراهيم حزاري من الأربن بصفة

كما قررت اللجنة ترشيح كل من

سعيد خفلجي من مصر ومحمد بن

سليمان من تونس وابراهيم السعيد

من السعودية وعثمان التميمي

لتكريمهم من قبل الاتحاد العربي

للكرة الطائرة وذلك لمجهوداتهم في

سبيل تطوير هذه اللعبة في الوطن

العربي حيث تقرر تكريمهم في

البطولة العربية الخامسة للرجال

وقررت لجنة الحكلم بالإتحاد

العربى للكرة الطلارة تكليف السيد

فرج مفتاح عضو اللجنة للاشراف

على اول دراسات دولية تقام للحكام

كما كلفت كلا من رئيس ومقرر اللجنة

باعداد تقرير لعرضه على مجلس

ادارة الاتحاد العربى للكرة الطائرة

فوز الطيران على

السياحة بالبولتك

غلاي السيلحة بـ ٩٩٤ نقطة مقابل

٩٠١ نقطة في منافسات بطولة الدور

الثانى لاندية العراق بالبولتك التي

يدات (جزيرة بغداد السياحية

وتغلب فريق نادى الطلبة عل

فريق نادي الشياب (ب) بـ ٩٦٥

نقطة مقابل ٨٤٨ نقطة فيما فلز فريق

نادي الشباب (١) على فريق نادي

الهندية (ب) بـ ٤ • ٩ نقاط مقابل ٨٧٦

نقطة ونادي المبد على التجارة ب

۲۰۸ نظمتال ۷۷۷ نظه ..

فاز فريق نادي الطيران على فريق

في اجتماعه القادم.

.. أولا المس الأول ..

بنلملكة العربية السعودية .

للمشاركة في هذه البطولة .

احد فرق الدرجة الاولى المتازة وسيحكم المباراة السيدان مؤيد

سامي وخليل مجيد ..

فوز برايتي على واحد حزيران كرويا فاز نادي برايتي على فريق واحد

تريم الإيطال فرنشيسكو دامياني على عرش بطولة اوريا في الوزن الثقيل بفوزه على السويدي اندرز ايكلوند حامل اللقب بقضرية القاضية في الجولة السابسة خلال مباراة محند لها اثنتا عشرة جولة اقيمت بينهما في

اوستا (شمال ابطاليا) .

السافة بزمن قدره (٦ ساعات و ٥٦

نقيقة و ١٠ ثوان) وجامت بالركز

الثانى السبلحة الهولندية فأن

ديرليون بعد ان قطعت الساقة بـ (٦

ساعات و ٥٦ دقيقة و ١٥ ثانية .

انكلترا تفوز بسباق القناة الدواس السباحة

القاهرة - ١٠ - واع : فارّ السباحان الانكليزيان ليندون دانسبي ولارك نيومان بللركزين الاول والثاني في سباق قناة السويس الدوق الذي بدا

واسفر سباق النساء للهواة عن وقطعا مساقة السباق التى تبلغ فوز السبلمة الانكليزية بروحيت (۲۰) کیلومترا بژمن قدره (۲ ساعات يونو بالركز الاول بعد ان قطعت

و ۲۱ نقیقهٔ و ۲ ثوان) و (۱ ساعات و ۲۲ دقیقة و ۲۱ ثانیة) على التوالي

السبلحان المصريان محمد علي ياسين

توجد في عمادة كلية الزراعة في ابي غريب اثاث مختلفة ورحلات دراسية مستهلكة فعلى الراغبين في الشراء مراجعة عمادة الكلية في تمام الساعة التاسعة من صباح يوم الخميس الموافق ١٩٨٧/١٠٠/١٥ ويتحمل من ترسو

اعلان مناقصة ٤ م /٨٧ تدعو المنشاة العامة لتصفية النفط في هو ۱۹۸۷/۱۰/۱۵ .

المدير العام

تقام في الساعة السابعة من عصى اليوم على ملعب قاعة الصقور مباراة تجريبية بن المنتخب العسكرى العراقى بكرة السلة الذي يستعد للمشاركة بالبطولة العربية العسكرية الاولى وفريق نادي الكرخ

حزيران بثلاثة اهداف مقابل هدف ولحد في المباراة التي جرت بينهما امس الاول في ملعب تادي واحد حزيران الرياض بعنينة كركوك ضعن دورى اندية القطر للدرجة الثانية بكرة القدم . وانتهى الشوط الاول من المباراة

التي حكمها طاقم تحكيم من نينوى لصالح نادي واحد حزيران بأصابة

ملاكمسة

اوستا ۔ ایطالیا ۔ ۱۰ ۔ ا آب :

يصل بغداد الأحد الغيل علمت ، رياضة وشباب ، ان المنتخب السوفيتي للقفز الحر بالمظلات

سيصل القطر في الثامن عشر من الشهر الحالي

سؤول المنتخب العسكري العراقى للتغر الحر ان المنتخب سيدخل معسكرا تدريبيا مع فريق الاتحاد الجوي العراقي في ندي فرناس

ويتآلف المنتخب من سبعة عشر

ودعة بالإلعاب الإكروباتيكية والقفز ألحر وسباق العلامة والتشكيلات

وتأتى زيارة المنتخب السوفيتي

لاعبا واداريا حيث سيجري لقاءات

ردا على زيارة الغريق العراقي للاتحاد

السوفيتى خلال العام الماضى وضعن روتوكول التعاون الرياضي بين القريقين العراقي والسوفيتي للقفز

نظم الاتحاد العراقى لكرة الطاولة فرع بابل بطولة المحافظة المفتوحة للمتقدمين بكرة الطلولة من لاعبي

واحرز المركز الاول اللاعب عباس عبد الحسين والثانى على محسن حسان وجاء بالركز الثالث اللاعب

واحتل المركز الخامس اللاعب رضا الاندية ومراكز الشباب في قاعة مركز محمد صالح . وتهدف البطولة الى اختيار منتخب شباب الحلة . المحافظة للمشاركة ببطولة

الجمهورية التي ستقام في بقداد خلال الشهر الجاري .

بحاثل فرينًا الوحدة من مكة المكرمة

والطائي سزحانا وانتهى النقاء بفوز

الطائى بثلاثة اهدات متابل لاثيء

نادى الإتفاق

يتصدر الدوري

الرياض - ١٠ - واع . استفاد

فريق نادي الاتفاق صدارة الدوري

المتلز لكرة التدم بحد نهلية الاسبوع

السابع وذلك بفارق نقطة واحدة عن

فريق نادي النصر الذي يحتل المركز

الثاني وبفارق خلاث نقاط عن فريق

ندي المناثي الذي يحتل الركن

غديد محمد صالح ثيما حصل على

المركز الرابع حسام على عبدائله

ئلات مباريات بالدوري العدودي الكروي الرياض - ١٠ ـ واس واع اقيمت اسس ضمن الاسبوع انسلام للدوري المتاز لكرة القدم عدة مباريات حيث التقى فريق غادي الاتحاد من جدة وفريق نادي الشباب من الرياض وانتهت بفوز نادي الاتحاد بهدف

> وسجل هدف فريق الاتحاد اللاعب محمد المُقلكي في الدقيقة ٢٧ من الشوط الاول وبهذه النتيجة يرتفع رصيد نادي الاتحاد الى عشر نقاط بينما يظل نادي الشباب على رصيدد السابق تسع نقاط

واجد ضد لاشيء .

كما التقى على ملعب الامير سعود الراكه فريقا الإتفاق من الدمام والاهلي من جدة وانتهى اللقاء بفوز نادي الاتفاق بهدفين مقابل هدف واحد لفريق الاهلي .

وسجل هدفي الإنفاق كل من عيسي هليفة وجمال محمد في الدقيقة ١٣ من الشوط الإول والدقيقة 23 من الشوط الثانى فيما سجل هدف الاهل اللاعب علي حسين في الدقيقة ١٩ من الشوط

وقد اسفرت مباريات الاسبوع السابع للدوري المتاز لكرة انقدم عن فورْ الاتفاق على الادلي بيدفين متابل كما التقى على ملعب مدينة الامير عيدالعزيز بن مساعد الرياضية

ثانى فوز للمحرق بالدؤري البحريني المنامة ــ ١٠ ــ واخ : حقق نادي النحرق فوزد الثاني على النواق في

اطار مباريات الاسبوع الثالث لدوري الدرجة المتازة نكرة القدم بدولة البحرين بعد تغلبه امس على فريق مدينة عيسى بثلاثة اهداف ضد لاشيء .

كما حقق فريق البحرين هو الاخو

فوزه الثاني على انتواني بتغلبه على وسط افياء الفرح الوارف ، وفي فريق الحالة بهدفين متابل هدف . وستخنتم مباريات الاسبوع الثاثث لدوري الدرجة الممتازة لكرة القدم في البحرين اليوم بنقاء الرفاع

** خطوبة مباركة **

غمرة اجواء عائنية بهيجة ، نعت خطوية الانسة بشرى اسعد قاسم الى السيد فائرٌ صبري حمادي ، بداية لحياتهما الواعدة بالسفادة الابدية .. للخطيبين اجمل التبريكات واطيب الامتيات ..

الشرقي والرفاع الفربي .

dellais flat

مشاركتاهما حقة تنافس اكبر .. فالدول المشاركة كانت مستوياتها متغاونة وضعيفة وكان الفريق العراقي الوحيد الذي ظهر متغوقا

واستطاع الوصول الى النزالات النهائية جميعها وانهى النزالات التسعة لصلاحه واستطاع ان يحسم اربعة نزالات بالقاضية في حين انتهت ثلاثة نزالات بالإنسحاب لعدم الإهلية وتزالان أقط بالنقاط. وفي لقاء لـ (رياضة وشباب) مع السيدين احمد الصايغ مدرب الفريق الكويتي وجمال السيد مساعد المدرب

واداري الفريق اعربا عن سرورهما

لهذه الشاركة الشبابية

و٥٧ و١٠ و٥٧ كفع وكثا ثود المشاركة بكامل الاوزان لولا ظرف بدء الدرنعة وانشفال بعض الملاكمين بها .. واضاف بان مسؤوليته ق تدربب الغريق حديثة وان الفريق الكويتي الان في مرحلة الاستعداد لبطولة اسيا للشباب التي ستقام ق الكويت . واوسع خاصة من القطرين التونسي اما السيد جمال السند اداري والمغربي لما يمتلكانه من مستوى فني القريق فقد اشار الى ان الفرية وتقني منطور في مجال اللعبة لنشكل

وقال السيد الصايغ باننا شاركنا

بستة ملاكمين للاوزان ٤٨ و١٥ و٥٥

بطولة شباب العرب باللاكمة

خطوة جديدة لتحقيق نتانع افضل في الستثمل

الكويتى قد دخل معسكرا لمدة اسبوعين في مصر قبل قدومه ال بغداد واجرى عدة لقاءات ودية مع شباب الزمالك والشرطة والإسماعيل واشاد بنطور الملاكمين العراقيين بشكل يلقت النظر فقد تميزوا باللياقة وحسن الاداء والامكانيات الفنية المتقدمة . وقال السيد الصابغ ان البطولة

خطوة جديدة للملاكمين اعطتهم دافعا قویا کناشتین ونتمنی لهم ان يحققوا نتائج افضل في المستقبل . وجدير بالذكر ان السيدين الصابغ والسيد قد شاركا في بطولة الشرطة العربية وبطولة صدام الدولية ا: عام

يطولة مفتوحة بالطاولة في بابل

المنتعب المعنيتي القفز بالظلات

لخنتمت مساء الحميس الماشي في قاعة صدام المفلقة للإلعاب الرياضية

ومِالرغم من اعتذار بعض الاقطار

العربية في اللحظات الاخيرة للبطولة

وتخلف مصر التي وافقت على

الشاركة باربعة لاعيين الا أن

العطولة وكتظاهرة شبابية عربية

حققت مبتغلما في زج الشباب العربي

لاكتساب المزيد من الخبرة بغنون

وكنا نامل ان تكون المشاركة اشمل

بطولة شباب العرب بلللاكمة والتي استمرت ثلاثة ايام بمشاركة فرق

الاربن والكويت وظمعطين اضافة الى العراق.

واحرز الشياب العراقي المركز

الإول جامعا ٢٧ نقطة فدما احتل

شياب الكويت المركز الثاني وجمع

١٠ تقاط وجاء الشباب الاردني ثلثنا

برصيد ؟ نقاط فيما احرزت فلسطين

وجبرت على هنامش البطولية

انتخابات الجمعية العمومية للاتحاد

العربى والمكتب التنفيذي للاتحاد

والتى تم فيها تجديد رئاسة السيد

فلاح مرزا مجمود للاتحاد العربى

للملاكمة وانتخاب السيدين حسن

علاء الدين من الاردن وعبد الله

الحسن من اليمن البيمقراطية نائيين

اول وثانيا للرئيس والسيد موسى

وشاركت في الإجتماع سبعة اقطار

هى الكويت والسعوبية وجعهورية

اليمن النيمقراطية وسورية وفلسطين

كما تم تحبيد اللجان في الإتحاد

حيث تولى رفاسة اللجان السادة

مجيد عبد الحسين لجنة الحكام

وعصام عبد الخالق من مصر لجنة

التدريب وغازي عبد الصمد من

العراق اللجنة الغنية وشبيل

الشطران من الاربن لجنة الإعلام

جواد امينا عاما للاتحاد .

والعراق والارين

المركز الرابع جامعة ٨ نقاط.

وقال المقاتل مجيد حسبن حمد

الجوي يستمر لدة خمسة عشر

نتائج دورى اندية القطر بالشطرنج



اختتم مساء امس الاسبوع السادس في دوري اندية القطر بالشطرنج . ففي السليمانية حقق نادي السليمانية الرياضي مغلجاته الذالثة بفوزه على فريق نادي الموصل باريسع نقاط مقابل لاشيء . وفي بغداد فار ناديا الشباب والجنوب على القادسيتين ووسام المجد

وتعلل في اربيل وواسط ناديا اربيل الرياضي مع الفتوة والكوت مع الحلة ويتصدر ندي اربيل الرياضي الدوري برصيد ١٧ نقطة يليه نادي الجنوب برصيد ٥ ر ١٥ ثم نادي الشباب برصيد ١٥ نقطة .. وتستانف

ادوار الاسبوع السابع صباح يوم الجمعة المقبل في بغداد واربيل

والمطيمانية وواسط موقف الاندية بعد الاسبوع السلاس

ت اسم النادي عبد فورْ تعادل خسارةاــه عليه مجموع المباريات -

٢ ـ الجنوب		٤	1	-	10,0	2,0
٣ _ الشباب		٤	-	1	10	
٤ ـ السليمانية	3	4	1	Y	٥٥٦١	9,0
٥ ـ الفتوة	3	*	*	T	15	11
٦ ـ الموصل	7	*	•	*	11,0	17,0
٧ _ الحلة	3	T	1	٣	11,0	عر۱۲
٨ _ الكوت	1	T	1	٣	11	15
٩ ـ القادسيتين	1	_	۴	٣	مر٦	14,0
١٠ ـ وسام المجد	٦	_	_	1	مرا	27,0

رقم اسيوي جديد في ركض

١٥٠٠ م للنساء

بكين ـ ١٠ ـ واع : سجلت تشنغ في جوان (٣٠ علما) رقما قيامتها اسيوبا جديدا في سباق ركض مساقة الف وخمس مئة متر للنساء خلال بطولة محلبة لالعلب القوى اقيمت في بكين

وقد ألطعت تشنغ المسافة في اربع دقائق ٢١/١٠ ثانية بفارق ثانية واحدة عن الرقم الاسيوي السابق المسجل باسم مواطنتها يلنغ

٥ر٥١

120

11,0

٥ر١١

٥ر١

مسات بند سنسترة شفه

والمحسور وشكاني

للعاصر المقرأ بير المجارين 20 July 10 أفحمه للرامانية بحاسية ولعواليا

ليه المقارعواتك والشكار حبأهاه ت هاه جساله

تعرب يبيدة إتعه ساعن نو معوله وعوضت وتوهيدهو مستهر نينا بأد

غيث من تعيد ورد ال له ينبعه وسيال متعدد درج والغضر منيخة ع من من منطقة التبادر التجارة الم ية الصناط الإ الدول الاعمادات إلب لينا توريع و ۽ مصر پند ا عيز " معرمه المعلقة المعلمة

الله إلى الله نتر این هما این نتر بر این نتر بر نترین نترانیا نترین نترانیا

المعلومة المعلقة المعلومة

N PRI I

اشكو من اسالة الماء

وبعد فقد فوجئت في ظهر ١٠/١٠/١٠ بورقة اسالة للاء وفيها ما

لايحتمله العقل والخيال إذ ان المبلغ الذي يجب أن انتزعه من راقي التقاعد وادفعه الى اسالة الماء هو (١١٣) ثلاثة عشر ومئة بينار ثمن الماء

المزعوم استعماله و شهرين " وليس عندي مزرعة او بستان سوى خران

فوق السطح لابتجاوز المتر المكعب ، وحين سالت الجاني دهشا عن هذا

المبلغ الخيالي اجلبني ، عندكم بوري مكسور ، !! قلت له : كيف عرفت ؟

قال " . النَّجِمة تدور . " قلت له " الوقت وقت الغداء وهم يغسلون

ايديهم واوانيهم. ولو صح وجود ، بوري مكسور ، وهو السبب في غزارة

المرف لغرقنا وغرق الجيران معنا ، ثم احْدَثه وطفت به في زوايا

البيت فلم بجد في الانلبيب كسرا ولاصدعا لانها كانت فوق الأرض وهي

جديدة بنت عامهاً ، وعلمت من يعض الجيران ان عبارة ، عندكم بوري مكسور ، كانت تجري على لساز هذا الجابي مع كل بيت يشكل من ضخامة

ومن حقى ان اسال . ماذا يفعل متقاعد مثل اذا كان يدفع من راتبه خمسين دينارا أو أكثر في الشهر الواحد ثمناً للماء ؟

اظن من غير المعقول أن اشطب على الماء فاطلب قطعه وابيت الصنفار

والكبار من العطش ليرضى قارىء المقياس ؟ انا زيون قديم لاطباء القلب

ومستشفى اليرموك ولا أحب أن أشغل قلبي بغلط الْمُقِيفِس الذي هو أشبه

شيء بفخ الصياد فل من مشكلاتي الكثيرة مايكفيني ، ولكم منى خالص

ابراهيم الواثلي

 $\{a_j\}$

14

__.

موغ

- 1

1 1

» خرو

 $- - \nu$

اميا ز

4.0

1

300

موضي

4

كم للعبال وكم للمجلس البلدي ؟

الاستاذ الكريم رئيس تحرير - الثورة - المحترم

تحية ومورة خالصتين

يابانع الفجل بالليم واحدة

رقم الدار ٣

الزقاق ٢٣

المحلة ١٠٨ اليرموك

الرئس القائد معام حسن

في الصميم

معاملة في ضريبة العقار عمرها اكثر من عام !!

بتاریخ ۱۱/۸/۱۱/۸ قدم لنا احد المواطنین شکوی عدرض فيها على قرار تقدير القيمة العموسة للعقار المرقم ١٢٧/ب/٢/٤/٦ الرّعفرانية، باعتبارة واحدا من مستأجري المحلات التجارية في هذا العقار .. حيث يؤكد في شكواه بان عملية التقدير لم تكن منصفة وانما قدرت حسب مُشْيِئة ورغبة صاحب العقار الذي تربطه (علاقات ودية) مع بعض منتسبى الهيئة العامة للضرائب فرع الكرادة ، بحيث تم تقدير المتر المربع الواحد بـ 200 ديناًر في الوقت الذي لايزيد فيه باية حلل عن المنة بينار في هذه المنطقة .. وان هذا التقيير المرتفع يؤدي ال زيادة قيمة الايجارات كما هو معروف ..!

وقد احلنا هذه الشكوى الى وزارة المالية للنظر فيها حسب العائدية ومنذ ذلك الحين راح المواطن يلاحق هذه المعاملة ويواكب تحركها البطىء بين

هيئة الكرادة ، والهيئة العامة للضرائب والوزارة .. ويقدم الاعتراض والدليل والمستمسك المطلوب دون أن يصل الى نهاية المطاف .. رغم قناعة الدائرة القانونية بوزارة المالية التي اكدت الى الهيئة العامة للضرائب _ قسم ضريبتي العقار والعرصات على ضرورة الاسراع باعادة تقدير قيمة العقار موضوع البحث حسبما موضح بقرار ديوان ضريبة العقار المرقم ٢٨٦ ٢٧ / ٨ / ١٩٨٧ . حيث جاء هذا التأكيد بعوجب كتاب الوزارة المرفع ١٩١١٠ 1144/1/11 3

المهم .. راجعنا المواطن بعد هذه الرحلة مستعرضا المراحل الطويلة من المعاناة التي لقيها خلالها .. وهذا بعض من موجزها .! ١ ـ باريخ ٢٧ / ١ / ١٩٨٦ قدم المواطن طلبا الى الهيئة العامة للضرائب فرع الكرادة يعترض فيه على تقدير القيمة العمومية للعقار رقم ١٢٧/ب/٢/٤/٦ الزعفرانية بعد تبليغه بموجب تذكرة تقدير ضريبة

٢ _ بتاريخ ٨/١١/١٩٨٦ احلنا شكواء الى وزارة المالية ٣ ـ بتاريخ ٢٠ / ١١ / ١٩٨٦ احلنا رسالة اخرى للمواطن لعدم الاجابة على

2 _ بتاريخ 2 / / ١٢ / ١٩٨٦ اجابت الهيئة العامة للضرائب القسم القانوني مفندة ماورد بتك الشكوى وان (لاصحة لما ورد فيها) !! ٥ ـ بتاريخ ٢١ / ١٢ / ١٩٨٦ تم تبليغ مساحب العقار بالقيمة الكلية للعقار والبالغة (٢٣) الف بينار بموجب تذكرة تقدير الضربية المرقمة (٢٥) في حين كان يفترض تبليغه قبل تاريخ تصديق العقود ٦ _ بتاريخ ٧ / ١ / ١٩٨٧ قدم طلبا لمكتب السيد النائب الاول لرئيس الوزراء

والذى أحاله مشكورا الى وزارة المللية لبيان الراي ٧ _ أن ٢ / ٢ / ١٩٨٧ أحالت وزارة المالية هذا العالب الى الهيئة العامة للضرائب _ القسم القانوني لاجراء اللازم حسب الانظمة والتعليمات ! ٨ _ في بداية شباط اصدرت لجنة التدفيق الاولى قرارها المرقم ٢١٤٩ الذي زادت فيه القيمة الكلية بموجيه ٨٠٠ دينار بناء على طلب من صاحب اللك قدمه

٩ ـ أي ٢٢/٢/١٤ قدم المواطن طلبا الى رَبِّيسَ ديوانَ الهيئة العامة للضرائب في الكرادة لإعلام تقدير القيمة العمومية للعقار كون قرار لجنة التدقيق الاولى جاء مجحفا بحقه .. واحيل هذا الاعتراض بتاريخ ٢٢ / ٢٨ ١٩٨٧ الى ديوان الهيئة العامة بموجب كتاب هيئة عقار الكرادة المرقم (٧٦١٦) . وفي ١٢ / ٤ / ١٩٨٧ قدم المواطن شكوى ألى سكرتير ديوان ضريبة العقار يوضع فيها عدم قيام لجنة التدقيق الاولى في الكرادة بتطبيق المعادلة الحسابية الواردة في التعليمات المالية العدد ٦ لسنة ١٩٧٩ .

١٠ ـ بتاريخ ١١ / ١٩٨٧ وبناء على طلب من سكرتارية ديوان ضريبة العقار قدم المواطن استشهادا من مديرية وحدة الكرادة يثبت ان البناية مكونة من طبقين (الارضى محلات تجارية والاول شفق سكنية) . ١١ _ ثُل ٢٧ / ٨ / ١٩٨٧ اصدرت رئاسة ديوان ضريبة العقار قرارها المرقم

٣٨٦ ألى فرع الهيئة العامة للضرائب في الكرادة وقد جاء فيه (بعد الاطلاع على كافة الاوليات وجد أن لجنة التدفيق لم تطبق المعادلة الحسابية الواردة في التعليمات عدد / ٦ لسنة ١٩٧٩ حيث أن العقار جزء من عمارة ، لذا تقرر عدم تأبيد قرارها واعادة الاوراق الى مرجعها لاتباع ماتقدم وصدر القرار بالاتفاق).

وبعد التلكؤ باتخاذ مايلزم من قبل الهيئة المعنية .. وبعد مراجعات مكركية من قبل المواطن .. اكدت وزارة المالية بموجب كتابها المرقم ١٩١١٠ والمؤرخ في ٢٩ / ١٩٨٧ (كما اوضحنا في بداية الحديث) على ضرورة الاسراع باعادة تقدير قيمة العقار موضوع البحث حسبما موضح بقرار ديوان الضربية . وقد اعلمنا المواطن بان الهيئة طلبت من صاحب العقار تقديم سند الارض وخرائط البناء لاجراء تقدير قيمته مجددا ..

ترى ماذا يعني هذا ؟! ولماذا لاتقدر القيمة ميدانيا كما هو متبع واصولي ؟! ولماذا لم تطلب مَّذا منذ البداية ليتم تحديد القيمة الكلية ومنَّ ثم تحديد الايجارات حسب القانون ٨٧ لسنة ١٩٧٩ وحسب التعليمات المالية العدد ٦

هذا بعض مافي هذه الحكاية وهذه الرحلة الطويلة .. ولدينا من المستمسكات والاوليات والادلة اضعاف ماتقدم .. والمواطن لم بياس ولم يكل رغم الالتفاف عليه من جانب احر والحكم عليه بتخلية المحل الذي كان يستأجره في العقار المذكور . ونحن واياه متفائلون بان التقدير النهائي للعقار سيكون دقيقا وصحيحا .. وان هذا المواطن سينال مايستحقه طوال فترة وجوده في العقار

• عزالدين المائع •

محرسة وخجمات آخری ...

في مدينة الزعفرانية ، يلاحظ المرء أن جمعية أراضي قوى الامن الداخل قد اصبحت حيا كبيرا .. حيث لجا المواطنون الى بناء دورهم على تلك القطع التي حصلوا عليها ، وكان جديرا ان يسكنوها ليشعروا بلذة بيوتهم الجديدة الجميلة ..

سبق از اعلنت النشأة العامة

الزراعية في المسيب (الملفاة) عن بيع

عدد من بسائح الحمضيات والتخيل

والرمان والعرموط والبقغ عددها

(۲۰) قطعة تتراوح مساحثها بين

(۵ ـ ۱۰) دونمات مقطعة وجاهرة

النسجيل في دوائر التسجيل العقاري ملكا صرفاً باسماء المشترين .

لشرائها ودفعوا كامة المبالغ المطوية منذ

الشهر الاول لهذا العاء ١٩٨٧

وبالفعل . تقدم عدد من المواطنين

الإهالي هنتك اكتشفوا أن في الحي مانضانقهم .. اذ ليست فيه مدرسة "أبتدائية وهو بعيد عن الشارع الدام وليست هناك مواصلات يتحركون يواسطتها .. او على الإقل حتى يصلوا الشارع . الموطن كريم جبر تامول قال ان

الحى يفتقر ايضا الى مستوصف صحی ، وان شوارعه وازقته تحتاج الى خدمات التبليط غير انه قال مؤكدا ان هذه الخدمات لاتساوى الاهمية ائتي تلح علينا في توفير مدرسة ابتدائية .. واضاف بان عددا من العوائل اضطرت الى ترك الحي من اجل ان يواصل ابتاؤها الدراسة . السيد كريم الذي اعطانا دلالة بيته ٢٦٦ 🞶 يحمل رجاء ابناء وسلكنى جمعية قوى الامن الداخلي في الزعفرانية من اجل الاسراع بفتح الدرسة والانتباد ال متطلبات الحي من الخيمات للاخرى .

> 00 متى ينفذ القرار ..؟

قرار مجلس قبادة الثورة رقم ٢٠٠ في ۲۲/۲۲ فضى بتعليك دور الإرامل الى شاغليها بنصف الثمن . وقد استبشر المواطنون خيرا بمكرمة هذا القرار غير انهم ظلوا ينتظرون الى اليوم تطبيقه ولانهم يسالون عن بدء تنفيذ القرار فانهم ايضا بتوجهون بالدعاء الى الله ان ينصر قائدنا العظيم الذي ظل قريبا الى شعبه . اقرب من قلوبهم

00 طلبات محرجة!

لماذا تمير بعض ادارات المدارس على الزام الطلبة والطالبات في مراحل الروضة والابتدائية والمتوسطة على ارتداء زي موحد ، او مرض الوان محددة تكاد تكون غير متوفرة حاليا بسبب الظروف الاستثنائية التي يجتازها قطرنا المناضل وهو يخوض معركة الدفاع عن النفس والكرامة ؟! اننا نؤيد توجيد الزي واظهار الطلبة بالمظهر اللائق ولكن ماذا عسانا ان نفعل اذا لم نستطع العثور على ماتحدده هذه الادارة أو تلك ؟! وهل يصبح أن يحاسب الطفل ويؤنب لمجرد انه لم يرتد القميص الابيض والسروال الغامق والوردة الحمراء او الزرقاء دون ان يكون له ذنب في ذلك ودون ان يدرك سر عدم الحصول

على هذه الالوان الطلوبة ؟! نأمل ان لايرهق أولياء أمور الطلاب ببعض الطلبات الطلبات غير الضرورية والتي يتعذر الحصول عليها احيانا.. ونأمل ايضا ان تضم الادارة والهيئة التعليمية نصب اعينها الظرف الاستثنائي الحالي وتؤجل المطالبة ببعض الامور التي لاعلاقة لها برفع المستوى العلمي والمدراسي لمدي

AND THE PROPERTY OF THE PARTY O ية سا يهد بليا سه درعل الوظف إلا سيعفي بين الأخابة عن الستاة الراحدن ويسهو أن يكادة الاداء الوظائم، ويعاد جوار بينجا أعلى عادان

(التهد المعرج) الد راقی سے میمبر کے افراض میلٹ راقتی اور مخری افراض 46.748/1/2 3.359 di 46.35 di 4/4/2 dist الراب القرر والمقال الأثر يشري الريزة بعا الديد الرامجية النظ بدار الامكان اليامجية القري ريتري ١٨٥٧/٥٢٠ اور وم مروي القارية وتأثيث التي هد يتراحدًا اللغوام لا أستقبل مترف الكافر في لتي للوظامين المرسودي الأنفرة وجها ال خالب التعبيدا إلى ليرتغيدا الدرار يُحَالَّ يعد هذا التنباط على يوري أن يوجه عل هذا وان تستغرق اجلاة مدوع عن Case to Make Make It Case to

النهر الذي حال

دون ان يحاسب الموظات المسؤول عن القانونية في وزارة الزراعة والري .. فأن عملية التسجيل العقاري لم تنجز لحد

الى الإخوة المواطنين خالد سليم داود ، وابراهيم لعيبي حافظ وملجد محمد محمود وهاشم محمد شبيب ومصطفى عبدالله ياسين وفريد كامل داود وحياة يعقوب منجو وشهاب احمد الزبيدي ومزهر كريم كريدي ـ احلنا رسائلكم الى الجهات ذات العلاقة لمعالجة ماورد فيها ..

معاملات تسجيل بساتين تستغرق انشر من تسعة اشهر .. ولاتزال !!

وقاموا بتسييج هذه القطع وبناء بيوت

للفلاحين الذين يعملون فيها وثم تنظيفها

وتنظيمها حثى أصبحت جنينات وارفة

ورغم مرور عشرة اشهر على عملية

البيع هذه ورغم مراجعات المواطنين

السنمرة الى مديرية بلدية ناحية

الشروع (حيلة) والى عدد من موظفي

المنشأة اللغاة .. والى مديرية الدائرة

الظلال والثمر.

وسنوافيكم بالإجراءات المتخذة سأنها لاحقا ..

● طائب الملجستار علاء حسين

تعقيبا على ملاحظاتك المنشورة بتاريخ ٢٦ /١٩٨٧ اعلمتنا وزارة التعليم العالى ، بأن جامعة بغداد اعلمتها بانك طلبت رسالة الملجستير للطالبة عمرة ابراهيم سلطان . حيث لم تكن موجودة في المكتبة في حينه، وذلك لاستعارتها من قيسل طلبة الدراسات العليا في الحامعة .. وقد تم تزويدك بنسخة مصورة من ملخص الرسالة ، علما بان الرسالة موزعة على كافة المكتبات المركزية في القطر .

• الطالب حسان نزار هاشم اكتت دائرة القبول المركزي بأن طلبك مخالف للتعليمات لرسوبك سنتين متتاليتين في صف

 المواطن فريد كامل داود اوضحت وزارة التعليم العالى

تعقيبا على مانشر ق هذه الصفحة

بتاريخ ١٩٨٧/٨/٢٣ بخصوص

مخالفات متعهد كراج البلدية وقيامه

التي تتوقف في شوارع المبينة لمِلا ..

اجلبت المحافظة مشكورة بما يلي :

بعقوبة الى ملتزم كراج بعقوبة بعدم

غلق الكراج ليلا مع تخصيص عبد

كاف من المراقبين للقيام بالخفارة

الليلية لكى لايضطر سائقو السيارات

الى الوقوف خارج الكراج .. و في حالة

ظهور اية مخلفة بهذا الصعد ستقوم

البلدية باتخاذ الإجراءات الاصولية

• من المنشاة العامة

وتعقيباً على مانشر تحت عنوان

(مأهكذا شورد الابل) بتاريخ

١٩٨٧/٨/٢٢ فقد اعلمتنا النشأة

بانها قامت بالتحري والتدقيق عن

اسباب عدم تلبية طلبات عدد من

المواطنين بخصوص منحهم الوكالات

البريدية الاهلية ، حيث تبين بأنه تم

ايقاف منح هذه الوكالات من قبل الهيئة

العامة للبريد اللغاة بتاريخ

٧/٤/٧ وعند اطلاقها فقد تم

أجراء الكشف الموقعي بشأن طلباتهم

وتبين عدم توفر الشروط القانونية فيهم

ماعدا طلب واحد ثم تنفيذه فقط.

• من الهيئة العامة للضرائب

وردا على ماورد برسالة المواطن عدير

بطرس يوسف اوضحت الهيئة بان

جميع الديون المترثبة بذمة المكلف

بحق الملتزم .

للاتصالات والبريد

تم الايعاز من قبل مديرية بلدية

نيفاء رسم الكراج من السياران

من محافظة دمالي

بان التوصية المشار اليها ق

الان .. وذلك بسبب تلكؤ مساح البادية

بانجاز المعاملات (كما يؤكده كتاب

النشأة (اللغاة) الرقم ٨٣ والصادر في

١٩/١٢ الموجه الى مديرية

المواطنون اصحاب هذه البسانين طوال

هذه الفترة جراء كثرة الراجعات

والذهاب والاياب والمواجهات العقيمة

فهل من الاتصاف ان يعاني

ناحية المشروع .

رسالتك قد وردت في مناقشات الْمُؤْتَمرِ .. الا انه لم تحصل الموافقة على ذلك ..

• المواطن عصام السعد اشرنا الى ملاحظتك في عددنا الصادر في ١٩٨٧/٩/٢٧ تحت عنوان (تعقیب سریع) مع الاعتذار طبعا ..

● المواطن سلمان مهدي عبدالرضا لقد اكد السيد وزير النفط

خلال لقائه بمتعهدي بيع المنتوجات النفطية بان الوزارة ستحاسب بشدة اي وكيل او بائع يفرض زيادة (حتى لو كانت فلسا واحدا) على الاسعار المقررة لبيع النفط والغاز .. واشار الى ان أجهزة الوزارة المعنية والاجهزة المختصة الاخرى وكذلك المنظمات الشعبية في عموم المناطق السكنية والمواطنين، مطالبون برصد هذه المخالفات ـ ان وجدت - والاخبار عنها فورا ..

اما بالنسبة لمقترحك الخاص بتوفير عدد من السيارات الحوضية في المناطق الشعبية لبيع النفط مباشرة للمو اطنين فهو منفذ حاليا في العديد من المناطق .. ونامل ان تبادر الوزارة لشمول بقية المناطق التي لاتتوفر فيها مثل هذه السيارات .

تقليص اجراءات تسجيل المركبات الحديدة

في ضوء الملاحظة التي نشرناها بتاریخ ۲۰ / ۱۹۸۷ تحت عنوان (وتتواصل الرحلة حتى يتم تسجيل المركبة) .. والرسم الكاريكاتيري المنشور في الصفحة الخامسة بتاريخ ١٩٨٧/٩/١٦ صدرت ترجيهات وزارة مداخلية بثقليص اجسراءات مراجعة شعبة التسجيل تسهيلا لمهعة المواطئين .

وقد اعلمتنا مديرية المرور العامة مشكورة باجراءاتها الجديدة الاتبة : ١ - ان السيارة الجديدة المستلمة من الشركة العامة للسيارات لاتمتاج الى الفحص .. وقد تم الايعار بذلك ٢ ـ كما أن أستمارة العنوان المشار اليها في الملاحظة المنسورة في ۲۰ / ۸/۲۸ لاتمتاج الى تصديق المختار ومركز الشرطة .. وانما يكتفي بالمعلومات الثي يدلي بها المواطن وترجو المديرية ان يهيىء المواطن عند مراجعته ، بطاقة الإحوال الدنسة _ هوية العمل _ او اية وثيقة اخرى كشهادة الجنسية لتأشيرها في

السجلات . ٣ ـ تم افتتاح مكتب خاص بشركة التأمين الوطنية في نفس الشعبة . غ ـ بجري حاليا تثبيت لرحات التسجيل ز العمل المختص بذلك

 $\mathbf{0}$



الى بدالة وزارة التربية ..

رفقا باعصاب للواطنين الذين يحاولون الاتصال بهاتفك المرقم (* * * ۸۸٦) الذي يصر على عدم الرد على نداءاتهم الا بعد عناء ومشقة ..

ولانعتقد بان الامر يعود الى كثرة النداءات وقلة عبد العاملات او٠ العاملين لديك .. فقد اتيحت لنا فرصة التمتع (بثرثرتهم) بعد ان ترك الخط مفتوحا بيننا وبينك لفترة طويلة قبل ان يقطع عياً ، وقبل ان نحرم من الاتصال مع من طلبنا التحدث معه .

تكرر .. رفقاً باعصاب من يروم الاتصال بك ا!

اجابات

الاسج والمفقود توقف المطالبة بها أستنادا الى قرار مجلس قيادة الثورة الرقم ٢٤١ لسنة ١٩٨٢ وهذا ينطبق على ديون الضريبة السابقة على تاريخ الأسم أو الفقدان .

• من وزارة المالية المجابت وزارة المالية ردا على شكوى المواطن السيد منصبور تحمزة موسى باتها

اجرت التحقيق اللازم بشأنها واتضح عدم صحة ماورد فيها ، وأن الاجراءات المتخذة بحقه كانت اصولية . كما أوضحت الوزارة تعقبيا على مانشرناه في ۲۰ / ۱۹۸۷ بخصوص المتقاعدين النين لم تصرف لهم مخصصات الاطفال بما يلي : ان مخصميات الاولاد تحتسب وفقا

لقرار مجلس قيادة الثورة المرقم ٢٢٨ اسنة ١٩٨٦ اليا على الماسية الالكترونية حيث تم تعديل نظام رواتب المتقاعدين وفق المعلومات المثبتة في قاعدة الاولاد للمتقاعدين المدنيين بصورة عامة اعتبارا من ١ / ١١ / ١٩٨٦ بعد دراسة قدمت من لجنة متخصصة من مسؤول الحاسبة الالكترونية للوزارة ودائرة الثقاعد . هذا من جهة ومن جهة اخرى فان هذه المخصصات تمنح بناء على طلب المتقاعد او وكيله الرسمي وقد اعدت استمارة خاصة بذلك بامكان المتقاعدين المدنيين الحصول عليها من استعلامات الدائرة التي نتكفل باملائها لهم مجانا واستنادا لهويات الاحوال الدنية .

عنوان الوظيفة

مدرس اكلبيمي

عدرس اكاديمي

مدرس صناعی او مهندس

مدرس صناعی او مهندس

معلم صناعي او م . ملاحظ فني

مغلم صناعی او م . ملاحظ فنی

معلم صناعي او م . ملاحظ فني

● وفي الوقت الذي نشكر فيه الوزارة على هذا الايضناح نود ان نشير الى ان بعض المتقاعدين ملأوا هذه الاستمارات منذ فترة طويلة جدا ولكنها لم تصرف لهم لحد الان بحجة ان الحاسبة لم

• من المنشاة العامة لتوزيع

كهرباء بغداد . وحول المناسع الموقدة باستمرار أن رَقَاقَ رقم ٦ بمطة ٢٢٤ الصليخ الجديد اجابت النشاة بانه تم تبديل (سويجات) الانارة المطوية ومعالجة

مااشار اليه المواطن في شكواه .. وتشكره على متابعته ورصده غثل هذه الحالات . كما اعلمتنا المشاة مشكورة بانها اتخذت الاجراء اللازم لامعلاح الاسلاك

الكهربائية المرضة للانقطاع في الزقاق ٢٤ مطة ٧٠٤ هي سومر . وكذلك قامت المنشأة بتبديل المسأبيح المعطوبة مع نصب معدات انارة في شوارع حي جمعية الصحة السكني في منطقة الثعالية المنشورة شكرى سكانها في ۲۰/۹/۲۸

• ومن المنشاة العامة للاتصالات والبريد ايضا تعقيبا على مسانشسرناه في ١٩٨٧/٩/٢٠ تحت عنوان (عن المى العسكري في قرية الاحسر) ..

اجابت المنشأة بما يني: بعد اجراء الكشف الموقعي على منطقة الحى العسكري في قرية الاحمر تبين بان السافة ٢ كم وعدم وجود ارقام شاغرة على بدالة القدادية حيث انهأ تعمل بطاقتها القصوى ، وسينظر بالطلب مستقبلا عند توفر الامكانات

مقفــة:

مع السيد وزير التجارة وهو يمارس العمل من موقع ادئى:

والإحظالي

توفر لي ان اقضي دوام يوم كامل في مكتب السيد وزير التجارة الدكتور محمد مهدي صقح وهو يمارس العمل من موقع ادنى كرئيس لقسم التسويق في الشركة العامة

 وأذا كانت الساعات التي انجزتها هناك مستمعا في اغلبها فانها قررت أن تضيف الى اوراقي ملاحظات مهمة .. اذ تعرفت مع نفسي من خلال مارأيت ان الادارة هي في يعضّ وجوهها فن يتطلب الحركة والجدل والمناورة وهي في يعض معانيها سلوك الى تحريك جميع الحلقات باتجاه هدف اعلى .. واكبر ولاباس في نك أن تتمل جميع عده الطقات بمستوى واحد مادام يجمعها قاسم واحد .. بحيث لاتصبح الطقة العليا ظلا ثقيلا وحلجزا لايمكن النفاذ منه ، بل أن في سلوك الادارة الناجحة ان تكون اساسا في تحريك الميادرة والابداع والمراقبة بالشكل الذي يؤمن توضيح المستلزمات وتأمين ليجاد الطول .. وخلق حالة لاتعرف الخمول .. وشاهدها في ذلك العمل المتواصل الدؤوب دون الجلجة الى محاسبة حالات العمل بزمن سائب .. اذ لابد أن يكون الوقت مضغوطا للتعامل به ووضعه في ميزان التغيير

واحسب جازماً أن هذا السلوك في فن الادارة صار يتعلمه الاداريون والمسؤولون من المعلم الكبير صدام حسين الذي يقود ثورة ادارية حركت في اوامير الانسان ملامع حدوده في مزاولة الحياة .. اذ بيدا الانتماء لدى المرء في هذه الثورة بمعرفة أنه يجب أولا أن يغاير نمطها الرثيب المسكون بالاوامر والرسميات والمكاتبات والروتين . وان يكون فيه نزوع الى الغاء تلك الحدود الضيقة بين حلقات العمل .. وجعلها جميعا في وحدة موضوع واجدة متحركة حافزها النشوء المستمر ودافعها الابداع والتطوير والقضاء على مشكلات العمل

اماً اللاحظة الاخرى التي تهيأت فهي مايلاحظه المرء من ضعف في وعي المواطن ازاء واجباته في الوقوف بصف الدوائر التي تقدم خدماتها له ، ومنها الدوائر التجارية التي تتعرض اكثر من غيرها الى مضابقات الناس . ذلك لانها هذا المرضوع ، يبدو ، في غاية الاهمية فالمراطن بقي منهمكا في طلب حاجباته حتى الكمالية منها ، دون النظر إلى الحالة ، ودون اللَّجوء إلى مقارنة رغباته مع الظروف .. وهذا ناشيء طبعا من ثقته .. ولكن كان يجب أن يصبر معروفا بأنَّ المواطنة الحقة هي في تعديل هذه الثقة الى مايناسبها مع المرحلة .. فتكون ثقة يواريها الاستقرار بعد سبع سنوات من الحرب بالدرجة آلتي لابد ان يكون فيها

للحرب نصيب كبير .. في مواجهة الحياة .. والتعامل مع الأشياء .. وتوفرها ..

والمشكلات التي تفرزها .. ان اهم مايعني وزارة التجارة في هذا الصدد هو واجبها في القضاء على السوق السوداء وطواهرها .. وهنا يظهر دور المواطن في مؤازرة المسؤول في التقيد وتتفيذ التوجيهات أو على الاقل في مشاركته بشيء من حماسته بانجاه جعل السوق في متناوله متى كان ذلك ضروريا وهنا سوف يظهر ان مشكلات السوق ليست بذلك التعقيد الذي يدفع بعضنا الى مواجهتها بالطلبات الزائدة : أن الاكتفاء بالحاجيات المهمة واستثمار وعينا الوطني ازاء الحياة وانتباهنا الى فهم اقتصاد البيت في هذه المرحلة ، ومساهمتنا في خلق حياتنا الجديدة ، هي موضوعات من شأنها ان تعنعنا عن التصرف بمتطلباتنا تصرفا شارا .. هو نفسه مايجعلنا في موقع المسؤولية في محاربة بعض الرجال والنساء الذين يقترفون الاخطاء بالاستمواذ على الحاجيات والالحاح في طلبها وبيعها بيعا غير مشروع .. ويكون من صميم المسؤولية الوطنية ايضا ملاحظة وجود شحة في بعض ألواد على أنها ترتبط بتوفير اشياء اخرى لها علاقة وطيدة في استمرار الحياة وانتصارها .. وهذا وحده يكفي الى أن نتعامل مع وسائلنا بطريقة نشعر معها برغبتنا في تجاوز اية حالة على انها ضرورية لتعليمنا وتربيتنا .. وهنا ، ارجه عناية المواطنين الى أن وزارة التجارة بصدد ملاحقة ظواهر

السوق بواسطة برامج علاجية سوف تعمل شأنها الكبير في القضاء على السوق السوداء .. والدلالين والدلالات .. وهي بدأت بحليب الأطفال المتوفر الان في الاسواق كثيرا .. والقرطاسية .. الا أننا نوافق الوزارة في معالجتها لشحة السجائر التي سوف يعلن عنها .. لقد اشار السيد الوزير الى ان اهم ماينيغي على الادارة ملاحظته هو التصرف بالقرار تصرفا منضبطا .. اذ يفعل اي خطأ فيه الى الإخلال السلبي ، وهذا طبعا يتطلب الدراسة والدراية ..

ان هذاتك ملاحظات أخرى لامجال لذكرها بيد اننى باختصار اعاتب اولتك الواطنين الذين يلحون في طلب مقابلات المسؤولين بطلبات غير مشروعة ، بالرغم من أن ، المسؤول لايمنع مقابلتهم، على الاقل للحصول على الاطمئنان النفسي اثناء القابلة .. ولكن نحن الان نحرص أن يكون يومنا اكثر من ساعاته القليلة من أجل أن نعمل اكثر ونبادر اكثر .. ونبدع .. وقياسنا أن الساعة تساوى يوما

خريج الجامعة التكنولوجية او كلية الهندسة

خريج الجامعة التكنولوجية او كلية النهدسة

€ فليح وداي مجذاب ٠

AND A SE LISSEL

and the latter by the first تالوليد بن مطرحات شنهج آل البيهيد الاستيلاك وتركيش هرائق اللواة والدالة الإنتهائية المناسبة Adds . Albis sime (Mile

ر) في إرخان الي الوقية بعض مراكز المرادة والمقدم مع المسادة كارة المراد من الدن الراضور ودروانية وقا على ال يعلق في النيا

AND WEST OF SERVICE OF ياس بوقر الرائة بين ان يكن لم غر سيخ ساليندو الشخصة بن يُعرِّ الار الديريات الآخر الما وللملاج الطبرية 181 - 1 To the County Labor La

يتوكل تترقا القيية فيكبينيد ألامه واشناعه

المن مما يقسد الإلواق ويضعف الاداه.

الابر فغتر المدمة العسكرية ٢ .. موية تقاعدية . ٠ أيه الرسم يكون بنسبة كذا باللة وَمِدْم تَعْبِيتَ الْمُقْرِثِينَ بِعَدْ عَرَاسَتُ مزانش كأر معاملة وماتجتاجه وغير شاف ان مذا يولد وقال عن الراجع لذ سيكون

A.C. ب عوية الأحوال

إبين الطلاب ومدرستهم .!

النابق الارض السرية فين الرياضة اليا وطر جوز ال يتقد الاثر بق العلاجي والقانوع وقل يبحد أن يبوي البواهر الميام في هذا النهر! ساق مالستان ا

انشأت وزارة الري قبل فترة نهرا مغلقا عرضته ۱۲ م وعمقه ۱۰ امتار ضمن شبكة اروائية في منطقة ابي غريب وقد حال هذا النهر بين ابناء سكنة حى تعيم وبين مدرستهم القريبة، مدرسة عبدالقادر الجنزائري الإبتدائية .. وصبار الاطفال يزحفون ويتسلقون ضفتي النهر الذي لم يتدفق فيه الماء بعد للوصول الى مدرستهم . وبقتاكيد سوف يتعذر عليهم العبور بعد تدفق المطاوب انشاء جسر صغير لعبور المطلبة مقابل هذه المدرسة .

تعلن منشأة القلاسية العامة للصناعات الكهربائية / ديالي عن توفر الوظائف الشاغرة المبيئة ادتاه وممن تتوفر فيه الشروط مراجعة مقر المنشاة لغرض المقابلة والتعيين في معامل المنشاة ومركز التدريب المهنى التَّابِع لَها .

> التخصص المطلوب الكترونيك كهرباء قوى لغة انكليزية رياضيات کهرباء علم او تاسسات كهرباء لف محركات

او محولات ميكانيك علم

خريج معهد فني

خريج معهد فنى

المؤهلات المطلوبة

خريج كلية التربية

خريج كلية القربية

خريج معهد فني

المهندس / على حسنين عبد

المدير العام

1 AN

غطعه والبنائخ

نقيف المتجافز مي ايند موظ

يعترس العز

تنشوى العلا

والمساورة وفروس

يحمعها فأسرون

معداد مه الزار

والإستارة والالماء ووال

المطنى يعزيا

الوفت مصعولاتها

أخورة الأربية هرشر

عدة الإستعاد شيالون

نهر از مشکان لو

<u>. دعاد</u> فرغة .

المباة والتباساله

الرهاز والساءقع

وعنبها ربيعانياه

يزتة رطبنا لإلىنم

و وسلساسية ٢

لتعليما ونريتا

بعدد مذمة ال ر التماء ال

الإطفال التوفر الزا

الإدارة ملحة

به افی الاخلال فسلم

باختصار اعتبان

ولد فويشه بد و

M dishiil je

كالمكن تعلما نا

من تتوفر فيا

عضو مجلس قيدة الثورة رئيس

المجلس الوطنى الذي اوضح في

تصريح لدى مغادرته بأن الوفد

سيعمل على توضيح حقيقة ونيات

العدوان الإيراني على العراق

والمطلبة بتنفيذ كامل بنود قرار

مجلس الامل رقم ٩٨٨ وحسب

تسلسل بنوده وبنفس الروحية التي

قصدها اعضاء المجلس والانتقال الى

المرحلة الثانبة وهى فرض العقوبات

الرادعة على ايران لرفضها الموافقة

الخرطوم . ١٠ ـ قنا ، واع . 'فتتحت في الخرطوم اليوم اعمال الندوة غبر الحكومية والخاصة بايقاف الحرب العراقية الايرانية التي تحضرها وفود تمثل الاحراب والمؤسسات والهيئات غير الحكومية في الاقطار العربية لبحث سبل ايجاد جهد شعبي عربي للعمل على انهائها

الخارجية الاميركية تحذر ايران

اطلاق النار على اي هدف اميركي في الخليج

العربي سيؤدي الى رد من القوات الامتركية

واشنطن . ١٠ ـ الوكالات حذرت وزارة الخارجية الاميركية ايران من

ان أطلاق النار على اي هدف اميركي في منطقة الخليج العربي سيؤدي الى

وقد افتتح اعمال الندوة السعد الصادق المهدي رئيس البوزراء السوداني بكلمة دعا فيها الى ان يكون العمل على انهاء الحرب العراقية الإيرانية بتحقيق تعبئة عربية واسلامية ودولية للضغط على

واوضح ان مبدىء الحل يجب ان تقوم على قرار مجلس الامن الاخير رقد

رد دفاعي من القوات الاميركية

وقد جاء هذا التحذير على لسان

المتحدث الرسمي باسم وزارة

الخارجية تشارلز ردمان اوردم راديو

وشدد المسؤول الاميركي على

مااعلنته وزارة الدفاع الاميركية امس

من ان القوات الاميركية سترد على اي

وقال انه يجبّ على الايرانيين ان يدركوا ان اطلاق النار على هدف

اميركي سيؤدي آل رد فعل دفاعي

وقد تم ابلاغهم بذلك عدة مرات ..

القيض على عائلتين ايرانيتين

تحاولان التسلل الى النمسا

فيينا ١٠٠ واع: نكسرت

السلطات النمساوية في مدينة غرائز

القريبة من الحدود اليوغسلافية

اليوم انها القت القبض على علالتين

ايرانيتين تضم امرئتين واربعة اطفآل

منذ عدة اسابيع حاولنا الدخول الى

الاراضي النمسآوية بصورة غير

وقالت ان احدى العائلتين قد

اطلق سراحها اليوم بناء على

تعليمات وزارة الداخلية النمساوية

فيما سيطلق سراح العاثلة الثانية

ويذكر ان عشرات الايرانيين

الهاريين من قمع نظام خميتي يطلبون حق اللجوء السياسي الى النمسا

تمرين قتالي لتشكيلات

من للقوات للصوية

القاهرة. ١٠ ـ واع : نفذت

شاركت في التمرين وحدات من

النبابات التي تعززها قوات المشاة

البكانيكية وسالاحي المهندسين والحرب الالكثرونية بالإضافة ال

وحدات الدفعية التى استخدمت

مدافع الهاوتزر ومدافع ١٢٠ ملم ق

تقديم الاسناد الناري للقوات الدرعة

وتضمن التعرين الذي وصفه

الخبراء المسريون بانه من اهم

التسارين التي تجريها القوات السلحة تدمير قوات وهمية للعدو

كانت تستهدف التعرض على وحدات

تشكيلات من القوات السلحة

المصرية تعرينا فتنقيا بالنطقة

الشمالية الغربية

اثناء التعرين

عسكرية مصرية

صوت أميركا الليلة الماضية

هجوم دفاعة عن النفس .

٥٩٨ الداعى الى وقف فوري للحرب بصورة شلملة .. واستعرض المشير عبدالرحمن سنوار النذهب رئيس المجلس العسكري الانتقالي السابق في السبودان رئيس الندوة جهود الجعاعة الشعبية العربية التي تنظم

الندوة فاشار الى انها تكونت من

شخصيات عربية مستقلة ذات صقة

واكد ردمان على ان الحكومة

من جانب أخر تتجه حاملة طائرات

وقالت مصادر بحرية اميركية بأن

حوادا لكثال التي تعد قاعدة لطائرات

الهليكوبتر القاتلة من طرار سي

نايت. ولطائرات ازالة الإلغام من

طراز سي ستايون، قد غادرت مرساها في وسط الخليج العربي

القبط على ايرانيين يبيعان

المعدرات شرق تركيا

اسطنیول ـ ۱۰ ـ واس . واع :

نكرت مصلّار امنية في اسطنبول اليوم ان شرطة المخدرات قد القت

القبض على ايرانيين وهما يقومان

وذكرت الشرطة ايضا ان درويش

كادانجار ومصطفى خاني جوانك أد

هربا الى تركيا ١٠٠ر٢ كغم من

الهيرويين حيث جلباه من ايران عبر

اقليم فَأَنَّ الذِي يَقْعَ شَرَقَي تَركيا . وكانت شرطة المقدرات قد قامت

منذ ثلاثة ايام بالقبض على الايراني

محسن سورخ عباد بازكى وهو

متلبس بمحاولة بيع الهيرويين لرجال

الشرطة الذين تنكروا في ميئة

مسترين وذلك في مقاطعة الالبلة في

ببيع الهيرويين

اليوم لتقوم بعملية روتينية ..

الهليكوبتر الاميركية محوادا لكنال

الايرانية يجب ان تتحمل نتائج

الإعمال التي تقوم بها ..

اليوم الى الخليج العربي .

ويشارك في اعمال الندوة واد يتراسه الدكتور سعدون حمادي

الجاد لوقفها .

عامة اجتمعت في جنيف في شهر شياط

الماضي وقررت عقدها لاتخاذ موقف

شعبى عربى واحد للدعوة لوقف

واستعرض فاروق ابـو عيسى

الإمين العام لاتحاد المجامين العرب

ومنسق الندوة النتائج المدمرة

للحرب مؤكدا على ضرورة العمل

كلكتا ــ ١٠ ــ واع : قالت جريدة اخبار الشرق الهندية ان أيران هي المنفذ الرئيسي للسياسة الصهيونية والامبريالية في الشرق الاوسط. واوضحت الجريدة الهندية الصعرة بطلقة الاوردية في مقال لها اليوم ان أيران قدمت خُدمة كبيرة للكيان الصهيوني في عُدوانها على العراق ومنحت الصهابنة فرصة تصعيد العدوان ضد لبنان والفلسطينيين. وطالبت الجريدة منظمة المؤتمر الاسلامي بطرد ايران من عضوية

السبول والإمطار تحتاع جنوب شرق بريطانيا

للنن .. ١٠ أ. واع الجتلحة السيول والإمطار الغزيرة مسلحات واسعة

وقد ادى هطول الامطار الغزيرة وحذرت مصغر الإنواء الجوية البريطلاية اليوم من احتمال استمرار هطول الامطار الغزيرة لليوم الثاني على التوالي حيث بلغت مياه الامطار

سري وهفشلير وبيدفرنشلير بفسوا الاضرار بعد أن شكت حركة المرور

تتمات تتمات تتمات تتمات تتمات تتمات تتمان

التنفات تتمات تتمات تتمات تتمات تتمات تتمات

لمبيئة القدس ولغت انتباه المجتمع الدولى الاعضاء والمؤسسات والافراد الى دعم الجهود المبنولة لحماية هذا التراث .

الكيان الصهيوني اسلحة بلغت قيمتها 14 مليون دولار تضمنت بينبنت واطارات لطائرات هليكوبتر وففتوم مقابل سُمَاحِ إِمِرَانُ لِالْفُ مِنْ يَهُودِها يِلْهُجِرةً إِلَى الْارْضَ الْمُعَلَّمُهُ حَيْثُ ثَمَّ تَحَوِيلُ ثَمَنَ الصَّفَقَةَ مِنْ بِنِكَ دَرِسُدَنَّ فِي فَرَانَكُفُورَتَ الى بنك أزرائيل سويسي الذي يملكه يهود ابلوم في زيورخ

والمع التقرير الى أنَّ الطرفين كانا يقضالن في تلك الفَتْرة استغلال قناة ثالثة تكون الوسيط بينهما بغية التكثم واحاطة عملياتهما بسرية كانت تخدم بالذات استراتيجية نظلم طهران في المنطقة .. الا ان حادث تحطد طائرة كانت تحمل استحة من تل ابيب الى طهران في مثلث الحدود الإيرانية التركية السوفيتية كشف عام ١٩٨١ عن تلك الستراتيجية التي اصبحت كالغربال امام قرص الشمس واضاف التقرير ان مرحلة جديدة من العلاقات الايرانية الصبيونية تعززت بحد تسلم اريل شارون وزارة الحرب في حكومة بيفن علم ١٩٨١ والذي يرى أن أنتصار العراق سيجعله يتفرغ للجبهة الغربية معا يوجب تعزيز الدعم

(اخبار الشرق) المنحية

ايران المنفذ الرئيسي للسياسة الصهيونية

من جنوب شرق بريطانيا منذ اللبلة الماضية .

الى أندلاع النيران في عند من البنايات بلندن في حين اصيبت ضواحي العاصمة البريطانية مثل هارتفشر.

والنقل فيها نهائيا .

حالياً في باريس اعمال الهدم والتغيير التي يتعرض لها التراث الاثاري والتاريخي

اليونسكو _ بقية

في تقرير _ بقية

في بعض المناطق در٢ خلال الاربع

والعشرين ساعة الماضية .

كما اورد التقرير الصفقات التي تعت بين طهران وثل اسب مشيرا الى أن صفقتين تمتا في فترة رئاسة مناهيم بيغن لحكومة تل اببب حيث المح اريل شارون في ١٤ /٧/ ١٩٨٤ الى صحيفة ديل نيوز الأمريكية ان كيانه زود ايران بقط غيار لطائرات فانتوم عام ١٩٨٢ كما اشارت صحيفاً هاارتس الصهبونية ال ان حكومة بيغن وافقت على بيع ايران في ٢٥ /٧ / ١٩٨٣ اطارات للطائرات المذكورة وقطع

ونقل التعرير تصريحات لموشي ارنز وزير حرب العدو ادل بها لصحيفة (بوسطن جلوب) في عام ١٩٨٧ والتي جاء فيها أن الكيل الصهيوني زود ايران بمغدات عسكرية

£ خَلالُ الفترة المذكورة كما تم الكشف في لكسمبورغ والدانمارك عن الصفقات التي كلن يديرها رجل الأعمال أملات المسندر ع

السنوات كلَّن بمعزل أو دون علم من سلطات طهران وتل أبيب مشيرة في الوقت ذاته الى أن الرد يتضمنه ملنشره الصحفي الصهيوني روبين فدهتسور جاء فيه ان الكيان الصهيوني طور منذ عدة سنوات جهاز علاقات متشعبة

يتول بشكل خاص صفقات سلاح مع الانظمة المنبوذة وبذلك فان الصفقات السلاح آلتي انجزها المسؤول العسكري الصهيوني ابراهام برعام مع الايرانيين تدخل ضمن نشاطات الجهاز المذكور وبتنسيق مسبق مع حكام

الصهيوني يعقوب نعرودي وما اثارته منكرة البحارة الدانماركيين في سفينة اركتكيس في ١٩٨٢/٣/١ التي واستطرد تقرير المجلة في ذكر وقائع موثقة بتواريخها وشخوصها تم من خلالها وما يزال التوقيع على صفقات تسليحية قدمتها تل ابيب الى طهران بلغ اجماليها خمسة

وعَنَ الْفُتَرة بِينَ ١٩٨٤ ـ ١٩٨٦ ذكرت صحيفة هاارتس الصهيونية أن الكيان الصهيوني باع محركات لطائرات اف

وتساطت المجلة في ختام تقريرها هل ان ملتم من اتصالات بين مسؤولين ايرانيين وصهاينة خلال هذه

اعلان رقم (۲۰/ ۸۷)

تعلن هذه الشركة عن وجود مزايدة علنية لبيع السكر المتضرر وغير الصالح للاستهلاك البشري الموجود في المخزنين المرقمين ٥٥ / الكائن في منطقة الشالجية و ٨٧ الواقع في مجمع الكرمة المخزني التابعين لها في الساعة التاسعة من صباح يوم الثلاثاء المصادف ١٩٨٧/١٠/١٣ بالنسبة للمضرن الاول والعاشرة من صباح يوم الاربعاء المصادف

فعلى الراغبين بالاشتراك في المزايدة المذكورة من اصحاب معامل التقطير فقط الحضور في المكان والزمان المعينين مستصحبين معهم التأمينات القانونية البالغة ٣٠ ٪ من قيمة الشراء علما بان الثمن يدفع نقدا وترفع المواد خلال مدة يومين من تاريخ الاحالة وبخلافه سيتحمل المشتري مبلغ (٥٠) دينارا عن كل يوم تأخير ويتحمل اجور الدلالية ونشر هذا الإعلان ويتعهد بعدم بيع المادة او التصرف فيها لغير اغراض التقطير فقط بعد التأكد من صلاحيتها

احسان حمد على

لمناسبة يوم التضامن مع السجناء السياسيين في جنوب افريقيا دعوة الى المزيد من النضال ضد سيامة الفصل العنصرى

محلس الامن بدانا اعرب عن قلقه اراء

فرض احكام بالاعدام على عدد من

اعضاء المؤتمر الوطني الافريقي .

وق اذار ۱۹۸۵ قام مجلس الامن

بمطالبة نظام بريتوريا بالافراج بلا

شروط وعلى الفور عن جميع السجناء

والمحتجزين السياسيين بمن فيهم

نيلسن ملاديلا وسلأس الزعماء

السود . وكرر المجلس ايضا في تعور

١٩٨٥ ادانته بشدة لنظام الفصل

السعنصسري وعمليسات القيض

والاعتقال الجماعية فضلا عن اعلان

حالة الطوارى، في ٣٦ مقاطعة .

وفي شباط من عام ١٩٨٦ طلف

المجلس بالقضاء انفوري على القصل

العنصري لأقامة مجتمع ديمقراطي لا

عنصري بقوم على حق تقرير المصير

وحكم الإغلبية من خلال قيام الشعب

كله بممارسة كاملة حرة لاقتراع علم

للراشدين في جنوب افريقيا متحدة

وفي مثل هذا اليوم نؤكد ان

سياسة التمييز العنصري ليست

محصورة في نظام جنوب افريقيا فقط

وغير مجزاة

قبل ١١ عاما قررت الجمعية العامة للاسم المتحدة اعتبار يوم ١١ تشرين الاول من كل علم هو يود الاحتفال بالتضامن مع السجناء السياسين في جنوب افريقيا وذلك بموجب ذرار طقبت فيه بالافراج الفوري وغير المشروط عن كافة السجناء والمعتقلين في سجونها وفي مثل هذا اليوم اكبت الجمعية

العامة في قرارها هذا على شرعية كفاح شعب جنوب افريقيا من اجل استئصال سياسة الفصل العثصري بصورة تامة وعلى ضرورة ممارسة جميع سكان جنوب افريقيا حق تقرير المسير . كما اعتسرت السجناء السياسيين مناضلين من اجل

ان المناضلين الإضارقة النين يرزخون تحت نير الظلم في سجون جنوب افريقبا يعانون من ظروف سبئة حدا حدث عقد العديد من المؤتمرات الدولية التي تدعو الر مناهضة سيلسة الفصل العنصري والى فرض عقوبات عل نظام بریتوریا . وعد عام ۱۹۸۱ عاما دوليا للتعبئة من اجل فرض

فالوضع في جنوب افريقيا منازم ولا يمر يوم الا وكانت هناك اعمال عنف ونظاهرات للسود اي السكان الاصليين تدعو الاقلية البيضاء الى الخروج من بلادهم. ولو اخذنا الارقام لوجدنا ان هناك

١٣ الف معتقل في سجون نظام بريتوريا ١٠ بالمئة تقريبا منهم من الإطفال الإبرياء الذين سجنوا بتيمة ما سمى بمكافحة الجريمة عني از العديد منهم مات بشكل غامض وجو ثمن فلاح تدفعه الحياة الإنسانية

ومع كل القرارات الدولية التي تدين النظام العنصري لما يقوم به من قمع واسع الناطق ضد المناضلين للغصل العنصرى لكنه يتحدى قرارات الجمعية العامة ومجلس الامن . ففي شباط ١٩٨١ اصدر

بل از هناك صنوا لهذا النظام في فلسطين المحتلة الا وهو الكيان الصهبوني. حيث اكدت منظمة الامم المتحدة ان الصهيونية شكل من اشكال العنصرية .

ويمارس الكيان الصهيونى شانه شأن نظام جنوب افريقيا العنصري والنظام الايراني العنصري شتي انواع القمع والتعسف والقتل ضد ابناء الشعب العربي الفلسطيني .

فالنظام الايراني يمارس ابشع استليب القسوة والتعذيب والتمييز

• وجدان هاشم •

بين ابناء الشعوب الإبرانية بالإضافة

الى اساليب القمع والإرهاب ضد هذه

الشعوب بدفعها الى محرقة الحرب

وبالتعاون مع حليفيه الكيان

الصهيوني ونظام جنوب افريقيا

ولذا فأن مثل هذه المناسبة تدعونا

لتر يد الدعوة للمزيد من النضال

عُد سياسة القصل العنصري في كل

بقعة من بقاع العالم ايا كانت لمنع

الحيف الذي يلحق بالإنسانية حراء

هذه المعارسات اللاانسانية .





ـــــ الإعدامات والتعذيب في ايران ـــ

طهران _ بقية

من رموز النظام . قد نقذ بهما اليوم في سجن ايفين بطهران وینکر ان مهدی هاشمی کان قر اعدم في طهران منذ اسبوعين بنفس

وتدخل احكام الاعدامات التي خميني الدموي ..

والعشرين من اب الماضي وتركزت في مناطق بيرانشهر ومرتفعات سركور ومرتفعات منطقة صوما

تمكنوا من تكبيد هذه القوات خسائر تبيرة في الارواح واسر العديد الجنود وغنم معدات متفرقة .

عمليات بطولية _ بقية

قوتنا الجوية البطلة قيلاة وصقورا وضباطا ومراتب فهم الدعيوف التي لَمْ تَبَارِح رَقَابُ العدا ولم يَجْدُوا مِنْهَا

القيادة العامة للقوات المسلحة ١٠/ تشرين الاول/١٩٨٧

التهم ألتى أعترف بانها كنت نتم معلم من منتظري نفسه

تصدر في طهران خسن سطسلّ الصراع على السلطة بين اركان نظام

المعارضة _ بقية

من العشريان وحتى الرابع واضاف البياز ان مقاتل الحزب

والحمد لله في كل حين

كما اصدرت القيادة العامة للقوات المسلحة امسّ البيآن رقم ٢٨٦٨ فيّ ما

بيان رقم (٢٨٦٨) صادر من القبادة العائة القوات المسلحة

يسم الله الرحمن الرحيم واصطت قواتنا المسلحة الظافرة وقتل من فيهما تكبيد النظلم ألايرانى المعتدي المزيد من الخسائر من خلال أعالياتها

وقد بلغ عدد المهمات القتالية

هذا الواجب والمهمات المنوم عنها في

بياننا المرقم (٢٨٦٧) الصادر ظهر

اليوم .. ولتنفيذ الواجبات على

تطعات العدو في مسارح العمليات

(٧٠) عهمة قتائية .. عادت بعدها

جميع طائراتنا الى قواعدها سالة

٢ ـ نفذ فرسيان السعتيبات

الشجعان هذا اليوم (٢٧) طلعة

غنائية الحقوا من خلالها خسائر

جديدة سافراد العدو واسلعته

ومعداته . ثم علاوا بطائراتهم الى

٣ ـ شاغلت تشكيلاتنا في القاطع

الشمالي من ساحة العمليات (الفيلق

قواعدهم سالمين والحمد لله .

انتصرة تحف بها رعاية الله .

۔ حرق وندمع ثلاث عجلات القتالية لمساء امس ونهار اليوم وعلى د تدمير شطين . ١ ـ واصلت طائرات فوتنا الجوية ٤ - تكبيد العدو خمسة قتل الجسور توغلها في أرض العدو حيث وتدمير موضعين للمشاة وتفجير قامت اعداد من طائراتنا في الساعة

كنسين للعتاد في القاطع الاوسط من الرابعة عصر اليوم بأختراق دفاعات بَنَاحَةَ العملياتُ ﴿ الفَيلُقِ الثَّانَى ﴾ . العدو أوالوضول الى فاعدة دهدال ه ـ تمكنت تشكيلاننا في قاطع المسكرية الجوية فعند عنقور عمليات شرق البصسرة (الغيلق الجو قداللهم ألى اهداف منتخبة في الثالث) من الحاق الخسطر التألية القاعدة بكل شجاعة واتقان وتركوا الانفجبارات تسغطني الاهنداف بالعندين: _ قتل اربعة من افراد العدو . المضروبة

ـ حرق وتدمع عجلة تحمل مدفعا عيلر ١٠٦ ملم . _ تدمير موضع للعشاة ـ تفجير كدسين للعتف ٦ ـ تدمير اربعة مواضع للمشاة وموضع رشآشة ثقيلة وشقل وتفجير كدس للعداد في قاطع عمليات الفيلق

الاول) قطعات العدو امامها والحقت

- قتل اربعة من افراد العدو .

- تدمير موضع للمشاة ومرصد

بها الخسائر التقية

ـ تدمير رشاشة .

الاول الخاص (قوات الله اكبر) وتدمير موضع رشاشة واخر للمشاة في قاطع عمليات شرق بجلة ﴿ الفيلق ألسادس } . ٧ ـ كبدت وحداثنا الباسلة في جبهة الغيلق السابع قطعات العدو

املمها خمسة قتلي واربعة جرحى وتدمير شغل وتفجير كدس للعتاد . ٨ _ لجا الى وحد تنا الإماسة عدد من العسكريين والدندين الإيرانيين

لَّشْهِيدنَا الرحمة .. ولجـريحنا الشفاء العلجل بلان الله القيادة العامة للقوات المسلحة

وتم اخلاؤهم الى الخطوط الخلفية

٩ _ قصف العدو الجرم بالدفعية

بعيدة المدى الإحياء السكنية أ

مدينة البصرة البأسلة ونتج عن

القصف المعادي استشهاد أحد

المواطنين المعنيين وجرح مواطن

١٠/تشرين الاول/١٩٨٧. وكان ناطق عسكري قد صوح

امس بعايل بسم انه الرحمن الرحيم .. الحاقا ببيان القيادة المامة للقوات المسلحة المرقم ٢٨٦٧

والصبائر ظهر اليوم .. فلقد واصلت طلارات قوتنا الجوية الجسور توغلها في ارض العدو حيث قامت اعداد من طائراتنا في الساعة الرابعة عصر اليوم بلختراق دفاعات العدو والبوصول الى قناعدة دهلران العسكرية الجوية .. فسند صقور الحِو قدَاتُفهم الى اهداف منتخبة في القاعدة بكل شجاعة واتقان .. وتركوا الانفجارات تغطى الاهداف المضروبة .. ثم عادوا بطائراتهم الى ارض الوطن سللين منتصرين بحفظ

ق/١٠ تشرين الاول/١٩٨٧

لماذا التمويل ؟ _ بقية

ولم تدفع عن الناس الظلم عندما دخلت القطر اللبناني العربي

وهذا النظام الى جانب هذا ياتي على راس قائمة الإعداء الذين يقتلون العرب في العراق فقد وقف هذا النظام المارق مع ايران منذ الطلقة الاولى في الحرب حتى الان ، وحتى بعد أن أصبحت دول. العالم شرقا وغربا تواجه ايران وتتصدى لها وتحاول أن توقف مدها الهجمى الرجعي

لأى شيء يطلب النظام السوري تمويلا وهو يناصر اولئك الذين حطموا اقتصاد المنطقة كلها ، والذين عاثوا فسادا فيها ، والدين حاربوا العراق العربي الابي ثماني سنوات . والذين ضربوا مكة واهلها وحجاجها بلحقادهم التي لاتنطفىء نارها ولايخبو اوارها ، والذبن ضربوا الكويت العربي بالصواريخ وهاصروه ولايزالون

لاي شيء تضع بين يدي رئيس النظام السوري اعكانات يمكن ان تفيد قضيتنا في العراق او فلسطين او اي قطر عربي اخر؟ لا لشيعن الناقلات الى النظام السوري ، ولا لدفع فدية لحليف الكيان الصهيوني ولا لدعم امل العميلة بدعم النظام العربي المارق الذي يقف إلى جانبها وينصرها على الموتنا في المخيمات. لا لاعتبار سفراء النظام السورى مندوبين ساميين في اقطار الخليج العربية يعد أن رحل المندوبون الساهيون من أجزاء الوطن العربي كلها . ولا للتدليس والدجل والادعاءات الكاذبة ورفع الرايات القومية زورا

أن بحول القوات السورية الى لبثان كان كارثة عربية وكارثة لبنانية وكارثة انسانية ، نسال النظام السوري هل من قبيل الصدف ان تمر الطائرات الصهيونية كل يوم فوق رؤوس الجنود السوريين ق لبنان ولايقعلون لها شيئا ؟ وهل من قبيل الصدف أن تسقط الدفعية الفلسطينية في المخيمات طائرات العدو الصهيوني وتخطئها الصواريخ السورية ؟ انبئوني عن صاروخ سوري واحد ﴿ لَئِنَانَ تَمِكُنُ مِنَ أَصَالِهُ طَائِرَةً صَهِيونَية وَأَنَّا أَحْسَنَ الْقَانَ بِالنَّظَامِ

صادر عن الشركة العامة لتجارة المواد الغذائبة

١٩٨٧/١٠/١٤ بالنسبة للمخزن الثاني .

ع/ المدير العام

وزارة الصناعة

المعدنية

(اعسلان)

تدعو المنشاذ العامة للمشروبات والمياه المعدنية الراغبين بالاشتراك في المناقصة اعلاه والحاصلين على هوية تصنيف المقاولين وممن لديهم تاييد براءة الذمة من الهبئة العامة للضرائب ويمكن الحصول على الشروط من الدائرة القانونية في مقر المنشأة/الإدارة العامة في بغداد لقاء مبلغ خمسة وعشرين دينارا غير قابل للرد وعلى أن تقدم العطاءات في غلاف مختوم يرفق معه وصل الشراء مع شيك مصدق او كفالة مصرفية بمبلغ ثلاثة الاف دينار كتأمينات اولية في موعد اقصاه نهاية الدوام الرسمي ليوم ١٥ /١٠ / ١٩٨٧ وان كل عطاء يرد بعد هذا التاريخ او لم يكن مستوفيا للشروط يهمل علما بان اجور الاعلان بتحملها المقاول الذي تحال بعهدته المقاولة وان المنشاة غير ملزمة بقبول اوطأ العطاءات او اي عطاء

المدير العام

المنشياة العامية للمشروبات والمياه

مناقصة صيانة ابنية واعمال ارضيات في مصنع الزعفرانية للمشروبات الغازية

هشام رشيد صالح

مناقصة سرية لتنفيذ انشاء مستوصف بيطري في عنه وفق الكشوفات والخرائط التي يمكن الحصول عليها من قسم الحسابات في هذه الدائرة لقاء مبلغ (٠٤) دينارا غير قابل للرد فعلى المقاولين الراغبين في هذه المناقصة ولمن تتوفر فيهم الشروط ادناه تقديم عطاءاتهم التي تصل حتى الساعة (١٢) الثانية عشرة من يوم ١٥/١١/١٥ ولا ينظر في اي عطاء فيه

الشروط والوثائق

٢ ـ هوية تسجيل (تصنيف) المقاولين

٣ _ هوية اتحاد المقاولين مجددا لعام ١٩٨٧

ه _ شبهادة بالإعمال المماثلة

٧ ـ يتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور

٨ ـ الدائرة غير ملزمة بقبول اوطأ

مدير فرع زراعة وري الانبار

يعلن فرع زراعة وري الانبار عن وجود

نفس الشروط ادناه .

١ _ وصل شراء العطاء

مجددة لعام ١٩٨٧

٤ ـ شهادة ضريبة الدخل مجددة

٦ _ التأمينات القانونية

النشر والإعلان العطاءات

البوخة نصر ؟ ؟

وتتوالى الاحداث .. فنرى

المتامرين في بلبل يواصلون

اتصالاتهم مع حساكم لورشليم

(صدقيا) لخلق الفتتة والتجزئة في

بابل .. لكن هاهو (ارميا) بحدر سكان

اورشليم فيقول لهم .. انكم ملأتم

البنيا بدماء الابرياء .. فقولوا

لصدقيا ان يتواضع .. فعلك بابل

سياتي كالغيوم .. عرباته

كالإعصار .. وهيوله اسرع من

حاكم اورشليم يهزأ ويواصل

النمبور ...

... نكن ...

• واحدثكم بالتالى عن ملك الملوك

● وهل اقص عليكم كيف قضي هذا الملك العظيم على الفتنة والمتامرين اليهود ؟ وكيف وحد الاقاليم وقضى على التجازئة واقام الاعياد والمهرجانات لمناسبة النصر العظيم ؟ ! ... الأول ...

لا بأس سلحكي اليكم بعض وقائع التاريخ ... ويعض بطولات ملك اللوك واحداثا اخرى جسنتها القرقة القومية لاتمنيل مساء الخميس الماضي على المسرح البابل من خلال عرض رائع اشترك في تقديمه (١١٠) فنانين وحضره الاف المساهدين كان في مقدمتهم السيد لطيف تصيف جاسم وزير الثقافة والاعلام وعند من المسؤولين في الوزارة ..

• يبدأ العرض بحفل تتويج نبوخذ نصر ملكا على بابل وهذا يعلن ملك الملوك معاهدا شعبه ان الامة ملكانت تتوجد حتى تعود تتجزأ.. انا ارفض التجزئة واخوض حروبا.. لاهبا بالحروب لكن لنع النجزثة فبلابنا خلقت موحدة ... وسيفى هذًا منارفعه للعدل والعقاب .. وقسما بربى ساغرزه حتى مقبضه بصدر كل من يعادي بابل ! وانا ما اربت الا الخع والسلام للناس ..

متسلسلة وجميلة والمطون كاثوا اكثر من رائعين في ادائهم ... وكل شيء على المسرح كان بديعا.. الانارة والنيكور والإزياء وهاهو الراوي بعلن ان الملك نبوخذ نصر يقرر القيام بحملة كبيرة لتاديب حاكم اورشليم

للعودة الى منطق العقل والحق والا • وبدلا من ان يستجيب حاكم

اورشليم (صنقيا) الى هذا التحذير الاخير يقرر قتل مبعوث لللك بثلاث ● الاحداث تجري بصورة

هــوله .. لكن هيهـات ان يمــد البلبليين وهم يتقدمون كالاعصار الى داخل اورشليم لتاديب ملكها الذي يختبىء خاثفاا ويقرر الهرب ..ا ملك الملوك ثيوخذ نصر كان له

بالرصاد فيلقى عليه البابليون القبض هو واتباعه المتامرين الذين يلقون القصاص العادل من ملك بأبل نتيجة فعلهم وخيانتهم .

آلذی بخاف فیلرر تجنید کل من

ويعود الخج والسلام الى مديئة بابل ... ويعود ملكها منتصرا فها هو صوت الراوي يعلن (عشتار هبيبك اليوم عاد منتصرا... فما الذي ستفعلين لهذا الذي عاد اليث • ومن خلال ديكور جميل وانارة

اجمل تعلن عشتار قائلة (هاانذا في مطلع الربيع ارتو الى مجيئه .. له اغتسلت وسرهت شعری .. وله تزينت وتعطرت بلحل عطري).. ويدخل ملك بابل منتصرا بعد ان قام بحملة تاديبية لحاكم اورشليم والمتامرين معه وهنا يعلن ملك اللوك في مشهد ختامي رائع ..

هذه بابل مبيئتي التي رفعت عمادها عليا.. لقد وحنت الاقاليم والبلاد .. وادبت المتامرين .. ومن اجل ذلك لتقلم الاعياد والمهرجانات بعد هذا الانتصار العظيم ا

اقول ان كل الفتانين كانوا رائعين في ادائهم .. فلقد كائت المسرحية رائعة في كل شيء واذا كانت في كلمة اخيرة فاقول شكرا لمبيرية المسأرح التى قدمت لنا هذا العمل المسرحى الرائع وشكرا لكل الفنانين الذين اشترکوا في تقديم مسرحية نبوخذ نصر وانكر منهم هائي هائي .. عماد بدن ، ستار خضير ، زهرة الربيعي ، مثاف طالب ، سلمى الحمطوي وعذرا لبقية الفنانين لكني لايمكن ان انسى الفنان البابل الرائع على حسون والذي جسد وبشكل مبدع شخصية المُك تَبُوخُذُ نَصَى ..

حسين عمران تصوير: منير جورج

• الباب .. ﴿ قرطاح

الاندونيسي ..

● الغرقة القومية للتعثيل

ستشارك بمهرجان قرطاج المسرحى

الذي يقام خبلال الشهر المقبيل

بمسرحية البساب تاليف يسوسف

يشترك في تعثيل هذه للسرحية

الفنانون محمود أبو العباس ، سامي

وقد بدأت فرصته بعد عدة ادوار

ثلثوية وصفيرة علم ١٩٨٢ في فيلم

(٨٤ سلعة) وكأن شكله رائعا مما

جعل الجمهور والنقف يتوجونه ملكا

ن مجال التمثيل بعدها مثل فيلم

(املكن التجارة) وحصل على جائزة

افضل ممثل كوميدي وفي استفتاء عن

اكثر النجوم شعبية جاء في المركز

الثاني وبعدها أصبح النجم الساطع

وقد اضاف لعانا اكثر بفضل دوره

في فيلم (شرطى بيفرلي هيلز) وكان

تَحْرِفَيلُم .. • الصبي الذهبي ، الذي

اكتسح صالات اوريا واميركا على

ن علم الكوميديا..

الصائغ واخراج قاسم محمد .

السراج وسهير اياد ..

البوان .. المكتان والمحال

 ضمن فعاليات مهرجان بابل الدول لهذا اليوم ستقدم فعاليتان موسيقيتان .. الاول تقدمها اوركسترا مصر العربية على المسرح البابل في حين تقدم الفعالية الثانية الغرقة الاندونيسية للغناء والرقص الشعبى وخلالها نابم فعليات موسيقية راقصة تتحدث عن عادات وتقليد الشعب



السيد وذير

elkaka (

الحاضرين

ساغمد سيأم

پمعر من

نمر وعود

ايفان انتونوف وفيئين سيراكوف ..



عن الفرقة البلغارية للفنون الشعبية وهل ان جميع اعضائها غنوا الاغنية اللبنانية (دخل عيونك حاكينا) :



اتصل ، بالصفحة الاخيرة ، عدد من القراء ليستفسروا ولاولئك نقول ان ثلاث فنانات فقط اشتركن في تقديم اغنية (دخل عبونك حاكينا) والفنانات هن تسفيتان تسفيكوف .

هند كامل تخضع للمسات الملكع الاخيرة قبل

لمؤلفه جمال الغيطائي . البدء بتصوير احد مشاهد فيلم (بابل -حبيبتي) .. قصصية تناول خلالها الاديب امورا المشهد تم تصويره في متحف نبوخلنصر بين حياتية علىة وشخوصا عاشت ظروفا زحمة الزوار .. وكادر الفيلم يعمل بنشاط لانجاز أ اجتماعية صعبة ومنتخلل ذلك من العمل الذي اصبح في مراحله الاخيرة .. 公司的政治 化异类异类异类异类异类异类 化安全 化自由 经营 化自由 化自由 化二十二

دانيال بالحصول على اوسكار كأفضل

ممثلة ثاتوية فكان مفلجأة للجميع ..

بطيئا حسب شكل ووضع التطورات

والإجواء الإجتماعية وتبعا للتقليد

في الستينات نجح المثل (سيدني

بوایتیه) ق تخطی وصفه معثلا علیا

والتوصل الى ان يكون نجما علليا

وقد اثبت وجوده كعمثل في فيلم

ه رُنابق الحقل ه .. وفيلم ه من يأتي

على العشاء ، وفيلم ، استقدي مع

والعقات ..

لذا جاء بحول الصود ألى الصينما

بلحجام متنوعة .. • عن دار الشؤون الثقافية العامة مب كتف جديد بحمل عنوان (اوراق شاب غاش منذ الف علم) الكشاب عبارة عن مجموعة

اخبار ..

ق قاعة فندق عشتار شيراتون

تضمن المعرض نملاج من الزهور

المجففة بتشكيلات مختلفة اضافة ال

اطر مزهريات ونملاج للمزهريات

اقام الفنان نبيل كاشات معرضه

• مجموعة قصصية

يكتبها:

فاتح عبدالسلام

4

مضالة

(اللوز (مان)

ik

نؤم ارمطز جبارو

4

-

فالبل

بالمعتو

4.5

احرا. د انو

ا المراجع المحاجع المحاجع المحاجع المحاجع

100 mg

پ معرض فني

Sandar to the sand its

بريشة الفنان وسام مرقس

0000000000 00000000

أعيان أعيان فعي وأوأ

زار عدد من ادباء العراق مساء الخميس الماضي مدينة بأبل

الأثارية واطلعوا على معللها الأثارية والتاريخية وشاهدوا عروض

فرقة موسيقي الجيش ومسرحية نبوخذ نصى .. كما زار وقد الادباء

اسد بابل ومتحفى نبوخذبصر وحمورابي واطلع من خلالها على

حضارة مدينة بلبل وتاريخها المشرق ..



مواب الليل مازال يعرض في اورباً..

المدينة فيينا عام ١٩٥٧ ثم الفندق

وقد عاد ضيوفه من سهرة .. ياخذون

مفاتيح غرفهم من بواب الفندق ق

مكتب الاستقبال .. البواب رجل في

الاربعين من عمره ، عيناه تكشفان

عن ذكاء وقوة ملامحه حلاة .. تتقدم

امراة مع زوجها ليأخذا مفتاح

غرفتهما.. البواب ينظر الى المراة ..

وهي تنظر اليه .. يحدث نوع من

الارتباك انه يعرفها.. وهي تعرفه ..

العيون تؤكد انهما التقيا من قبل ..

اين ؟ رُحلم العلندين للنوم لايدع

محالا للتذكر لكن البواب لايستطيع

ان يعود الى حالته الطبيعية ..

يسوده الكلق العميق .. يرتمي عل

الفندق .. يغرق في التفكير .. يحلول ان يتنكر اين راى وجه المراة ... بدأ ق معسكرات الاحتلال في ايطاليا..

افواج من الاهالي المقبوض عليهم .. نساء ورجال وشيوخ وحتى الشباب وجنود الاحتلال يستجوبونهم .. وهو (البواب) نفسه كأن يمسك كاميرا سيتمائية يصورهم من كل الزوايا.. ويترقف طويلا عندها تذكر المراة التي شاهدها الليلة وتذكر كم اهتم بتصويرها اكثر من غيرها.. هي ايضا في غرفتها تتذكر البواب وكيف كانت البداية .. جلست تدخن وتتذكر ايلم الاحتلال جيدا.. لقد قضيا

ليلتهما بون ان يناما !!

من فيلم (جاتسبي العظيم)

کل شیء فی حیاتنا له ذکری وله معنی علقد كلنت ايام الحب بسيطة .. من قيلم (اللغز)

من فيلم الخيط الرفيع

يمكن ان تقارن بفرح هذا اليوم

كلمات وموسيقي ستيف وندر من فيلم



اعداد خالد ناجى

Marie Plan Charles

هلل يمكن استعلاة الماضى وتصحيح الاخطاء

كيف تحاولين الانتحار لمجرد انك اخطات ومن الذي لايخطىء في هذه

ما من احتفال بسنة جديدة .. ما من اشراقة ربيع وليد . ما من اغنية سعادة ..

(اعملق القلب)



السوم التي عنام النجوم ال

من الغيلم الصامت الى الناطق ومن الصورة الاولى على الشاشة ثم الفيلم (الاسعود والابيض) ثم الالوان الرائعة والشاشة العريضة .. وكأن السينما كانت مصممة عل

علم البيض فقط وهكذا لم يكن للسود حضور على شاشاتها الا حضورا خجولا فللمثلون السود لم يلعبوا اي دور يذكر كانوا يمرون لثوان معبودة في احدى لقطات الفيلم او يقومون بالادوار الثانوية التي لاتترك اثرا.. وحتى في الافلام الكبيرة مثل فيلم ، ذهب مع الربح ، حيث سمح للمعثلة السوداء هاتيماك

12 أَنْ رَحُونِ مَوْمِدًا القريضَةِ الْجِيقِ شد التصور عار المنابة عرضي

الإملاء الرتيفات لتبرأ للداملة

التاسلوان والاند أوالما تصورته المجيؤيك

من مردالة رغبي للتأويقة ي الناطب "

الحرين يحدده المع

عاله في بين : عبدا الدرجة الإيلي

رجين الخرجة المثالبة وعبف أتمأ

المستون وال

ومن المثلين السود الذين بالوا شهرة لامثيل لها المثل ، لدي ميرفي ،

التحية ، كما شارك في بطولة مسلسل الجنور .. ورغم موجة الاعتراضات على كسر عقائد هوليوود وعاداتها الا ان ردة الفعل كانت قوية بالبحث عن النجوم السود الى أن أخثت الشاشتان الصغيرة والكبيرة بهذأ

ان ايدي ميري ليس محبوبا في السينما فقط بل في الغناء ايضا ظه اغان والبومات مازالت تحتل المراتب

الاول في الاقبال ومنها البومه الاخير (كيف يكون ذلك ١ ؟)

كتاب الوطن المضيء

 استقبل التلاميذ ضوء الصباح ، فاتقدت في اعماقهم شمعة حياة : وقال المعلم: مرحيا يكم في الدرس الأول . غنى طائر ، وفاح قداح الاشجار ، وضحك الماء ، وصارت البهجة تقفرُ من وجه الى وجه ، وتلتمع في العيون . ضبطنا ساعاتنا على التوقيت الشنوى ، وقلنا للوقت : تقدم ، وسر فأنت طوع عقلنا ويدينا وطوع الانتاج الاحسن . وقال الشاعر فينا: شعري رصاصة في صدر الاعداء ، ولكن اعطوني

سلاجا وعتادا □ والمنياع يقول : من بابل نبوخذ نصر الى صدام حسين بنهض العراق

والحجر ماعاد حجرا، والمجد العراقي عبر التاريخ ماعاد محبوسا في

الرقم الطينية وبين الكتب الصغر . الحجر اليوم حياة ، والمجد القديم يستنطق مجدا جديدا. 0 يضع الفلاح غرسة جبيدة في الحقل ، ويستمع بخشوع الى نشيد الحياة الدافق في خضرة التراب والهليط من رُرقة السماء . ونقرا معا في كتاب العراق :

الجنود حول سارية العلم . والعلم مبتهج يضحك ، وتجمعهم حوله عروة وثقى والعراقيون في المصانع والمزارع والدارس يقرع في ضمائرهم جرس الزمن المضاف ، و ، الفرصة المقتنصة ، .

 وتقرأ معا في كتاب العراق: عن وزير يزرع في حقل ، ومحافظ يرفع مظلمة وقعت على مواطن بنفسه . ومدير يضع يديه في ملكتة الانتاج مع العاملين في المصنع . ا ونقرا في كتاب العراق:

عن ضابط يحكى لجنوده درسا عسكريا عن دوريته الاخيرة في الارض الحرام ، وعريف يعلم جنوده كيف يكون التصبويب الادق . ٥ وكتاب العراق لاتنتهى صفحاته ، وتحن الم نزل تقرا. عن ام واب واطفال سقطت على بيتهم الجميل قديقة حقد ايرانية .

أو رجل خرج لتوه من مسجد الله تعالى مطمئنا بعد صلاة فجامته النار الإيرانية الأثمة . أو عن مقاتل عراقي ظل يقاتل حتى أخر طلقة . ثم اغتالته البد القارسية الملوثة بحقد اجدادها.

□ ونقرا في كتاب انعراق وصية شهيد يقول فيها الجمد شائدي منجني الشهادة في سبيل الارض والعرض والمال والدين . ٥ أبيا كتاب العراق المضيء ..

عهدا منا. أن نكون السطور الملتهبة نارا، والكلمات المتوهجة عملا وانتلجا. والحروف المتوضلة في ضوء قمر لايغيب ولا تججبه عن ارض Andrew Contraction of the state of the state